

روایات عبی

sarah

الأمواج بجنترق

أحب كالامواج لا يمكن أن نخفيه مهيا كان القلب عسا. واسعاً ، قادراً على الاحتواء كالبحر الكبير . فقي النهاية لا بد أن بتدفق حاراً ، جارفاً ، كالنار

هكذا هي قصة شابي التي رفضت ان تكون وهيئة بيب بونائي أرادها زوجة بالقوة ، وفي ليئة دخلتها هربت وتوارت عن الانظار ، غادرت بريطانيا ان فيرص حيث قابلت براين ، الفتى الاتكليزي الذي لا حد لجاذبيته .. لكن الدكتور مانو ، تروجها البونائي عاد فظهر بعد خبى سنوات في المستشفى حب كانت تعمل .. ماذا تفعل الأن ؛ على أي صدر تتكى وا احد من حرفة بعرف انها متزوجة ؛

liilas.com

المنوان الأصلي لهذه الرواية بالانكتيزيه WAVES OF FIRE

١- في المستشفى

جاءت مكالمة هاتفية اشاني، وقبل أن تتاح لها القرصة الرد دخلت الأخت غلوفر الى الغرفة وهمست:

- الرئيسة تريد أن تراك

1031-

وتددثت شاني الى براين واعدة أن تتصل يه بعد

- على ستقرع أجراس الزفاف قريباً؟ ولاحت تقطيبة على جفن شاني وقالت:

- ما حان الوقت بعد يا جيئي ا

- لكنك ستتزومينه؟

- لم يطلب منى الزواج هنى الآن ولكن ٠٠٠ وظهرت الاملسامة على وجه شائى هرة أخرى وأكمات

عبارتها بنبرة الثقة:

- بالطبع سأتزوجه -

وردقت جيني صديقتها بفضول ولاحظت التغيير في لون وجهها : ثم واصلت كلامها قائلة:

- أهذا لأمك لا تستطيعين تحمل فكرة رحليك عن هذا المكان؟

- ينبغي أن أعترف بأن الفكرة تضايفني -

اعترفت شاتي بذلك وهي تتمسك بالسؤال الثانسي كوسيلة لتجنب الرد على السؤال الأول ·

البستشفى تطل على قليج لوتراس ولأنها أكبر الستشفيات في قبرص، وأكثرها كفاءة، كان المستوطئون © HARLEQUIN ENTREPRISES B.V. 1971 © 1982 Harlequin (Cyprus) Ltd.

مقوق التأليف محقوظة لهارلكوين التربرليريي، في، جميع مقوق الطبيع والنشر والاقتباس والترجمية محفوظة لهارليكوين - قبرص - المعدودة،

المراسلات:

Harlequin (Cyprus) Ltd 29 Michalakopoulou St. Athens T.T. 612, Greece

Printed in Great Britain by Richard Clay (The Chaucer Press) Ltd. Bungay, Suffolk

liilas.com

sarah

البريطانيون يفضلونها على سواها كما تمكنت ممرضة او اكثر . من الممرضات الانكليزيات الحصول على عمل فيها ، وكانت رئيسة الممرضات انكليزية أيضا ، كذلك اثنان من الأطباء ،

ألقت الرئيسة نظرة على شاني وابتسمت لها وقالت:

- تقضلی -

ونهضت الرئيسة وأغلقت أهد مصاريع النافذة، فحرارة الشهس أصبحت لا تحتمل، ثم أضافت قائلة:

- أرسلت في طلبك الخبرك بأنك ستنقلين الى غرقة العمليات

حسب ارادتك

شكرتها شاني، لأن العمل في غرقة العمليات كان دائما يجذبها، وعندما جاءت الى مستشفى لوتراس كانت تتعنى أن تعمل مع الدكتور رودجرز كبير الاخصائيين في وحدة جراحة الأعصاب، لكن الدكتور رودجرز اضطر الآن للاعتزال بسبب صحته، وأجمع كل من في قسم جراحة الأعصاب، على أن المستشار الجديد، لمن يكون لطيفاً مثل الدكتور رودجرز مهما كانت شخصيته،

ومضت الرئيسة تقول:

الجراح الجديد سيصل بعد ظهر الغد، وأريد أن تستعدي
لمقابلته فهو غريب الأطوار على ما سعمت، ويحتمل أن يطلب
مقابلة أعضاء القريق الذي يعمل معه حالما يصل،

وعدت شائى الرئيسة قائلة:

- سأبقى ١٠ متى سيكون هنا؟

- يعد نحو ساعة -

ثم مضت الرئيسة تتعدن عن عماية الانسة فورستر المقبلة التي سيجريها الجراح الجديد: - دسبعا سمعت عنه فان الدكتور عانو لن يعبر كثيرا على مع عمييتها .

وغاض الدم من وجه شائي وهي تقول:

- مانو؛ أندرياس مانو؟

-هل تعرفیته؟

نظرت البها الرئيسة بقلق، اذ كان واضحا أن الأفت ريفز اهتزت اهتزازا شديدا •

اعتقدت ١٠٠٠ عثقدت أن اسم الجراح الجديد عانوليس.

- يبدو انها كانت غلطة، هل تعرفينه؟

كررت الرئيسة سؤالها •

- كان ١٠٠٠ أعد ١٠٠٠ زعلاه أبي ١

وبدَّلَث خَاتِي جَهِدا لَتَبتَعيد رباطة جأشها وتجدت، ظاهرياً؛ لكن مُفقات قلبها كانت شيئًا فارجاً عن ارادتها -

- منذ متى توفى أبوك؟

- هنڌ قمس سنوات ١٠٠

هل مرت كل هذه المدة الطويلة؟ كم يمضي الوقت سريعا ا - الدكتور عانو لا يزال يعمل في مستشفى لندن ١٠ أو على الأقل كان هناك هتى الامس سيبقى هنا في لوتراس حوالي سنة:

وتوقفت الرئيسة عن الكلام، وفي تلك اللحظة رن الهاتف وكان كل ما قالته الرئيسة:

- لا تنسى أيتها الأفت أن تكوني مستعدة لمقايلته -

عندما وصلت شائي الى غرفتها شعرت بأنها ضعيفة · مند أدركت دقيقة شعورها تجاه بسرايس ارادت ان تتصل بأندرياس؛ لكنها ثم تفكر على الاطلاق في مقابلته ·

وهيطت درجات السلم واتصلت ببراين تليفونيا · كان همه أن يؤكد موعد تناولهما العشاء في تلك الأعسية ·

وبعد اثنتي عشرة ساعة كانا يتناولان العشاء بالقرب من النحرة والهلال يسطع عاكسا نوره على هياه البحر كالقوس القضى في السماء المتلألدة •

تناولا سعث البوري الطازح العزين بالبطاطا والسلطة، واختنعا الوجبة بتبار النين الطازجة والقهوة التركية، ورقما على أنفام البوزوكي قبل أن يتجها الى السلالم العؤدية الى الشاطى، وضع براين ذراعه حول كتفيها كمن يريد اهتلاكها، كانت الليلة ساحرة، ولم يكن الوقت أكثر هلاءهة منه الآن، وبعدما سارا في صمت لحظة او اثنتين، همس براين:

- آرید آن اطلب منك شیئا باشانی ۱۰۰ وانا واثق أنك تعرفین ما هو؟ وكان هذا ما توقعته، وما رغبت فيه أيضا، وأهابت: Sarah الماذا لم تغيريني من قبل؟ - اعتقد ذلك ...

كان صوتها خدولا ومترددا ۱۰۰۰ وشد برابن فيضة دراعه حولها وقربها منه قاتلا:

- انشي أحبك ما عزيزتي • • اتقبلين الزواج على الموقعت عينيا، وقد شعتت النسجة الباردة شعره • كم كان جذابا، وكم يحسدها الجميع الكن عقلها كان مصطربا وهي تناصل بلا جدوى لتجد الكلمات المناسبة وتعلصت، ثم استدارت وعيناها الجميلتان تهدئان عن مهرب من تينيد، وبصوت خال من الاحساس قالت:

- انا في الواقع متروجة ا

وفي قترة الصبت الذي أعقبت ذلك بدأت تتساءل اذا أخفق في التقاط كلماتها، فقد كانت أقرب الى الهمس، وأخيرا وجد براين صوته لكنه كان متقطعا وقطأ وقال:

- ماذا قلت؟

- انها حقيقة ١٠٠ انا متروجة منذ خمس سنوات -- خمس سنوات ١٢ لكنك في الثالثة والعدرين من عمرك فقط الآن ؟

وبعشونة أدارها لتواههه ثم أضاف:

- متروجة؟ أي هراء هذا ا

- ليس هراه - أرغمت على الزواج - بتوع من التهديد -

وهرة أخرى تخيلت شاني أدامها ذلك الرجل الغليظ الأسمر الذي لم يرها الا مرة واحدة ومع ذلك تسلطت عليه رغبة لا يمكن قممها وقالت:

- محرده -

وسادت فترة صمت أخرى لم تقطعها الا همهمة الأمواج وهي تتكسر برقة على الشاطىء، وأخيرا قال براين:

- لا اصدق هذا ۱۰ وارغموك وهددوك عم تتحدثين ؟ انك تكذبين ١

ولکن سرعان ما فقدت نبرته قوتها ، اد کان یعرف انه و یمکن آن یشك آن شانی تكذب ثم قال:

- يا الهي، كينة، أمكنتُ أن تطالبني مكذا إساشناتي؟

ثم أطلقها وأبتعدت، وقد أحقلت من تبرة اليأس التي شابت صوته وقالت بسرعة:

- سيكون كل شيء على ما يرام يا براين، يمكنني أن أحصل على الفاء تهذا الزواج لأنني هربت قبل ١٠٠ قبل ١٠٠ هربت قبل أن يأخذ وجهى،

وتأثق امله تكنه ظل حائراء وفي هذه اللحظة اكتفى بسؤالها بلهجة اللوم:

- لماذا لم تخبريني؟ منذ أ سابيع عرفت مدى شعوري تحوك! ونفت برقة:

 ليس منذ أسابيع، كان تخميتي منذ أسبوعين بالضبط٠٠ فاطعها بغضب:

- تحن تخرج معا مِنْدُ ثَلَاثُهُ أَشْهِرٍ * * ثَلَاثُهُ أَشْهِرٍ !

- كان لقاؤناً تلبية لدعوتك اياي للمشاء من وقت لأخر ٠

- وفي الحقل الذي أقامته الأفت سموتمان أدركت أنك تفكر في أكثر من أي واهدة الحرى،

قبل أن بدأ يخرج معها، كان براين دافيز الشاب الوسيم الضابط في السلاح الجوي الملكي البريطاني بالفرقة الموجودة قرب ليماسول مشهورا بمفارئته للفتيات. وأضافت بسرعة اذبدا متوترا:

- اقصد أنه منذ أُسبوعين فقط بدأت اعتقد أنك جاد ١٠٠ وأنك ستنظيب منسي النزواج، وحبينتذ قبررت أن أكنشب الى أندرياس أطلب منه فسخ الزواج ١

وأهابها مشتت الفكر:

- أندرياس؟ أليس الكليزيا ؟

كَانَا يَسِيرَانَ عَلَى طَوْلِ الشَّاطِيَّاءَ ثَمَ الْجِهَاءَ يَطْرِيقَةُ تَلْقَائِيةَ، الى جَدَارِ مِنْخُفِضَ وَجِلْسَاءَ وَأَصَافَ:

- لا يمكن أن يكون يونانيا، بالتأكيد؟

- زوجي هو أندرياس مانو، جراح الدماغ،

- أندرياس دانو؟ سمعت عنه فقد أجرى جراحات عديدة كانت بعثابة اله ١٤٠٠ اليس هذا صحيحاً؟

وأومأت بالإيجاب:

من حيكه -

- حسنة ٠٠٠ ويما أنك أصبحت واثقة فلتعرفي الحقيقة: انني أحبك وأريد أن أتزوجك، فلا تحجبي عنى أي شيء لو سمدت! ولم يكن هذا هم الموقف الذي تعقوده على الاطلاء ، لم تناة

ولم يكن هذا هو الموقف الذي توقعته على الاطلاق، لم تتثق دليلا على المنان، ولا تصريحا مخلصا بأنها لا تلام، كانت شاني خائفة من فقدان براين في هذا الوقت، جدا كل شيء عندما توفيت لبي، فقد لجأ أبي الى الشراب،

كان الأسلوب الهادىء الخالي من الانفعال الذي بدأت به سرد قصتها مثار دهشة شاني، لكنها لم تبد وكأنها تروي القصة على الاطلاق، بل كأنها تعيشها مرة أخرى،

ظهر في أفق حياتهم ذات يوم من أيام سبتمبر/ايلول المتعبة الجميلة ذلك اليوناني الداكن الشرير الذي يتطاير الشرر عن عينيه ولم تكن شاني تتوقع، وهي تراقب اقترابه منها، شبكا عن الانقلاب الذي سيحدثه أندرياس مانو في حياتها كلها •

كانا في الحديقة بتناولان الشاي شخصان عاديان يعيشان حياتهما الهادئة الخالية من أية أحداث كبيرة أبوها الدكتور ريفز البدين الثائب، ظهره مصاب بانحناءة يسيطة وساقة بها عرج نتيجة حادث أثناء الحرب اذ اخترفت قطعة معدنية جسعه واستقرت بالقرب من عموده العقري، فقد زوجته منذ سنة وأصبح مدمنا على الشراب، مما أثار استياء شاني،

هذرته مراراء ورامم أنه كان بعرف هذاوفها لم يستطم السيطرة على تلك العادة، كانت زوجته مثل شابي ذات شعر قهبى باهت، عيناها زرقاوان واسمنان، وحتى النهاية احتفظت ملامحها بالخطوط الدقيقة والتنيات الخلابة التي أمتلكت قتبه منذ لقائهما الأول، جاءت شابي شبيهة بأمها في كل شيء حتى قوامها القارع العتكامل رغم أنه في خالة شابي، لم يكن مكتملا تعاما لأنها لم تكن تتجاوز خالة شابي، لم يكن مكتملا تعاما لأنها لم تكن تتجاوز الثامنة عشرة من عمرها ، مع انها اجتذبت عدداً من القلوب،

كانت أول من قابل الرجل حين هرع عبر المرج الاخضر، حيث ترك سيارته، وتجهمت بعض الشيء الأنه ذكرها بحيوان - كان أبي كما أغيرتك طبيباء وكان أندرياس يعمل في المستشفى نفسه •

وتوقفت عن الكلام ثم أضافت بصعوبة كبيرة:

- انه ١٠٠٠ أندرياس أخصائي الدماغ الجديد في مسكتفى لوتراس -

وأعقب ذلك صمت يشوبه الدهول، ولم يبد برأين عاجرا عن الكلام فحسب، ولكنه بدا عاجرا أيضا عن فهم هذا الجزء الأخير من الأنباء، وحاولت شانى أن تتكلم تنضع حدا للصمت الهفيف لكنها لم تستطع، وأخيرا قال براين، بلبرات فشنة جعلتها نجفل:

- زوجك • • • قادم الى هنا ايا إلهي ، باله من موقف معقد ا كانت تحتاج الى التعاطف ، الى الغيم ، الى كلمة رفيقة تعيد اليها الثقة والأمل ، ولكنها لم تتلق منه الا عضبا تدبدا ، ونظرة لا يعكن وصفها الا بأنها مهلكة ،

- براین ۱۰۰

وتوقفت عن الكلام، غير قادرة على التماسك عندما بدأ الهاضر بتفاذل وعادت الذكرى:

- ربعا ينبغي لي أن أخبرك بالقصة كثها -

- مِن الأَفْضُلُ أَنْ تَقْعِلَى -

عدد لقائها ببراين لم يكن رواجها بيدو شيئا هاها ، غلم دكن درى أن هناك أية عقبة في طريق فسخ الرواج بسرعة ، وسيفهم براين الموقف وسينتظر في صبر حتى تحصل عليه ، ولكن الآن لم تعد شاني واثقة على الاطلاق من ذلك •

- على الأقل أنت مدينة لي بذلك؛ لانك خدمتني،

- لا) لا الا تقل هذا ، تلك الدادثة في دياتي مسألة تخصلي وحدي، وكانت السبب في تركي انكلترا حتى أبدا دياتي من جديد، وكان هذا طبيعيا، ومنذ البداية اهتفظت باسمي القاص ، أعلى منذ اللحظة التي هجرت فيها ، والواقع أنني لم أستخدم اسمه ولا هرة واحدة ،

ونظرت اليه في توسل لكنه أدار وجهه ولم تر الا التقاطيع القاسية لجانب وجهه وفعه المقطب ثم قالت:

- لا يمكنك أن تلومتي لانتي لم أخبرك دني أصبحت واثقة

وعندها تداعى صوت أبيها بذلت شائي جهدا للسيطرة على نفسهاء الم كانت ترغب في الذهاب البه والوقوف بجانبه؛ لكن الوقت لم يكن مناسبا

- هل مات؟ بعد جراحتك المدهشة؟

ووصل صوت اليوناني الى شاني ناعما ومهددا مثل التقطيبة الحادة التي سبقت الهجوم:

- أو كان عات يا ريفز كنت أنت الذي قتلته، بأي حق تعف دواء للمريض؟

- كنت أزور أحد المرضى، ولم يكن الرجل قادرا على النوم، ولم تكن أنت هناك ولذلك أعطينة الدواء،

- كانت أوامري أن يستدعوني عندما يحتاجون الي، ولدسن الحظ أنني استيقظت وذهبت لألقي نظرة على الرجل، أما أنت فكنت ذهبت حينذاك اعتقد أنك كنت تعلا تدرجة أنك لم تستطع البقاء)

وصرح دکتور ریفز مما أفرع القتاة حتی قفرت من کالماد

- لا ١٠٠٠ لم أكن تعلا ١٠ لا تستطيع أن تثبت ذلك،

- استطبع - • • واثبت أن الدواء أعطي بناء على تعليماتك، وأو لم استيقظ كان المريض قد لقى حتفه •

وتوقف عن الكلام وبدا أشأني أن غضيه اختلط بالغرور، ولكن مهارته القائقة كانت تغفر له ذلك - ثم أضاف:

- كيف سترد على النهمة ١٠٠٠

الممرضة • • • يمكن أن تكون غلطتها •

وقاطعه اليوناني بزمجرة

- أبها الجبان؛ لكن يجب أن تتأكد من أنك أنت الذي سندفع ثمن الفلطة ، الك لببت مؤهلا لتكون أرواح الناس بين يديك واردادت رعشة شاني ، كان واصحا أن والدما اقترف خطأ ، ويمكن أن تكون العواقب مدمرة ، ولا عجب في أن السيد عانو كان عاضنا بشدة ، فرنما يلقى المريض حتفه كما قال ، وقمعت أفكارها لأنها أفزعتها ،

وظل الرجلان يتناقشان، أحدهما يتهم والآخر ينفي، وبينما كانث شانى تنصت ساورها الشك قبي أن أباها قطير نشب هفالبه استعدادا لتمزيق ضحيته

- أندرياس، كيف جثت الى هنا؟

وتهض دكتور ريفز وهو يمد يده شاهب الوجه اراء التغيير المرتسم على وجه زائره وتساءل:

- هل هناك شيء ما ؟

ورغما عنها نظرت شابي الى السماء، وبدا كأن سعابة داكنة حجبت الشمس، تغير الجو بوجود هذا الرحل تغيرا كبيرا، وشعرت شاني بقشعريسرة بساردة نختسرق ببسط، عمودها الفقرى،

أود أن أتجدث ممك على انقراده قوراً -

ولم يلق الرجل الدوناني نظره الى شاني على الاطلاق، واتجه الرحلان نحو البيت تبعتهما شاني بعينيها كان والبحا أن الدوناني يعاني توترا عنيفا، وجهد داكن غالب مها أبرز التجاعيد التي أهتدت من أنفه الى فكه، تك التجاعيد التي ألقت مسحة الشر على وجه يحجل بالفعل ملامع القسوة المتمثلة في عينين حادثين، وشفتين رفيعتين مرموستين بقوة ١٠ أندرياس جانو جراع الدهاغ البارز الذي ذكره أبوها مرات، لانهما كانا بعملان في المستشفى نفسه

وأجرى أندرياس أخيرا جراهة اعتبرت وأبرزتها الصحف في عناوينها الرئيسية، وكان العريض لا يزال في المستشفى وحالته تنحسن بصورة مرضية٠

ما الذي يمكن أن بريده رجل مثل أندرياس عانو من أبيها؟ لا بد أنها مسألة خطيرة القاية لا يجكن أن تنتظر حتى الصباح؛ أو حنى عن طريق الهاتف؛ ولمبب مبهم تسارعت دقات قلب شاني؛ وتسللت القشعريرة الباردة عبر عمودها الفقري مرة أخرى ولم تمد تشعر بالراحة؛ فتركت الشاي والجهت الى البيت من باب أخر ووقفت بلا خمل خارج الغرقة التى كان أندرياس وأبوها يتحدثان فيها؛

- كنت تعلاء

- لا يا أندرياس، يتبغي ألا تقول انتي كنت ثملا ، - هل كنت ستصف ذلك الدواء اذا ثم تكن ثملا؟

-اتنى - اننى -

- لا يد أنك هالي؟ وغبغيث قائلة:

-اجل؛ أنا شاني،

- شائى ا يا للفتئة ا

نطق أسمها بنبرة تأكيد، ولم تكن تدري هل يقصد الاسم أم الفتاة لأن القسوة عادت الى وجهه عندما ظهر أبوها من الغرقة المجاورة.

أندرياس، بحق الله، أليس هناك شيء أسلطيع أن أفعله
 حتى تغير رأيك؛ أنني لم أذق الشراب ألا بعد وفاة زوجتي
 عندما شعرت بأنني محطم تماما -

وتلاشى صوته عددما رأى المنظر الذي أمامه .

- شائىء ماذا تفعلين؟

واحدر وجهها بشدة وثنت جسمها قليلا لتحرر تفسها عندها فقد القنفط على ذراعيها وقالت:

- اصطدمت بالسيد مانو -

وتوسل أبوها:

- أنت أدمى بالتأكيد؟ أن تبلغ على ،

- [دیی-

وظلُ أندرياس يركز عينيه على وجه شاني وكأنه أن يحولهما عنها اطلاقاء وظهر أغرب تغير في نبرة صوته وهو يعمعم وكأند يحدث نفسة:

- أجل: النبي أدهي.

وأضافت شاتى وهى تعترف:

 سمعت عقوا كثيرا مما قاته لأبي، وما قاله الآن صحيح فهو ثم بدق الشراب اطلاقاً حتى عام مضى، عندما توفيت أمي.

وگانت لا تزال تقف قریبهٔ جدا من أندریاس، وعندما رقعت عبنیها الملیئتین بعبارات النوسل الی عینیه لم تکن تدری الی آی حد أصبح بر عب قبها ، بطریقته هو:

- أرجوك أن تقرم الصحت با سيد مانو، فهو لن يشرب ثانية على الاطلاق.

وقال دكتور ريفر بدماسة:

يبكي، واندفعت الدموع الى عينيها ١٠ كانت معاناته شديدة، وغالبا ما كان يجلس ويستعيد الذكريات بينها كانت شاتي تنصت في صبر،

ورعم أنه كان يذكر شائي بطريقة عابرة فائه لم يكن معها • كان وحده مع المرأة التي أحبها ، وهي أحد الإبام أدرك وجود اينته ونظر البها وقال:

- سيجيء رجل ذات يوم رائع ويراك ويدرك أنك له،

وام تعلق شاني؛ لم تكن تؤمن بأن المب من أول نظرة يمكن أن يحدث كثيرا، وأخيرا قالت، وهي تمنحه ابتسامة رقيقة:

- لا أريد أن أتزوج الا بعد مرور فترة طويلة، فان مستقبلي ما زال في بدايته •

- أجل، أعرف، وهو الصنقبل الذي كنت أربد أن تختارية، لكن لا تصبحي متفانية فيه الى درجة أن يفوتك قطار الزواج الرائع،

- ان ما أشعر به في الوقت الدالي هو أنني أريد قضاء عدة

ستوات في التمريض، فالزواج لا يروق لي.

وتجهم والدها اولاء لكنه عاد وابتهم مفتور وهو يقول انه عندها يأتي الرجل المناسب ويحسها عن أول نظرة فانها لن تقوى على مقاومته،

وعادت شائي الى الحافير برعشة عنيفة عندما أدركت أن الأصوات توقفت، وأن اليوناني يسبر نحو الباب وأبير عن بغية الوصول الى كرسيها في الحديقة، ولكن لحظة وصلت الى الباب الفارجي كادت تسقط بين ذراعي الغريب الطويل وهو يسرع القطى هارجا من المنزل في غضب عارم،

وجَفَات مِن الم فَيضَتِه على دُر أَعْيِهَا ، ورَفَر تَ قَائلَةَ:

- آسفه -

يعلها النصادم تلهت قليلا، وعندما رفعت رأسها لتنظر اليه لغدت أنفاسها وجهد، ناعمة دافلة، وعيناها الجافلتان اللتان تحدقان في عيليه أصبح لونهما يلون سماء الشرق عند الظهيرة، وفي علو لا يصدق نظر اليها وعيناه الداكنتان تشمان ببريق ناعم من الدهشة وعدم التصديق، - ومستقبلك بين يدى ا

تحدث بنمومة بالغة ولكنه ذكر شاني، هرة أخرى، بعبوان، شبيت بالنمر مستعد لأن يتقض على فريسته، وابيض وجه أبيها عندها اتضح له المغزى الكامل لكلمات زميله،

- الما لا استطيع أن أصدق أنك كنت جادا عندما طلبت الزواج

من شانی+

قال هذا بضعف وهو يعد يديد، وقوعت شاني المعنى الذي يقصده وهي تلاحظ التجاعيد الحادة التي أضافت في الحال سنوات عديدة الى عمره، وادركت شاني، وهي ترتعش، أن أباها يعرف أن اليوناني الضخم كان جادا في عرضه، والبيت كلهات أندرياس التالية صحة استنتاجها: من النا لا أضبع وقتي في قول أشياء لا أقصدها ارغب في الرواج من ابنتك، وأطلب يدها متك،

ولم يرد الطبيب وأضاف أندرياس في هدوء، ولكن

كلماته كالت تحمل تهدردا فسيسا:

- ابنتك مقابل سكوتي -

وبعدوا ظلت شائي تتفذ هوقف المتقرح تحدثت أخيرا ومي ترقع ذقتها في اباء:

- ذكرتنا ثلثو بأنك يوناني، وأنك تتولى شؤونك طبقة للعادات السائدة في بلدك، ولكن أبي ذكرك أنك لست في اليونان الآن، هذه الكلترا، وتقاليدك تبدو مصمكة في نظر الانسان الفرمي،

ولم تكن تقصد الاستخفاف به: لكن شاني، لدوء الحظ، لم تعرف كيف تختار عباراتها، واقترب حاجبا اليوناني المستقيمان الأسودان بعضهما من بعض بطريقة تنذر بالشر وهو يقول في نبراته المألوفة التاعمة التي تحمل في طبانها لهجة التهديد:

- هل يمكنني القول ان غطرستك تبدو لي مضحكة، في ظل الملايسات القائمة تلحظين أن أباك في موقف خطر للعاية، وخستقبله وسمعته الطبية بين يدي تماما، وطبقا لغا قررته فانه اما أن يحلفظ بمركزه واحترام مرضاه وأصدقائك، واها - أقسم على ذلك! أعطني فرصة ، أتوسل اليك ، لا تبلغ عني . كان أندرياس مشغولا بالمنظير الذي أمامه ، ورغيم ارتباك شاني من شدة تحديقه فيها ، دقفت في وجهه ، عن عمد ، وهي تشعر بالدهشة لأن الانطباع الأول بقسوة ملامحه بدأ يتلاشي بعض الشي ، هل ينوي حقيقة أن يفضح أباها ، أن الاحتمال الأكبر أنه يقصد اخاطته ، كان واضحا أنت نجع أم أن الاحتمال الأكبر أنه يقصد اخاطته ، كان واضحا أنت نجع في ذلك ، وبدأ يخالج شاني احساس بالامتنان علدما تسجب اليوناني الاسهر في ارتباكها وهو يقول:

- سألتني للتو ما يمكنك أن تفعل يا ريقز، يمكنك أن

تعطيني ابنتك

وغرد طير على الشجرة المتعرفة عند تهاية الحديقة وكان هذا هو الصوت الوحيد وأخد كل واحد من الثلاثة ينظر الي الآخر ، كانت السحب تكاثفت وحجيت الشميس تمامناء ونظرت شاني الى فوق وهي متجهمة:

- لا أعتقد أننى أفهمك،

أخيرا تكلم الطبيب وأخذ لسانه يلعق شطنيه اللنين امبحنا شاحبتين:

 أريد الزواج من ابنتك، ليس هناك شيء غير عادي في ذلك،

وقال الطبيب بمد لدظة توقف

- أندرياس، قد يكون المتبع في بلادكم أن يختار الرجل فتاة ويعرض الزواج منها ، لكنك لست في البونان الآن،

وابتسم أندرياس وهو يلقى نظرة في اتجاهه قائلا:

- أنا يوناني مع ذلك، ومن الطبيعي أنّ أدير شؤوني وفقا لعاداتي، سأخذ شاني منك، وأعدف بانها ستلقى مني كل رعاية و ١٠٠٠عتبار •

وهـ ز الـرجل الأكبـ سا رأسـه وقد أصابـه الـدوارة أما شاني فشعرت بغشاوة غطت عينيها وتعجبت من القردد الذي سبق نطقه بكلمة اعتبار،

وقال أبوها:

- في البلد لا تعطي فتياتنا ١٠٠٠ ان شاني ستقع في الدب يوما ماء وسيكون زوجها رجلا اختارته بمحض رغبتهاء لأن

أن يتقاعد في اعتزال شائن.

وصرفت وهي تشعر بالندم لما أبدته من عطرسة:

- عمله هو هياته ٥٠٠٠ لا يمكنك أن تبلغ عنه ٠

وبلا وعي عصرت يديها · بطريقة محبولة • والصح تماما أنهما أصبحاً في قبضة الرجل-٠٠ ليته لم يرها • • • لكنه رآها • - لا يمكنك أن تقعل هذا ا وعي أبي درسه من دون أن يقع أي ضرر خطير، أرجوك أن تدع هذا الأهر بمرة أن يمس أبي الشراب مرة أخرى-

وأعلن الدكتور ريفرت

- سأقدم عهدا مقدساً على ذلك -

وكان صوته متوتراء واعتقدت شانى أنه سيمس وترا رهيفا هي هيكل هذا الرجل؛ ولكن كانت هناك رغبة جامعة تتملكه متى اختفت أية شهامة لديه، ووجه حديث الى دكتور ريغزا متجاهلا شاسى تعاماء وقال:

- أوضحت شروطي، وعليك أن تختار: اها ابتقك واها للنشهير بك مستطيع أن تخبرني بقرارك عدا -

وكان على وشك أن يسير خارجا عندما أوقعه صوت دكتور ريفر:

جمكتني أن أخيرك بقراري الآن ٥٠٠ أذهب وأبلع عتي، 13/10-1-

واقتربت منه شابي شاهبة الوجدة ووضعت يدها على

دراعه وهي تحاول أن تسري عنه وأضافت:

- لا يمكنك أن تقرر بدون أن تفكر هليا هي التناثيم،

- فكرت قيها عليا -

- انتظر حتى القد ياعزيزي، لا تستطيع أن تفكر يوضوح في الوقت الطالي -

ولم تنظر الى الرجل المسؤول عن كل هذه المعاناة؛ لكلها أدركت أن الدغد الأسود يشتعل في عينيها لأول عرة في هياتها ﴿ وقال أبوها بخصودة:

- انظرت قراري،

شيم أشيار بيده نجيو البوامية في اينماءة بالطرد، ووقف اندرياس فيحكانت وهنو يراقب شائني وقنال

بعوت مليء بثقة لا يخطئها أحد:

- سأمتمك فرصة جثى القده

وبصورة غير متوقعة وضع أتدرياس يديه الداكنتين القويتين على كتفي شائي، ثم أدارها برقة لتواجهه، ونظر الى عينيها في عبق؛ ورغم أنه لم يكن باهكانه أن يخطىء نظرة الكراهية فيهما رأى شبئا أخر أيضاء شيئا كان يتوقع أن يجده، لأنه قال، وقد ارتسمت على وجهه ابتسامة النصر:

-اتنى أتعجب با ريازة أتعجب ا

وكان حقل الزواج رائما ، فكان الأندرياس أمدقاء من البوتاثيين والانكليزء كذلك كان لشاني أصدقاءء عندما رأوا أتدرياس الأول مرة في الحفل همسوا جميعا بعلامات

- أين قابلته؟ انه رائع!

- أظن أنه عن طريق أبيها > أندرياس هانو الشهير -

- يقولون انه لم يكن بهتم أدنى اهتمام بالنساء -

- لكن يجب أن تعترفوا أن شاني "شيء أفر" ا

حمد ٠٠٠ هاهما قادمان ٠٠٠ هل رأيتم من قبل اثنين بمثل هذه الروعة؛ وذلك الثوب • • يقولون انه أحضره اليها بالطائرة من اليونان ديث صنعت كل غرزة فيه باليد، وكان شاصاً بجدة أتدرياس الكبرى،

- كل هذه الزخرفة والتطريز ٠٠٠ صنعت باليد ؟

- مكذا قالت الصمف، أن النساء اليونانيات يقضين أعمارهن

في الصاكة والتطريز •

- ذلك العقد، القصوص من الأحجار الكريمة ا يحتمل أن يكون هن ارث الأسرة ا

الراهن أن كل رجل في الكنيسة يعسد - النها تبدو مثل زوهها ا

لكن حيتما تقدمت شائى تحوهم، واستقرت يدها بجمود على ذراع عريسهاء بينما كانت شفتاها مزمومتين وعيناها لا تتحركان، اتخذت التعليقات الهامسة مسارا أخر:

- شاتى لا تبدو سعيدة ا

- عيناها ۽ کم هما عزيتتان -

كانت شاهدة للعابق، ومع دلك كانت أحتل عروس وهدما بعد، في هف الاستقدال، وهفت مع روهها وهي بتعجب المرادي ولا شعر به من بؤس ترى هن شعرال أنه تروس بعثل ما ستعرابه من بؤس ومعاسف، و شهدا أنب التقرب أنبي بعديها، وشهدا أنب ستقرب أعهق مشاعر الأسى، لقد أراد أن تنجمل بنائح عنصدة ولا

يهجي سين، مكن خدني هي علي الجدت تفرير، كال الوها لا برال يعالي من كهدارونند كنه أجب عمله الذي كال يشهله بعاد الحيث لا بعد وهما للتعور داركت ب ولو هضم

وبحق بد المار - وهو خار بلية، ي بدي كبيد التي حيالة الكسل فهراً ا كان براشت بليفقد الراعلة في تحدة، ومان هذا أخر

ها بريده شابي وسالك الحدث قرار ولم ببرخرج علم قررت أن تبروح الدراناس لكنها للجعلة بدم على البوم

الذي وجه فيه ذَّتك الإندار النهاكي الى أبيها -

عدا ما كالب بدلت به تفسيل مرار ويكرار دول أن تعاقب بوضوح كنف يستجعل ألدران بني الدفع الدين وبيمها هي المدين البطر اليه وهي بعف بحواره عندما كال يصافحا المسبوف، شعرب بأن طلبها بنات بين صلوعها الن بكول طلاعاً أن شريبة هبات وهع دين أدركن أنها بم تعدم طلاعا على "ي عمل المعامي بدول أن نقع عقاله على رأسها كال إحلا من أنم الله في حدد بحدة بداه لا دة برجل بدول بدالي بم أنم أنم الله أند بدين، وهو بهدم "مركبة" بالرواح هنها الما بيديد

* * * *

لفتره طوینه وهف أمام منصده الربیق، بمعن التعکیم فی أحدث الأستوعیل الماضیال موت و بدها الماسیهی فیر مروحه من حمل الاستعبال الذي أقدم بمناسبة بروح * مده الوهاة بم بؤد فقط الل اثارة أعصابها ؛ بكنها أدت أيضنا اللي

ريانه السندكها من وهوا ، هم أند لم لصر على أن سم الرواح عندما رغير هي ذلكء لما تروجته على الاطلاق:

وس لطبيقي أن شهر نفيس بأخل بأن شابي كانب بعالي من شرن عميق، لكن بعد موجر أستوعين بقد صدر روحها وأشد بنج عسها أنداد فسرتك بأنك رعبه لا يستطنع للبيطرة عليها مما أثار استيامها -

حسساهر لبضعة أيام ∙

عال بها ذب ورعم أنها كانت بدرك أن توسيها في تحدي عليت عبد عربداً من توهب، ورفعي بخرص، ولم يتأثر بدموعها ٤ وقال:

- ينتشعرين بتحبين إثر البعيير -

وصرحت فائلة وهى تعصر يذبهاء

 أنها كيب بناشمر بدلك أو نم دروح أو تستطيع الانقطار فترة عصيرة أخرى؟

وعليها أنفست برأية جيفت حاجياتها هي خلوي، وفلعلمة التي "فولكسلول" جلك عليز جان تقطعا شهر الفلال، واختار أفضل القنادق وحجر أهجم جناح لهما»

وعبده راده بها برددي سخاهمه آدرشت شم من الوقت مر عبيها وهي و قفه هد به واربقع فاحده عبدها رآها، وتقدم بحوها هي نظام، ويم نفاوم عبده ضم بديها بين بديه، بينها كانت شاهية وفائفة -

وهال مستصبرا بتهكم رقيق:

- هل تبويل أن نظلي مستبعظة طوال الليل؟

م مردره یکی ادام نصاعد الی وجستها الشاهیتین، و بث علی قدها وهال:

- لا تخافي مني - ياشاسي- لن أوديك-

الوديها أن يم يودها بالقفل بن أقصلي حد محكن الدمر حياتها تماما ا

– هلا أعطبتني فسحة من الوفث؟ –

كالد عليدُها لجملت بالموسلان، وللداها بهندان في المتعطاف ومصت تعول!

لا الله سي من صدهد وهاه اللي، وألبت الا تران غربيا

ورد شفلات

- هناك فارق -شاسي، لأسني أدفك كلمة المُضْوع بشده بينما النبادة لا تزعمني على الاطلاق ا

» هل هي ٿيتك أن تسودني؟

وتجهم لكنه قال نجرم

ينا غديه والصحف عن أدخك تقدرفين أحطاء بمكن أن تعمل أيامنا شقاءات

- يالها من رهه بالعة ا

وادب بهجه سوسم في صوتها بي أن بحص في دهشة، لأمها كالب عربية عن المجلوفة الرهيقة الثي عرفها خلال مدة تمارقهما القصيرة، ومضت تقول:

ان با تحديثي به حقيقة هو أيك يسفرص هيود. وأواهره وبعد عن رادتي، وتخدرسي أيضا من البطر دبي أي رحل

اخرف وظهر عثى وجهة تعلير شاير عبدها أربدد شغباء الي الحلف وأعدجت عيماء الدكيتان بطبيعتهماء مثل عنون معظم أسود بيس ، سود أويل بعده. كجمرة الغيرة الذي بضطرم هي أعماههما، وقطب شابي خطوه التي لو اما لكن بده المسكت بالسعية وفريتها منه الم يعرف مثل هد الحوف من فدن أطلاف الم بفكر هي أن بكون لها روح مطلق العبان الراغباته كما يعمل هذا الوحش!

· حل أحرا أحن ياشاني العمنية هم بالضغط ما السدة نظري في حن أمر وسأهناك المهمين؟ بن ملكي، روجتيء للأبدء

وقني هذه التخطة أثرت فنه رفيها والأموع التي دفعها الحوف الى منتبها، وأحدث بداه ترمدان برفق عليها ، وفكرت ف کد ج سعدم پدت فی عدمه مرصات دنی شفته آیضا أصبحت رفيقتنيء ويمتنها أتعدها عمتك أفيرا همست وقف راودها الأمل في استجابته:

~ مبياء : لقد ا

لكنه رهض قائلان

او نفت معي السنة على بتركيبي اطلاعاء أن واثق من هدا -

عدي ا

ويم بيدق هو با على دوسلانها ، واعتقدت أنها تمست بمجه هلامه وخشدمه في عنيته أهتمتها بانها مصبغ وعنها، ومع ملك هاولت مرة أخرى

- منباء العديا - أندرياس، أرجوك أجل هذا الى منباه العد •

دلفن ؟ -

بدأ أنه يقك هي دنك ولكن تعمير به كانت عاطمة وتعدر عبيها أن عفرا أمكارت وبعد هبره وحمره شعرب بأن حبيعها انهار عندما هر رأسه في هرم وفال:

- اللبلة ياعربزس ٢٠٠ بنبعي أن يكون اللبلة •

وأدب بدرة صوتة الدالة على تصميمه البهاكي الى أن ترقع رأسها بحده ثم أصاف

– لو يقيت معى النبلة فسيقين معى الى الأبد •

وتجهمت بهانف شنكا فريت وتصدعم لدم أنو وجهيا غددها الصغ والعصدة أواها استعدب أنه تقصده واكتفت بأن هالبء وهي ينقي نظره غير و عبه عبي البات

أنخشى أن أثركك آلان بعدما رحل أبي.

موكدك أن بعركبيني باشابي، وان كيب لا أعب في دلب وارتفع رأسها الحميل عاليا هي اليواء وعالت:

» رغيب آني معظرد آن راييسي» و سند، هي هرهيك بنعو ايني» فتاه رأسيها ورغبت فنها على لجوا الكنب ستصطر لأن لنجده مع جوف انها بشهجات وقم ۱۵ ب حقیقی بد

وقاطعها عائلا هي مبرات رقبعه

اما لم أمرت لحوف طلاف في هدين قلب بني لا أيد أ تىركىنى

- اعتقد أن يوحث في الدولان لا تحرق طباقا علم برك روهها ؟

 في اليومان مادرا ما مفكر الروجة حتى في هجر روحها -واحمرها فاكلا

−ان روجها هو البيد؛ أجل؛ نكن الخضوع؟

-السيادة والحضوع · أي هارق مناك؟

وبدا في عبيها كل الاردراء بدي مشعر من راءه وقابت المحدد في الطريقة الوحيدة التي بدكتك أن يتأكد ميا من الاحتفاظ بيء النس كدلك؟ أر عبيبي على الرواح، الآن بحداً التي هذه الوسيلة كي تتأخذ عن أنبي سابقي معنداً وتساءل في معومة

- ما الذي تقولينه بالفيط؟

وهكرت بتاني هني فندة عرفيها تاوجد موديها واليونانييون بيجندتون بنصم حنة عنن "ده باطلعال" كرزيد بتاني الأندرباني ها فانده هنده له وج بنهاني الروجية للله رواجهها ، بكل بتاني ساعال ها بنعاب يابيا عاورتدب هي دعر بنيجة لنظرة الاجتهار الذي هاها الا

- اسي لا أنحدث بالبخليرية غير سليمة، ولا ألما لا سحر م هذه الوسية التي تغترجينها لرخيفاط لروحتي لرا د بني، دون وسائل أحرى ولكست شالي رأسها، هي مواجهة هذا التوليخ، والتابها شعور بالدنب:

Lozană le lise -

وقال أندرياس وقد بقد صبره:

- أعتقد بأنك ستغيرين رايك فيما معد-

وبعد عترة وحدرة ببائها عبرة أحرى ، ا كاب بتبعى هد ل طول اللبن، وبدا أبه بيست هبات وسيلة لنهر، و هأحدت قعيض الدوم: و ستدارت بحو المصم، وهي بدوعه أن يلقي أبدرماس بمحوطة بناحدة راء بصريها، لكنه بم يقل شبة، وعدد عوديها كال هي عرفيد بداعته وقد أعبق الداب الفاصل بيمهما، رعم أبه لم يعلو مالد لاح، وبوهمت عينا بثاني بضوء غربب عبديا تصفي الحوى ومي تفكر في المحمة المنتظرة و بالحلب بطرابها من الداب بفاصل بي الهاب المؤدى بي لممر، هل لا بها يوند الكامل لا يه المهدة لوسي المائية أحرى أن بدها العدد لوسي المائيس التي تخره برحال ال المهدة لوسي الله تتصل الهابس التي تخره برحال ال المهدة لوسي الله تتصل الهابس التي تخره برحال ال المهدة لوسي الله تتصل

لعمة لوسي، ولل لعثر منها ألد باللي الدأ حلت لكول محلقاه فالا بمني لوللعهاعتب النج مشكوطة لأنها لم لذكر أمايد طرف عمليا لعدم ، مخطاطة قد في لواقه

۲- بارد ۲۰۰ کالنار

تقابلا في عرفة رئيسة المعرضات، قائت الرئيسة - الاخت ريفر قائت لي أنك كنت رمنلا لوالدها هي وقت من الأوف .

ورغم أن عبني أندرياس طرهناه هايه لم بند ما يدل عبي أنه بنائر بأن التاني الامدر الدينة بعيم أنهد مدرد معارف فقط •

−الأحت ريفر.

بطق أبدرياس هذا الاسم وهو يؤكد على هروهه بجكل لا بخطية أحد بميما مد بدة خرية رامة به هنها و بخوب خداء النها بدون أن يبدر علية أنه بعرهها راعم ما قالته الرئيسة للباء وأدار ما بداعات من اللكاء ورغم محاوليها الى احساس خابي مدوثها الحارجيء شعرب بالدماء فيصاغد ألى وجهيد مراده وأد عاليه مام من براقد وأحده فلاسم عليهاء هذا الرحل العلويل المجمل، الذي يتمتع لدمسها بوساجه لا بمثل وصلها ، بجد علما بالطريقة أحي كان بعاهم مهدا المعرضة دستون أو الاخت لوريدر بالصحيطة لا مهدالا المعرضة داري عصب وداكر هنة وهو بنظر النها حدي معرفها هدا المعاون المحدة في أن يجعلها أخل من مدوقها هدا المعاون المحدة المالية النام من النها حديد

- أحبريني أيتها الأطبء عند هتى وأبت هنا في لوتراس؟ - هند تعيين

كان بولديد صنداً في الدالج بودف واحد هفط هو الاندعاد غين وجما أبعد مساعت وند علت التفكير لعمدو، وسنظر على شادي انظياع أنه باهد الصغر اراه بقسة لسبي ها ا - يتمدان هي قدرض ؟

فى دد وهم ديسمرى فى سفكم ، وأعفيك كلهابه بيهيدة فصيرة وتجهمية شابيء هل خان بيعت عنها؟ لكن آلم لفيرد من بديث عن بأنه لا د ع لهجاوية أمن حسيد بأنيا لا بيني أن منش ممه على لاطرق ولا أن منش ممه على لاطرق ولا أن منش ممه على لاطرق ولا أن

وقلي بدر ديد أط اف بحديث مع دئيند هي لوهب الاي وفقي هي بعد دخد د بدعل الله هي بشكره النبي بدأ الراد ه عود - الفكراد النبي أنا الله فقد له بدن أن وحس بي أبعاد براحد، بدهنمر ها أا الداخر عدل شابي ها بسر أسود لم المستقم دول المداخل المراج في ها بدي أن المدول معداه شيئا يا ها فقط هو ال المداخ بدي طول بين البيدة د فلاده الدان الفقية عدد فا تعدام بدي الراد الإ

للقاص أنه بن بنعم بد فها التقديم أنها بن بسطية والحاص الدين من بن جه فينها بعجه مقاحية من التقديم والتقديم والتقديم والتقديم التقديم التقريبات ال

ودهشت من عدم الله تها بهناه الطال الرواح عكمها المنفدات حديثة أن الدراء الله السرحت تجرفيه لأن الوقت لا الدراء الله وجود روهة وأطفال في بيده -

وهارب أن تراه هي أول هرصة وهي لا تفكر عني موقفها وعلى درين الوائي المقابلة مع أبد باس الم بلاد الي المعددة البرعوبة كانت في أن حار لا مسطيع رقبية وهو ولايم بسعوم بأدر المددة أسدة وسيردل في بلك الماسة تعلمي الأصدفاء لايكيت الدين بنهيميون أد في شماعوسته، وبعد ثلاثة أيام بندادر جيبي أجار وبندي وأصدف تهنا هني الشاسنة لمعتبين المارونيدي بندي وأصدف تهنا هني الشاسنة لمعتبين المادي

استأجروه غلى شاطىء البحرء

 ليدا هوري تتمامل بصورة طبية عع خراجت نفديد هذا ها سمعيف شابي من فنديفيها في مخطة لاوبولللل هيث أضاهت:

ابد صارم نظرته مرعبة مع لجينع فيد بد ها وهو مي للعالية لكنبي أتصور أن لعمل معه مثل التعرض بن تحجيم وتوقعت غترة قصيرة ثم أضاعت:

- هذاك شائمة بأدة تزوج، والعصل عن زوجته ا

وداب شابي بسرعه، مند عنه عدره صدعتها الأشره

- ليديا موراي، هل أصبحا صديقين بهده السرعة؟ وردت جيس بتكشيرة

م النبيد المادو البدو ودودا معها الا المكان الم المل المادوا ما المل المل المادوا معها من المادوا الم

-ابه عدرم بطبعه-

اعترفت شابي بديك وفي لا تران شارده باها بينيا كانت چيني تنظر اليها بحدة؛ ثم أصافت:

لا خطب ديد ديان لفيرة لقصيرة لبي كنب معد خبيا، بد صارم خشى دم لرئينيد ،

- أخرة أن أخول هي مكانك مصطرة لي بعدل معة طول الوقت،

والفت فتنسي مبلخبوطية أخبري من بمديد، وأبعدت شابي أندرياس بجرم بن بفكدها وربر بين ال تقولة صديفتها:

- اعتمدت أن ليديا تعمل؟ مل تركت العمل؟

معون بصف لوهن في مكتب ما يكبي كتا بعيمتن بد عو الدكتو عوردين في كتابه، هكد بقي، بي جيستفي مرازا، وبقول لي انها فانيت نسيد مانو في عاقة اطعام، وفي لدن أثرب عليه، وبناولا طعاء لعداء معا اليوم، ونقون ايني انها رأب بيدنا وهي ساهب الى بيت السيد عامو في الليلة فين لعاصبة

هل سیصندان أکثر من صدیقین، تعدیت شایی وهی تشاهیر بنماخت بنفاؤل، مین بنیاهام البدرسایی فنی

" هب البديا ويريد أن يتروجها ؟ وتساءلت هي شفف: هن عنفدس أنهم بحدث أحب، عضاء أمسة مع ورفعت جنبي حاجبتها لم قالت:

به بخش بعد وقب نگافي دلا ، وجدى اليد، الا لعمل ممثل عده السرعه؛

السيد مادو يعمل معدا عدد أربعة أبام فقط الكن ٠٠٠
 وأصافت وهي غائبة الوعي

البريا الخرابية بمريثة وفدايقه في كينها فوارد

أمسة الدساكيد، ومع ديب في أسريا عوا في كابت أكثر مس السياسة هد سة داسطيد سعياديد، والواقيع أنها وأندرياس سيشكلان روجين مميرين للماية -

و أنهم نحد في عصول بعلاقتهما أبن سهابك لمطبوبة لأسعد هد كثر بن في لود اس؟ د أن ليدنا أصبحت مصد

 بالله لها أندّ سلطة حظيفية، كيف يعتقد أن باشتانها أن فأثى إلى المستشفى وتصدر أوامر؟

الا الأخد للبياد أن والمها أخد الهندهمين في الاعتمال بيا الجالبة المستشقى النها بشعر بالهلي، وهذا يوقر بها شبك تقوم مقاء

وكنده وصعب بن أحد المقاهي توهفت بندئت لمباول شراب، وكانت المسافيد موضوعة في نظارح وقد فقيت أثلث الشعبيين ووهدوب عصبان كرمية منتقاة فيول الأعاميدة، وقالت الجيني:

لو دردت د فت نظفل لاسعد هد الدوسع؛ عبدئد لا يتدفى
الديها بوقب الكافي لبيدول في أبد + المستشفى كما بقمل
 الآن حيث تلقى الأوامر +

لا اطن الها سططر ارعاده طفیها السیروج شفقا دمکته
 آن یتحمل بخفات مربیقا

- أنوفع أن تبتكن عسد الهابو المن تجمل تعقاب مربية، لتأمل أن يخدث شيء في هذا المجال؛

وضحكت شاسي ودكرت صديقتها:

- راودتت مثل هنده الأمال من قبيل، من تدكيرين

دكتور غريسون!

- لم يكن وسنها بما يكفي بالنبسة النواء ولم لكن تربأ بما يكفى أيضاً (اللها لطماعة تلك الفناء

وسعد دليك بأرسفة أيام طرقت شاملي جاب عرفه أندرناس، لم نكل تهليشتي المكان الجدلة جيافشة امر حاص كهداء نكل بنيفي أن بنجدت مع أندريالي قبل أن بهاس برايل بوم الجمعة، داكان مراس سولني بعضاء عظيم بهالك دينوع، ورادد شالي الأمراض في ال تستظيم لتأكيد لكانان العبة دواج بدليا أن بده دري تأخيره ولدهشيه كانت لبدد الهي يلي فيفيد الداب بنه وفقد تنتظر شابي الأن تقددات:

ساريد أن أفاتل السيد خانوم

های شاسی داند وهای سختالیش بیاط های حیف لبدی دنت لاختاب آن نفرهه خاط آصافت ازید آن آنجیت یعم علی نفر د نکسی آی آنه مین بازید آن آنجیت بیمه علی نفر د نکسی آی آنها با قیامیا

ورمعمها بيدد بنظرات منفطرينة من رأسها بن فناسها وقالت:

- على الغراد؟ الله ليس هنا -

وردت شانى بلهجة لادعة غير معنادة

- كيب علي وشك أن أهول ديك ، هن ينيتعنب طويلا وتعميت المادا كانت البديا . هي عرضت أود كار عم أنها لم تبد اهتماما خاصا:

- لا أستطيع أن أهول مثنى استعوداء لكيه هي أي خال لن الرامي أن يراعده أحداء هن أستطيع أن أنتقن الله راسالة؟

- اعتربه باسي سادهت بده في مدانه مينا النوم، باكول هناك في النابعة؛

– في منزله؟

- اَجَلَ يَا أَنْسَةَ - مَوْرَايَ ؛ سأَدَهِبِ النَّهِ فَي مَازَلَهُ • - الْجَلِّ بِأَ أَنْسَةً - مَوْرَايَ ؛ سأَدَهِبِ النَّهِ فَي مَازَلَهُ •

- أن يكون هناك هي السابعة، لأبه سيتماون بعثاء هي بيتيء

- يتناول المهاء في السابعة؟

لم بيعظع شاسي الا أن تحدق لَحظَةَ أو الْمثير، قَالَناسي

منا ۽ نشاولون عث ۽ هي. ليانغه بي هي. ليابيغة او نعد ذلك الت

- لن يكون هناك في النابعة •

ردت ليخبا وبدلك تبم أغطبقبت المنهاية، بندرت تدبي وهي بعض على شغبيه الليكول لديث مع روديه نظاف ورعبوا الوديدة هي أن بنهي من هذه السائلة بأمرع ه يمكن،

فيداح الممرا

والمعامدات

- صد ۽ الڪير يا سيد - مانو- -

و قبية تالى مهم برندي معطف بعميات والهنسوة بالده في دلت مداضة عرمة العمليات الصعيرة، والنفت عبداء تعليل شاني وهاو بالدي فعارتية، ليم تدولت عنونهم نحو هام بمريضة، وأقدر الحو طبيب التحدير الجالين بخوارها "

وبمني بدها بده وهي بدود الأدواب المطوبة، وسمعته لأحد يهيد عميد فكيوها وسميات بأنه بداك عصيتمها استطف بدي لا يسترمح لها هن سرد ينها من أحل دلك أن مدا مصنف أن الفكره بؤديها هي الواقع-

کیب درخد الدر ره عالدة مید آدی الی بخسب عرفه عربرا ا ر ورده سندهمی و دینکد بخب آن بعوض هذا همی المحروري آن بخص الدر ح هی حالة بدهد بدیده، وبلهدة میده جههد الممرضد الصعیرة حیهده، والتهد عدد دانعیمی بتایی، وهی بک الدخدة الد طفة هیل آن بحون بطره عنها مرة آخری شعرب بتیانی بیان هیاطیهیة هیدر وعیدة - ما الأمريا الشادي؟ أردت أنَّ أتحدث البك، وترديث لفظة ثم قالت.

المنت بينج بي ضاحت عصب الأولاد المار ما عالا بي المالية الأولاد المالية المالية المالية المالية المالية المالي المنتعرق المعطمة ا

ومطر البها هنسائلاء ولمحث القسوة عي عبنيه ثم قال:

- أهي مسأله شخصية ؟ -

– أحل: أنها مبتألة شخصية –

وقدح أمدرياس النساب أكنتبر والتشخيي جابياً سينفح الثاني بالدحول ودخلت الى عرفة الجلوس؛ وقال:

◄ اهسى يا شابيء أيمكنني أن أحصر لك شرابا؟

- لاء شكرا تك -

وتسارعت دقاب فلنها يضون، نبدما مثلما حدث في داك سند در داد دعا فك در در عددت فدت فك دير فعر، وهلست فوق أحد المقاعد وهي بخاول عنثا أن تستركي،

وحلس أندرياس على ذراع المعمد المواحد لها واصما مديه في حبيي رداه النوم ثم قال

ها الذي تريدين هوله لي؟

بادرت بالكلام مندهشة لأن صوتها ظل واضحا كالتلاء

حأريد العاء الرواح

و مقر هنا و هنده ساعر في دومف بديد ئي بنا الداداس فالدا هناء البي ربغي واصافيا وكانه سام علما البي لغاء الرواح في لا قا فش الكاداب والمحمد المحمد المالي الأل في لمي بديد والداداس بقامها وبدال للكول الالمام الالمام منادات شيء وفيمات بقامها وبدال للكول الالمام المدادات سارومتاذ بنياد في مدينة في بدي دور كر عديد في فيحها يرتفقه

~ تُعولين اده ليس أمرا ضعبا ؟ -

لا بن بدانه تعقبة لا لية عن أي تعتبر، مع دلك كانت. خاذة الاأصاف: غير معيومة تحركها •

وأقدرا التهبت المعليلة بعد عدة ساهات، وأقرون الابسة قورستر على عربة، وبدا أندرماس متعبا لكنه لبس مرهف بديها كارب عالى عرب هي دده وعي تقف، وحنفت هديب الداران عرب بدء دحرة مدون بسام، بنيت الداران غرفة المعليات معا:

واقعال ال داني بلدور شبك ولي على المدادة في غرفتي،•

و عبقدت أن جوفر. ها المناصبة عاد المناسبة، لكنها لم تستطع صياعة الكلمات العناسبة،

وألقى أندام بن الملاجعة وهنو بنغينين و دويت الرجية وقابل

كان لأدر درهما بالبيسية الله المن الطليمي " النتان جلما على الأعصاب لأول مرة٠

هل عرفت أن هذه أول مرة بالبيسة الى *

الرئيسة أخبرتني نفسانة التقالب تتبني كدر الأداف الى أية هال• لقد استسلفت للانفعال عشر مرات •

ونشرح وجمها بحجره النسال لا بن بنعبة بنماية وبدأب شفاها بربعران وصحك بمبور كالدا بداني هذال سراء يستشق البكاه؟ وردت وقد توهجت عبناها سخط!

مانيي لا أنكي، يا مُعظ سعية فلير، هذا ها كان ي في ا

وديء بالله ي، وصد بها عددانها رفدهد نها، و دمساه هر صعب، ود ود، شاسي عدد در با أن بلي مساة ابطار با الروام، لكنها اجعفا بأن بوقت لم يكن عداسا، فقد كار كلاهما د هم بالما بالما بشكرهم بالدرين الأخير وقررت أن تزوره في بيته بعد ظهر الروم التالي،

وعدده همت نظره العالد، نساعد أد كالله احد لد وقيا غير هناست، وعلى كل هال طرفتها الناسة لقيت استدامه، لكنها لقرعها، رأت أن أدد ناس كان بائما، بردوي داء النوم وشعره أشعثه وبادرته بالكلام:

- أسفه، سأعود في وعب أحر، أسفه لأنني أرعجتك،

والآن أتساعل عما الذي أعطاك هذه العكرة؟

وسرت السروده فلي فليم الماللي، والبيعادي دكري هواحسها السابقة والطناعها بأن أندرناس كان للحث علها على أندرناس كان للحث علها واخله فيرك واخلده من أصحتم مستشفيات للدن ليحصر التي توتراسي، وهو هزار لم يدهش جميع أشراد هيئة مستسفى لوسراسي فقط، ولكن مستشفى لمدن أنفاء

ابنا لم بعش مع تعمينا التعص على الإطلاق٠٠

لم مخروً على أن بدكر براين، ليس بعد، ولكنها أدركت أن أبدرياس لا مد أن يبال بالناكيد عن سبب طلبها وأضافت

- اعتقدت أيك فد يتصابق من هذا , أعني أن يكون مقيدا .
- لو مصابعت نفعلت شبئا من أحل استعاده خربتي قبل الآن-وتحرك بحو الحرابة وسكت لنفسه شراب، وأخذ في عباد

– تروجنا یا ۔ شانیء وسنیقی هکدا - ۔

وهزت رأسها علامة عدم التصديق وقالت:

- أنتفى مدرودا من امرأه لا برندك؟ لا تمكيد أن يستمر مكدا بقية هيائيا -

وسيطر عليها الفرع تماها عبدها فكرب في براس، فعددها سمع فصتها أحد مهدى، من روعها وأحدرها بمشروعاته لمستملهماء سبطل بعمل في الحريرة لمدة سنه أحرى، وادا أمكن العاء الزواج قريبا فسيقصنان شهر عبس طوبلا رائما فوق هذه الجنة قبل العودة الى انكلبرا ومواحهة الواقع المحتمل في شراء ممرل وتحهيره والدد، في تكوين أسرة، وكان هذا ما أرادته شابي وهذا ما صعمت عليف، وممت تقول يغضيه:

لو بغیث علی عبادك سأوكل مجامنا یتولی مهمة العاد
 الزواج۱

1 las -

وأضاف بلهجة ساخرة:

با لضالة الأهمية التي يعلقها الانكلير على رماط لروجية ٬
 بهدو أبك بنبوت أبني ارتبطت بك رعها عني ٬

، له رغوا علك؟ عربزمي شاميء أيمكنك أن بطولي هذا أ بأوادة؟

د تدعد مدادل في أسور د فيه الد فع لد يكن أعامي هجال الاحتمار أليسل كذلك؟

دی آمامک محال داشت، اللمکن لأی شخصی آن برهم أخر امل الله ی ودیمت فی برانکیم او فقت علی آباد کا هنی، اکما و هی آبوب ولایک لا آغاف کنف بهکیف انفضون علی مطلاعه:

– أنت مقيد أيضا (

وسأل أندرياس برقة

- لمادا تتوقيل مكدا للحصول على هريتك؟ واجتلعت ريفها وبدأث ، قول:

قابلت شقضا ۱۰۰ وبرید آن بتزوج ۱۰۰

وجالب نفله لكتمات على شفيتها، و حدقى ما نفي من النول الأحدر في حدثها، ولم تستطع أن بحول عينتها عن أمدريا بن، الأنه لمرغ عله القباع، و أن المحدي بحرح منظاء من طباب الرقة بمربقة والدمانة المصطبعة والغدث عيناه بلهنب الفيرة، وهو يقول

سروحی بریدی ارواح من شخص آخرا ایک متروحة، أیب روحیی روحیی بلاید کما أخبریک مید مده طویلة، وحدریک آیما بأیک تو بسیت هذا فسیخون فید ضیاعک، لدلک کا تتجرائین علی البیبیان،

متحدب بمدماء وبهضب من هوق مقمدها بدرنج، وبندل جهد البحرك بعيدا جبى لا تقبرب كثير من ذبك لرجل لذي يمكن أن يكون طبيبا متفف هي لحظه ورجلا همجب هي البحظة التالية -

° --الأه--علل أن أد-- أدهب-

تعترت الكنمات بين شفيها ومي تحطو خطوة الي الوراء في اتحاه الباب:

- أسفة لأسي جلك -

وثم بكين فقد أطبق بيده على رسفها ولم تعد قادرة عال التحرك، و فترب منها يوههاه أبد كين وتبطل الضوف الني

عسي

الله وحش هار على هنز ف أي معرب، هم الرحل ماي حطيب عليه هنها العدواء على كالله غي ورادها للسناسال به هني اليوم المشؤوم الذي دخل هيه هياتهما: - دعيى أدهب!

ويم تَكِن هِناكَ حَدُونَ مِن يَمِقَا وَمَا دَبِيَا مَحُونَا، عَا كُرِجِهِ الطبيعِيةِ التِي المَعَاوِمَةُ وأَضَافِتُ:

-- **لي**س لت هق٠

دي. اي الدي دي أن أمام المعند للا معنو دي المعنوي الرواج سأستحد مها عن طريق٠٠

وأخيرة أبعدها عنه، ونظر يعمق في عينيها وهال. دم سعدري ، رمضي تصعيره، سقد أنك أنسخت أكثر فتنة وجاديية،

واصبح ماه أخرى داخل المنقف بعودت "التبليدي" الروح الذي يبدي درفه مع المعاجدة الدين بمكن أن درامت غيهما أية روحة.

ا شاہری باشدانی بصغیرہ الا بمیک آن بدایا ہے بعرض اطلاف کیف کیب آ بدل خیف بخشب وبدیت وید بخشا می بالی آنت فی اندازج عابرینی الا بمشید آن بعیش مما ویکون بنفیدین المادا فرکشی ا

دان صوله صمنه د سنده کی حل هی هوله افال الله الله الله الله الله یک مربریی الله الله به مقلب معنی الله و مقلب معنی للبه و حدة للهنت براند، هیا مسلی معنی، وال اعرف الله ممكن آن تكون للعیدین و

اذن، كانت شكوكها صعيمة، كان يبعث عنها •

وارتجعت من النمسة التي أصبحت رضعه للعاية، وتستل الي اعباقها الفعال ليم لينتطبع أن تقليبره، ومنه دلك هان

اشهگرارها گله کان خاضراه اشعثرارها من رغبته طبدالیة عدد سخم بدد ادبه، ادبه، ادباد مین عدد دید ابد اعلی از بدارد ادباد عدل عظم خل بهید ضخو هدادید ابد هی دد عها وبدرست دهل . در انتها داردی د ادم هی همها وبدیها

أسلس معك المنف لجديد أن غير م الله كيدا ... و دو دلك هامك، فيما يندوه بمنت أنني أحب شخصا أخر •

الله أن يا عرب التي هدب الالفاد الفاد الواقد المراقة المراقة التي التي همدب مؤهباء وعرفت التابي المرة الدر المراج الالفاد المراج المرا

- تحتين؛ أبن هذا الرحل؟ هل يمرف أبك متروحة؟ وأشار الى الأربكة هيفها هائلا

دستي وسندود د در درد در درود در اندي بتوهم أنه يستطيع أن يسرق الدي روهني ا

ودهدت بناسي و هفة بجانب الأريكة وهي تحاول ببسانة الرباد على الدين بالسبي المدين الدالدة الدواللة وهر الم دالية الدالد الدالم الدعمة ال بهام المعمد الرابعة في المالية في المالي

- برأين - معلم أنبي متروجة -

قائت دلك وهيدها بريمها، والتقب عيناها الجعيبتان بعدل ودي عم نومي عند وده قد الدفي تعدير ب ودينة - وعدته بأنني سأخصل على الفاع الرواج ا

- اجلسي ا

أشار أندرياس مرة أخرى الى الأربكةء وهده المرة أطاعت اشاسي ومضي بعول، -

دن وقدمه بأنك ستخصص على انظال سروا أن أنيس كمك؟ كان ذلك طيشاً منكء ألا تطبين دلك؟

وجليل على لمقعد وسيطر علله هدوء وتعالب بعالته وسأل شيئا لم يحدث على الاطلاق.

ه الدن أعطات بفكره بأنبي سأو في عيل فينج روات وهمست بنيرة توسل:

- أندرياس ••• ابنا لم بتزوج حقيقة على الاطلاق·

واغتمت عيناده وهنست أنفاسهاء ما الذي يعكر هيه؟ أهدت تتماءل في فرع

- النا لم متبادن الحب على الاطلاق-

رلا فصر هك التوباسي المهلياة والذي أداب التي بكا الدالية الذي ه الى خديتيا ثم أردف

- أيك هيي لم تسمحي لزواجما يأن يعر يتجربنه-

- كىت خائمة مىك - - -

هالب دین معوم حمی بذکره بطبخه یو شما هی ایا باف كما كيب في النامدة عشرة فقط الداد داستيميا دا وتحدث برقة الى درجة أنها خذفت فيه مندمشة --

هکد کدت با تربیء فی ترصیه عشره ۱ ما د هذا أيني لم أدخل هي فتاني شيابك وجياب ۽ جانب الطبيعي عبى أبد عربت وبدالم أنجن حب ملز الفداء إ مقطرت فنني أدح القرضة للتصفي هوان فيرد بدا النم مدأب أمجت عميرة وجرال دبك الوهيد لا بد أبت حيَّت بي لجارح، وبالمصادقة التنكفت هكانك، عبدها بقل مريض من هما آلی مستشفی لندن، وبعدت من بوبراسی، وکال عبر طبيعيا ودكر الاخت شاسي ريعر

وحفت صوته هتي كادت لا تسجمه، وهالت اهاسي: الهِ ضح أنك حلت الى منا بهذف رائد فقط هو مطاسسي أن أغيش معك، لكن بم بكن من الصروبي أن يترب عدي الوبأني للعمل هذا ۽ کان يمکنك ۽ پيساطآء اُن ترورشي٠

وحدق هي كأسه وهو يدسرها بين أصابعة، ثم قال بلهدة

كيب أدراج الى فينده من الوعياء الأنسى كيب أهكر عي شيء لا يمكن أمحازه نصرعه٠

وتدهمت شابي، وهمت على بيات لكنه منعها مو ميلا

- هذا النس هاما الآن لأن الأحوال ليسب كما توقعي-

عا الذي كان تغييه بالأجوال التي سيب شف يوقع ' في گان بعنقد أن فلنها جدام ال خام الام الامر الأدلم على الامر تواياه التي لا يمكن انجازها بسرعه ا

- ايني لا أهيم -

- لا مهم، ليس الأمر هاما الآن كما هلت.

وهدفت شبك وطورت المناية لدم محلي وهوك المدت كال اماثر الفسوة في ملامحة؛ وأصافحا

دكريتي فقط بأندر كبت صعيرد ليس وهيت واحماء ودادهك منى، كيك لان يا عرب شي أصبحت كيم بيد ياصريب به طيي ک شیء، ابد مربیطای معا نظریفه لا یعکل فیتها والعصل أن تجاول لأن أم منا طبيعا طويد يحكن أن بشوية

الاستنفيا طنيعة كيمانه والأستوب ادى صاعها بهء كذلك كانت رقة بدا بد والطريقة التي تطريبها الدي على المقتص جن تعريقه تصليد ليانجه، فيم يشتطع د أن تحسن هداك وهي تنظر التفاقي دهالله دول أن سيسر تنكشة ، وقال باصحا ا فكراي القيمة العلماء الفكراي المماني أن ساسي وصعى في العبيارك أن زواحنا شيء دائم مهما كان قرارك -

واختلبن مظرة الى الساعة ثم فال معتذرات

ستعدرينني واعنب منت الاندراب الحال مقائه صديقا ستأمى من أثبتا اليوماء وتبيعي لي أن أربدي هلامسي لأمعي سأخاطه في المطار -

ونظر بثنات في عنينها وأادف

– فكرى في اعتراهي يا شامي) فكري فيه مجدية -ومهضب بانده غرضة ومركزة بعكبرهاء بدلا من دلكء عسى

٣- التوناني الأسمر العامض

کان براین فاضیا جدا واحد بهدی واحیرا استبیام بحدهٔ آیا میدهٔ وابهد بستی این باستید بدید دره فقد د بهدی از بنجید با به بازند طاحه کانی بسید بهدی درجی د فؤاند بی شیر به فی شده د در کرت سید با در شد، د فا اجمرهه رفل له حیاسیهٔ براین الحاصة،

وهد هميره الصد و عد الدهط را را سده دال بمحد لم بدل عدوم دار حد در در ال سخوا شاما مدل شدوم دار حد در در ال سخوا شاما مدل شابل هموم درا الله عدل مدال المحد درا الله عدل وي مدال المحد وي الله عدل وي مداله عدل المحد الله المحل الله المحل المحد ا

واشتعلت عيناه وهال هي مبرات هاثجة

ء لا معكن أن خومي القولدن عدا بعد أن فدعلمي بعده الطريقة؟

م ما حدثت الانبه التسبب بأبك لا داممي هارد ال اكتب الل أبد باس الإنظوات عمرافيت هي النهاية تصوره أسرع عمر بوغيت، أد تقدمت لطبت يدي قبل أن أتصل به -

«بوطفن عن بعديث وهي بشعر بود، هي فليها» وهضت قر

- يو كين تحمر بي ¹ي مشاعير ليماطفين معييء و فيبرجين

الطرق والوسائل لمساعدتي في استعادة هرمتيء

ومرت بندها فوق عبينها لكن الرابل الكال مشعولا بالأسى على تفسم اللي درجة أنه لم يلادية شيث ، وقال تحشونة

لا يبدو أنب بستنعبدس فرنتك على الأطلاق... بد يربدك ولا يعتمل أنه سيتمارل عن معتلكاته تشفعي آخر •

ويهضت الثاني افي الحال وقالت في صوب مجيدق

- أعدسي الى البيت ؛ لا أربد أن أراك مرة أخرى اطلاف

شاولي عشاءك ولا لكولى كيل نفوم بدور في مألياه هكد ١
 وومضي علياها، وارتفع دفيها الصغير وهي نفول.

- اذا لم توصلس الى البيث سأستدعى سيارة أجرة •

وكايب بعصد ما بهوده، و دمر وهية همك في النظر ب المحدقة الذي أحاظه بها الحاسبون حول المواكد المداورة فيهض واقفاء

وعبدما أبرن اشابي العداديك بعشرين دقيكه أمام مددن المستشفى صرع فائلا:

- طابت ليلنك يا سيدة - مامو · -

وابتعد بسيارته وسط سعابة من التراب •

السيدة ما موداد لم سرعها أحد طبرقا بدلك من قبل هيما عدا أحد الضيوف، بالطبع، بعد حفل الزواج-

السيدة ماموا أن يقول لها برايل دلك وبمثل هذا التأكيد المرير) شيء لن تفعره له اطلاعا -

وحسب على فرأشها وحدفت في الوسادة، وللنظاة فصدرة كادت مطبق العدال للاموعها، لكن لاء التي تقعل الواكان هد هو عدق حب الراس الها ممكنها أن ليسفلني عدد أما بالنسبة التي الدرساس فأقل شيء ممكنه أن للعملة هو أن يصلح ما أفسدة لمنحها حربتها التي ترعب فلها رعدد بالسد

وطّل استنكارها لنصرف برحلين فترة فصيره، بكن عصبه هن مرايل بدأ ينصاحل بدرند، وبجرور لأيام وجدت بقسها بنوقع بشوى هكانمه بليقونية منه باشأكند سننصل مها الايمكن أن بكول هذه هي بنهايته الم تحدرها هي، أنم يقضعها على أنة من القنيات الأجريات؟ ألم يجنها مما بكفي ليريدها روحة له؟ لكس عندها طالب الأسام واستدت اللي

اساسبع، وما الاستساسات مستريب مسا هانب دراين بدأت شاني تشعر باليأس هتى عن رؤيته مرة آخرى،

ه به هي وصبي بناول نظمام هي الحارج، وبدولها العشاء هي الحرال هندك الا الحرال فعط بخيرال في بمضمم درين وحبيبه هديمة كال عبدت المدها بعددا قامل بنادي، وأنفل هي عبل شامي بطرة مند بية لا بخيو من بشعواء البينسار، "به نظره الراس بها على علي محددات مدهدة واحمر وحهد وأصبح عبدانه منصب عبي محددات صحيد وحمدات بطرات جنسي، وقادت صديقتها الى مائدة على الطرف، الاحراف اللاحراف العرفة المالية على الطرف، الاحراف اللاحراف العرفة المالية المالية

وسم تتنظم خندين أن تطلق صاملته وهلي تتخذي في مرايل هقائت:

- أنوشش الله أفضل حالا بدونه؛ أنه أكبر عابث هي الجرورة؛

- أحلَّ: أما أعضل حالا بدوته:

قالب شابي دلك وهي بنظ الراصديشية بد كالانها عدل كيام حيبي، داهاب بها الدال الها بيادات فقط عع بدائل وكال طبيعنا أل بالغر حيبي بالقصول الراء بنيا الشدا وهذا عالم الذن بالسائلة الدالي الاقصاح عنفه وشفرت شابي بالراحة لأن حيبي بم تبع عنبها بالأسند

كان الراس ودسي المحدد أي الحيو لمثل هذه الدرية المدام مدد المدام أي الحيو لمثل هذه الدرية المدام المدام المدام المدام المدام المدرية المدام المدرية المدام المدرية ال

ولكن كيف كَان هينها يثن أومن بين طبيات الأثيم المناه

الدائع عن العيرة برغ تقدير هدجيء المشاعر زودها ال عدريد بالطاع حالت لا عد بال بلا يا رحلت في دهيا البخو شبيء بعياد تمامنا عبل المحلي البروحي الندي شبعيرت به شامي الراء برايل في الوقت التالي بم يكن يخطر بناع بنيا بناء بحب عيد ما تا ما مدا المستعدل التقيل المسيطر عليها المسعد كل شيء آخر عدا المستعدل الكليب الذي سعيش هيه ا

وامتدت مطربها الى الركن الذي يحلبن فيه الاتبان الأحران حبيبت كنان المحرابيين الا يسرال يتعسخنك وصبع دلسك شمر السابي الأن عادد تنسعل الالباد على الله الله بقد عشوائده عكن الثاني الطريقة ما واحسب مأن لا منالاته لم تمدده الا شعورا صئيلا بالرضاء

وکي بلوه دالي لکتان ليه ليمکه او ديا بده وکيا **وفايلتها**

> - دعيني أصفتك للخارج؟ أمارلت مشغولة طوال اليوم! وغمغمت بالمو هذة ومضى تعول:

المنظوم د ددل بي دمو د د من دوست ورسم و عد ه

هي العارج-

ولم تعلق بشيء واستحثها ملهجه الندم

- أرحوك بأ عنائي ٢٠٠ تعالى ودعينا بتحدث عن هذه الفسأنة اللعبية دون جعد من جانب أي منا -

مع بدن دروان دروا

وبدأ براين بتحدث وهو هضهم على اصلاح السلوك النباف سي سده الله المنابع النباف الدامات الما الما الما على المادية المادية على المادية ا

كان في أفقيل حالاته المعنوية -

وقبه بعد عقب سند، بهذا سنادا هي الرمان ونظاب اليم شابي وهي تعمل في التعكير وتتعجب من العراغ الذي تشمر به داخلها - كان العقو بمخص ارادتها الكن الـدكـرى * * - لـن تـبــتـطـيـم اطـلاقـا أن تـــــســى الـتـكار براين وعدم تعهمه تعوفها *

به الرسيد به حود بالمنه بد بل بسبه بد وبا بام مد في السبيان، والا ينفييات النفيها بد بالمناه بد وبا بام مد في السبيان، والا ينفييات النفيها بالماليان الماليان وبالا بالمناها المناها المناها المناها المناها المناها المناها بالمناها المناها بالمناها المناها بالمناها بالمناه

، درج المحقف بسيد النبر الم المستعدم المسيد الرجال واستلقى فوهها وعملت الثاني اجتلاء تم طال: - البحر راثم صاء

ومات بقطالت ومان علوب بوحمد بدار بدهمان هو صوب همهمه أمواه بلمت بدائل د وسداج عالا بخوم فول بدخم وسأن براد وهي مدلك داشمون بهيمر داندم

مرأ تنشيد آل بنجودا الآل الله حقيقة، وتحصوص الله المساء،

هال المدان الأنبود للبرعة وقد لد وافياد فدلا فم الصاف:

الم أسلمتع بنى وطرق الانب أقصر تشار الواكست برهعنك. الفراشهر عوس، ينتعي أرانيسى، بدل شهدا بينا منفا المى ديك

- لم أهمل شيئا ازاء الفاء الرواج ·

واعترف براين وهو يبحث عن بدها

انها علطين، كان طبيعيا أن يشعري أنه ينس هياك عملةٍ وضعط منى بدها بديان ولم تتنظم الثاني أن فيشجيب

لهُ ۽ لماذا تحولت الآن أفكارها الي زومها ؟

اما برایی فاماف:

- مَل سَلْمُبِدِينَ الْمُلَاقَاتِ الآنِ الْي سَامِقَ عَهِدِهِا ؟

– او کنت تریدنی 🖳

أجانب بعموص وظهرات عنى جنيبها تعطيبة معاجئة

- بالتأكيد أريدك •

كان مستقد مني شيده واستند على أحد مرفعيه، وهو يعظر بنها برقة، وبدأت شخوكها بنبدد، وشعرت بأنها أكثر سفادة لان البراين البرادها وهذا هو ما يهمره

- ندی اهارهٔ اهری نوم الاشیس، وسادهی آنی بیقوسی واوکل وكاوماء

- الله فناة طلبة وكما قلب ينبعي ألا بكول هناك أية صعوبية

– سيحدث تأخير بسبب وجودي في العارج•

– الي وتي؟

وعندما هزري رأسها أضافك

- لا ٥٠ بالطبع لا يمكنك أن تعرفي.

– أتوقع أن يستفرق ذلك بضعة أشهر -

عامرت بهذا القول وأعاد اليها الإطمئتان فورا هي ملسامته

- يحكنني أن أننظر، رغم أن هذا لن مكون سهلاء وعلي أي هال سترى بمضبا بعضا ايأن تلك الفترة،

واقتربت مده وعجعمت ومي ترهع وجهها

ستكون أمامنا فترة فطوية أطول»

- كنت أهمل يا شاسي، في غري بي يا مريرسي، وكانت قد فرت له، لكنها غيرت عن مقوما بعيبيها فقط، اذ فجأة أصبيح البكسلام عنسيسراء واعستسرض علاهتها ببرايل شعور وأصبح بالتوتر أهلقها كثيراء

وفي الوقت بقبية كان أبدرياس يعاملها في المستشفى

يفلور أما للذباء من سحله أحدوء فكالت، كما فالب عنها اجيس الطريقة فجة عاصبة هي طريقها وثناً وفعراً • -- امها بنتفوز به:-

أكندت جيمني دلنك ينومنا ممتسدمنا كبامنت هلی وشاللی بقللدان أعام باهنده بخبرهشها، شر قبال ليدب وهي هي طربقها الي انقبلا بني بقيم فيها أتدرباس، وقنتج تناب لتقبطته طبره منه، وأعلنت جيني أنه كان ينتظر زائرته في لهفة -

– أسى أتعجب هادا تعمل هداك؟ –

قالت شامى دلك وهي عليعرهك في التفكير، وأربقع هاجنا جينى وأضافت شاني يسرعه

النبي من الممكن أن اليديا اللغوم بتعض الأعمال الكناسة التبير أمانون كما فعيت مع ذكبور أسكوعيلاء

وواهفت فندى ضاهكه

- من المحكن، ابنيا يستجع، مدا أمر تسميل ادر كه ·

وهرب شابي كيفيها بيلا منالات ولم تفييق- ليو أن أندريانين وهم في نحب في هذا بسينسط بأمورة فـ سيكون هينكد تواقا هثلها الى العاه الرواج

وجداءت خيبي لي مديقتها فتان"ن تدخدا بعجبية

الجراحية مباشرة وقالت لها:

- لمبيد عادو هي حالة عصبية فادة١٠١ ما الذي يعامي

أسقد أنه متأكد - حيى قبل أن بندأ ، من أن انتاب سيمنج

سممته ينحدث مع الرئنسة عن هذاء وبندو أن هذا هو سبب أكتفانها عانشانيا لهاروجة وطفلان كما تعرفينء ولا عجب أنه في هذه الحالة المزاجية الفاضية •

ولم تكن جيدي تبالع، فعددها دخل أندرياس لمرفة العميات أنفى تحية الصباح جاهة على شابي بدون أن يمظر اليهاء واغتسن وبدا الانفعال والثوثر غلى وجهفاء وبينعا كانب كريستالاء المهرضة الصعيرة نفرهة العمنياتء ببناعده على درنيد ه ممطيف الممليبات عاميرت ببالاستنسام ليه،

هناقت تعطيبة أشقتها •

وانفی او مره بحدة، وهمین بشده فی شانی الدون بسب الله الاصلاق وعددما المصابب بحد وشاه المصابب بمشدوده، الله والله ما عدل المداستة الفی بها علی الا دین المداستة الفی بها علی الا دین ا

وهدرت ساعدات متحدودة دسوسر، وعدود حدى جديد المعدرت ساعداد كريستالا الواقفة الى حواره تحفقها -

ومجأة شد مداه تاس معدر لدعو ه على وحد طبيب المحدسر وهنو يقيمس سخسات هيب بعرسمن، وللحال النظيم أن المدرياس من سلمان الميلية والدركيد شامي أن أندرياس من سلمان المعدية والدركيد المامل أر بحدث همداه، ونده الرائمة في بالمداه المربحي بن بعمل طوف بطريقة طبيعيد، وأنه سنصدر فالله على زوهته وأسرته بقية حياته،

وأحيرا بنهت بدر دد، ورافيت الثاني بعيد بدر بدر كالكاني العدد العربية الكانب حليمنا من العصب والاحباطاء مكاند الهربية التأت لا إلى يتحمله الدرياس ماتوه

وأسرغت شابي تنجاوره لكن أندريايي باد جا عده المرق:

لحظة و جدة -

والسيدارية وهي بلغي بظرة حاصفة على طاف بتمر خصي حيث كانت الرئيسة بنجدك مع دكنور الشارا لانيدرة وطال لا وقا فشامي أن تبدي الاحترام برئيسها هفان

بعم سيدي؟

آريدك في مدربي هذا الميناء. لدى شيء أالد منافيت بعك،

كانب لهجته رفيعة باعدة بكنم، طابعة ؛ وهو بضيف - كوني هماك في السابعة ؛ تماما :

ووصلت بناني هي لسانعة الاحمين دفائق، وكان سان مصف مفتوح ، ودعاها للتحول، بنارعت دفات هيپ، وشعرات مساقيها تربعشان أيضا ، عبدها دخلين عرفية العلبوس ، هي

شعلى رسانة من مجاملها اللهر الأمر تكذبك، ومن سوء العط أنها حاءت في عنا الوقت وهو ينتم اللاجماط بنيدة للمسية، وأشار بيده الى مقعد وهو يقول.

-ادشار

وء مبت في المعدد

- ما كل هذا ألدي بدائي بشأل بعام الرواح مألها ولا بن أمر بم بداقس من قبل حتى باطلاق

- هل سمعت شيئًا من المعامى؟ -

- سألتك سؤ لا ١

ها دلك بحدة شي عوية • وأقتلم الثاني الفيق والهم م الموطفة وبينما المهدة بيم نمن لفراخ

- هنزيك غيلا أيمي أا بد جريمي

وقال وهو بؤيد سيديه

- وأنا أحبرتك أبنا سنظل متروهين،

وللوسف وطهراه لجهم النامران بالمجد داكلاً 144 محم كوليم من التعليم

ا او شاه آنگ اور بدک از اها اها در دار از اداران اها این ا و هادفات فیله مشدومه و میراشت:

- بحن غريبةن، كيف تتوقع مني أن أعيش معك؟

– اينا روح وروحة - ياشاني٠

قال صوّدة باحد ومع دلك أحسب بدني بقدر من الفسوة في هد نظريت بدي بثير أعصابها : وذكرها مرة أدران، بعد كل هذه سبيل، بحدوال على وشك أن ينقض : حدوال نحسب حساب كل خطوة وتقريض للقضاء على أية محاولة للدفاع عن النفسي:

- أنت وأدا فرنتصال أريباطا لا يتقصم، أحيرتك بدلك، أننا مرتبطان هتي يموت أحدياً «

وهرات رأسها دا از الداد كما تواكات العبّر دادؤيمها والمحف منفع السعاد الكي العدد الله شببًا عن السوادة الوفاحالما معدرته على العهم فين قال:

- على أحضر لك شرايا ؟

- أجلء أرجوك -

تعلكها احباس عبدق بالريف شمصية هد الرحل سوياه: شحصيته لمهادئه، تصميحه على للفاء مبروف ملماء وفوده لم مختب لها لا لمصاعب عباد دهل هديها يماد لمحدث غيناها على الأطدي، ورعب فنها من تنحصه الأولى وتعدما رأها لدادا لم تقبر خرارة عوظفه المنتهية بعد حل هده لسنين ونظرت هي وجهد الله تحيل ود کان يتم عن الكيرباعة وهوي ووسلتم أنصاء وهي دامية لحاجب عاطلته سرمعه أثدات أحاسيسها مطرمقه أنهجتها وأعرسها هي بوقت

أضدمها هدا الأحساس لجديدة فحويت رأسهاء وهي يتعجب من القوة العربية التي تعطفها هذ البود بي النما له ممي وتنعث الشراب التشاط في فلنهاء ومنجها الشداعة للسنعسر مرة أخرى اذا تلقى رسالة من معاميها •

خلفیت رسالة بعد ظهر الیوم ؛ ولهدا الت هنا ؛

وبماول شرابية بلهظة ، ثم وقف وهم يحدق في التأس لحظة

= امك كضيعين وهبك وهابك (-

وتوهف منتظرا أن تنظر اليه ثم أصاف:

نعن مبروهان، وكلما أشرعت سعوبد بقبتك على هده الحقيقة ، كلما كان ذلك أعمل لك - -

وازداد تيضوا سرعة، كان أندرياس واتفا من نفسه بلغامة، وقادرا هم المسألة كنها، ومع ديك با سي يستطيع أن يعمله؟

- قال المعامي، أن نعام أبرواح بتتكون شدٌّ يستطا

والسعب عيدها وهعا تجملان نظرات تدوسل والصافت - أريد خربتي با أبارماسي، أحسرتني علي هد دوح 14 يمكنك أن تتوقع أن أنقى ممك، بدون هب٠٠

وتجهمت وهي نقول كثبتها الأجيرة، وتعجبت من اعتبول العميقة لتي طهرت عنى وجث وجيب اهل هد للبحة حناط الاميس؛ بكن لاء ليس هذا الصاطاء الم أنم متراج وكات عملق وهذا شيء عضمك بالطبع لأن أسرياس مالو احراجل يمكنه أن يعاني من الألم والكرب؛ وسال متعاملا كلمانها

– بها الذي أشيرت به محاميك هذا ؟ -- كل شيء ١٠٠ اضطررت الى دلك! ب هو کل شيء ؟ 💎

۽ فيان انڪ دعيشي آء. وجي سهريد آني باڳانلاءِ عيدي وطيعاً قلب بدايم بعش معا على لاطراق، وهذه هي حضِبي القويثة هي محاولتي الحصول على العاة للرواح ·

ا بھی وہ ہے کرنٹ کی وہا ھی وہ معاقبتک باغربرتی ا ھی أخبرت ذلك الرحل من أكون؟

−له لکن دیسته میں آن فعل شبک فر دانتی آسفه دد اظهل دلك لكن يجب أن أحصل على هربشي· -

كان أندرياس جراحنا معروضا دائع النصبيبيت، ومنن تطبيعر أنك د يرجب إلى مصدي اللحك أن شيء الأالينقق مع المحادرة المذهبة استنجة الكن لاال عبية أن بفكر هي دلك عيدما أرغبتها عارا الناطائم سنن مامه أبد فرصه للتماح - وعل أخبرك محاميك بأن الإنعاء سيكون سهلا ا

ووضع أسرياس . س بنسي معتصدد، وتقدم بحنو وهدوه ورقما هناسا يصل الديد بلاجية العارمل المستطرة وعدنت لانا تصكيب موء لايعوه ليعاه دنك البطرة يعامضية وبينه ها تجمعان جدمها في الأجر أراكيا شاني هرة الداق بيا تعاطفه نقواع المني معافيتها وتدأب فجره بعمل تنسي ئي ومينيون. هاف دعمان تمطه بين القينوة تقلب ۱۰۱۲ - تنسب هيات دلامل فريمة في هابيل العبيس يديكيين والتقيين بالراميات فيام وتصميم ويقه بالتقيين أثارت اضطرابها الى حد كبيرة ومصى يعول -

الواضح ألب لا فيك تحسيدة أن تبديسن فيا مشهورون بجنأت معرفيهم بقرانيا والكنرينة اهيد البرجز البدي استحدمته لا تعرف عما يتحدث

ومرحب سهد سه من للجدي أكثر عليه من دهمد ع

- بالتأكيد بعرف إ

اعتقد ابن با سين سيونه سي بمكن بها للعدرمة ال يعبدوا رواحات

وتحهجت ٢٠٠ الى أي شيء يؤدي هدا ٢

- انتى أهب شحما أقرع وأبث تعرف ذلك •

الهالك الدلب صحب بلوبره وعبدها قررب أخيرا أن تعطر البه الركر أنها يا نظاف فال ربية بلفظات فرأت شيك جميعها تبايا عن النظرة الناردة التي تواهيها الآن.

- ارت آر التاسود الدارة و كال لايك كر مه خلى الرغياق فراسا بن بغفر في طابق مصوبي عبر العام الرواح · فيت بنه بنايا للمطبعين لف عاليه ج، وقيل أنصا التي سنعر أي أرب ما هن عني تعلقت أنك يستطيع بسرفة روهمي ميي ٢٠٠ من هو ٢

> يراني المراسيط في بالماح الجوان المنكي ا - الكليري ١١١ ايه؟

ين سينيس أن عد عن لرواح من إحل من بيدي. و بيداد وأحد حقيدة بديا و سوع المنصدة بهر ه بيد سیال ها تا شرع بادد الدهشان شارسی شجامی بالا اکور معك وحدى ا

- ينتمي الأحكوني وهدلك مع روجك؟ د الأداد الأستواد عجلت بم ما الموقعين

- جادا هال لير دلك؟

الشراعي به والاشتقالة بالأدها كالما بينعي أن بسود حصدر المدهي أخير لابد ا ما عاماهم المنظف ويكل بدلا مرابات بعب هد الجمها الطمأنينة في بقسها دبث وددت السحامة بيراد عبدة بجد بعد بعراد الجرال التنها عن فيار اطارف فار به نمین دیب حجم دهنه و بایو هی هنده رخم فا

یک کی مادانه اندانی حدیده فی خدهه واهمرا ه من شهيد فيرا أن تستدير والفيلة ألما لا وتقيد كالعا تستمح بها د بد یا خدری بی دهی وی ایاب باه می مقبود کلی حصا عله رمول لأنبوه في الحدام بحروم عشرات القراشات تصميت ودار فيات ياس الصوب السنجم الأهم أم وهي بلمس ساطے: باقوا والبد با شانی شفی البوالہ جنفیہ هران أند ساس دهر بنيد وأصلته بنات لأمامي معتقا لان، وكانت عبل وشب أن تبحي عن طرمقها عقدها وهدت أن

- امهم بحصاون أحديث على بطد في بديعو، فقة المتدرية وأكمل باعتيباهة هابرت

- م أربد أن أشير الله خطُّ أن محاسب جدا لعنظم العام الروح أمرا بسهده هن أحديث أند بروجيا في بأشراء ويدأت شد منها بنها ، الله نجاب مرفقي للعداد أن بعيرف بأن الدياب ليسطع اللمي على ساطها به ا ومع دلت بعبشر آنه بحثيث بحضول للا على بعاء بدواج أما

هفظ بمكسس أن أمي برواح أوسب في وضع بعث المن هد سواء كيت أبت أم مجاميك من يعتقد المكس

وحدقت هية وبساءلن

الدرا بيدي أن يطاف بعدهم الأنسي المهم عبر اواح محت التهديد •

لا تقولي ها ۱۹ دووديني به النباء وبالمبسلة لك د الطاقة ادي امير ميجي أن امين حيماً إلى بي انا المراد الدا اصدر در دول سم در اسم خلامر دسته م بندا و فحدد أ عبسين هما وضل وحجب د ا نخابه معمد من ده ديك لايدر ال وجد الله معمد أن يع

ووصفر كأديها هدي المنسرة وجنسر وقد يساده ع محدق في بيواه هن چد دهند منظ منتها بعاد بعاد ایدی دستال بنتها هی هی مقدد در هد برخت عود بند د؟ و، همان عليمها وهي ميوسل في صوب وسان با إن الأمان أعرف أمك أخطيتني راك بالميسة ألي فتستقبك المن فد

هده هي ڪلمنگ الأخير 15

- بالناكية هي منفس الاصراء، في أحد المعك أطاعات عالي هامين دلي هاديد ا هند الموالية ما دريانية الدر

ودغب عنونها لابر أدبية صود الدة لا دع العبداء المتعير مسرعة - تم رد سعومة –اهلنسانت) –

وحشيت أن بند الجوف حيفتي وتحديث بنديك قد أي تحونها شجاعتها:

عينيها منجدنتان يطرنفه لا بقاوم نحو النافدة المصاءة عرشة الجلوسة والطل النباطع على الحدارة فتحهمت وانتلفت شبئا يؤلفها في جنفها كان الدرنايي حاسد ورأسه بس يديه،

٤- العطلة البريئة

ما هذا الشك الذي معتربها، بلك الشكارات بمعدب في توكد هنا ؛ للم بعيد تشرعتها فلي شبيء بسوق السيخسر من أبدرياسه بالتأكيد أرادت أن تتجرز منه ا

جر أسبوع على دربها رأحيه أهدان وجها الاحب خونه بيستعبد وصوح الرؤال وكال الراب هيا أثار جبيعة أبنا البدين فيه بمهجة مهوجة راحة بحديدها بعد له فعده الحديد وقد عوديه لا مد موجة راحة بعل بعد بلا فعده المحد داليل بحديث لا مد ومع دال كال كل بهم بمر بريد من اصطرابها وقي اللهاية المحد داليل الحديث البي بالإقي اللهاية المحديث البي بالإقي اللهاية المحديث البي بالإقي اللهاية المحديث البي بالمحديث المحديث المحديث

ولم يفعل المحامي شيث أكبر، وعندت النصب به هانسا أدر داه شار بها ال هذه الأمو البساء، في بعض الوشات الكبه مصلى لؤكد لما أن الدعوة القصائبة للابره في طرافها، ولا يتبعى آن تقلق مطلقاً •

وسدعا ستع أبراس بمعائل المحاجي أمار سأس سنفال

أن أندرياس يعدو عن ماهية عسما بالأمر أواقع ومن ناصبه أمرى، أنسلخ للدو كثير المستعرفا في النعثير وبنن يعري لفلة يعد قطه عاء

وهال براين:

- الله فيالية جدا ٢٠٠ ما الذي يعد له؟

- لا شيء - - - اسي خيالية كما معول • -

حسنا ۱۰۰ سواء كان مستسلما أم لا هاده سبضطر لاطلاهك،
 عالمسألة غرجت من بين يديه تماما ٠

وفكرت بديرة كم هو فيل سفرية وتعيب بو كانب للدسها بنشف حدة لادابيا الم المنافسيفية الحسب ه ماكيد أبد ياس الدارم أليا لا بعيب لسبأ بديبد عسوا في الجهول على العام الرواج،

وبعد رهد بيان بأسبو الديد هند الدين ددر وداع بمهرهد بوبانده خانت سفيرو ، بوم أريد الدين ددر حميع رطد ؛ خدف الدين البوني سبيد، بديون بود ب غيل ومن بينهن شابي وهندي كانت بثاني تحظي بشعبية بيان الدين فقط بالد دنا بالدي وأثن أيت لاجب بيا بعيدي ، لابر بالماعظ وخطب بدا أكم من اهيمام بطد ، وفي ندر بالماد الرادا فيها بظارة وجها البها رأب ومصية مصلب في كبيد بالا وأحداد البيا مجوم جونه في بهت ومن حين لا ، الما الهمسات تترود هولهها الما

واكد دكتور شارالا مبيدز عوهم هرسيد من أدى شائي مهما صديفان معظ لن ساويه الله يه التفكير وصحكت ودهع هذا شائي الني الاستمراق في التفكير وصحكت ضحكة رداية أثارت اهيمام أندرياس بها مرة أخرى و عبر قدي بأند يا بدا بالله المناهم والدرياس بها مرة أخرى و عبر قدي بأند يا بدا بالله المناهم بدا المناهم بدا المناهم بدا المناهم بدا المناهم بدا المناهم ال

كان دسها مضطرياء لماذا تستاء عباء من

سابق لأوامه، وصحبه شاتي الى فدق هبلتون، واثناء المناء السابعات المناء السابعات المناء المناء المناء الكنها لم تستطع وهكذا سافر مراين المي أنكلرا وهو يجهل نجاها داكيد أندرياس بأنه هو وحده اندي معلك استطه لالغاء الرواع،

- أغيفد أنه بات الآن مستسلماً الى حد ما ا

قال مرين ذلك بارتياح ينم عن الفوز وهو يجلس به بدر قر سب د ندهه دس أن بنقي عبيها بدنه المساعة وأصافه:

الانتهال ت ي د ، متوجيم، توجيبي التي هدادي

وقالب شاميء وهي بتجيب الرد المباشر:

قديدو تلاغد أفيس لدياسي الوالدوان بالسها تديرها بالدان هذا كالدار في فديني أيم سهيل:

~ للأسف أن هذا لا يحدث في الكلترا -

بردن بسمط تسمد ده ده با دخي عدامتنده م وجها **بهده انظريفة**

أيبدو أنه مسسلم فليلا ومع دلك ٠٠٠

وفال براين بحدة:

~ قليلا¢ مادا بـقميدين؟

- بحب آن آکون صریحة - اندریامی الا پرید آن پطنقنی -ونجهم ابراین افضالا وهو نقول

الالمان علي الشيد فقيالا الدالواد يافدينيه برائيم

وينظني شرددها هي مساقيشة أهر أسدرياس، وكادت شامي تطلب من يرايس أن يعسى مشاؤوسه لتحدة الآنية سال بالرسال و در عدر منتقل بو در شخصر منان درسال بالمستدر منان درساليا والمستدر منان درساليا والمستدر منان درساليا والمستدر منان درساليا والمستدر منانسرج سال

وهرت رأسها وهي تفول:

وسأل بالتسامة قالمة

- لأي سنب 5

وانتسمت ردا على ابتساعته ثم قالب:

المساهدة الأسكنسين ١ عم طبيعي أعتقد أن كن من يعمل في الطب لدية رغبة في الدهاب الى هماك •

دستُلبون مستنفى الأمرطا المرهبل أبه يجري ساء مرك هنات حبث بمكل للأط عامل حملغ أنجاء العام أل يلتقوا ويتناهشوا؟

ولعمب عيناها

عدمات الانتمكل أن سكون مناك ملان أسكر ملاءمة من دلك هي المالم كله لاهامة مثل هذا المركر -

- بالتأكيد لا يمكن

وأعظيت ذلك هترة صمت طويله؛ وشعرت شاسي أن حبد بداد أنجيو بدأ بسيس سها، سنها بد بعد تبسعده عنى الاطلاق ليماع كلمات روهها التالية.

- لعاداً لا تأثين معى يا شاسي!

و معسب مسرعه وفقرت من دهمها فيه 6 فقاهما حريرة لي كور الصميرة وأبدرياس يراهفها •

- هذا مستحيل، وأنت تمرف ذبك ا

- "بعثنت أن بعطيني بننا وابدا وقبي بهاد بقدينة منبخيد >

ونظر أندرياس النها نظرة ثابتة، وأردادت همرة العجل في وصنديا، وطفى عليها صطراب وبر هع عندها أد كب أن فكرة الدهاب هم روهها لم تستنعد على القور هن دهنها ا وهمناب

الى بكون هذا تصرفا سليما يا أند بالساد.

-الكارومتي با شابي،

وممعم للدنب ومريد رأسها مؤكده رأتها عاصاف عندما لاخط اشارتها: موهف الندب الذي ينم عن الرعبة هي امنياك الدربايان؟
بها نسباء عنه رغم أنها صحكر من بلاحظة دكتور التارالا مبتدره وفكرت في الرايان، الذي رحل منذ أسيوع الآن، ولم تعتقده اطلاها، وساور الثاني احساس بالدبي اراء خلك خاصة أنها الآن أعبدت عاجرة عن تصور مستقبيا كروجة له،

- آلا تشربين؟

کان انصوب مختصا بهتر ومع دلت کان رفته بشکل ما ، و سمدارت تشابی وقد بسبت بن وجبیتها حمرة حمل باغید

- تركت كأسي فوق المنضدة -

وحجيها أندرت بن النجب وأنديها عدى يسيطر عنها شعور بالحجن وهي بنظلع بي وجهة شجرية وحسيب بشراب بطريقة أنبه وهي واعدة بعيني الديا الداخسين بنظران النهاء

-سنعطم الدرولات

كامت كلماتها عادية مصطربة

- الواقع أمها ١٠٠ منتارة· ·

وتوفف أسرباس من الكيرم وكان بالدا هادة بم أعداف - ألا معلين؟

وهسب بياني على لمعمد باي قدمة بنهاء ثم دانت مناعدمه

- ستأخذ أحارمك قربناء هل ستقضيها في بيتك؟

- ليس لي بيت يا - شامي-

كانب أنعباره هادئة بماما ونشها بحوي لمحة بهم ولا تجو من الحدين، وبنفرت بالدنب ومكاد التجهم بدرام الماد يثير الرحلان اللذان دخلا هبائها هذا الشمور بالدبي؟

– اسي داهب الى خريرة كور أتمرقينها ؟ –

وفقيات بريد لانها، وسرى في عنديها وهيض السعف وفالت - الحرسرة البادلينية البالطسيع أعرفها - كنورا، مستقاط رأس التوقراطة أبو الطباء

– هل زرت الحريرة؟ –

~ سدهب كمديقين فقطء

- "صديقين" -

وتدكرت وحشيده ورعبته الجامحة، شم تمست في وجوه سرفت ال بدارات في علاسجد براسكن اساءة فهده ختمت في شرهه، ولن ينفضها ا

-اسيده اشي

و سيمرب عبدها الجميلتان سطران اليه بحولهما التب الي لول داكروا

- اجارتي لا تنعق، لا تنفق مع اجازتك،

كلمات صعيفة وعبر وعدمه عنى الطلاق الدار الدالية المنفد أن الداريك عبرا بعد الدالي بشركه أسام المكسي أن للطراف

المكن أن بكون بديد بأنير الحدا أم أن عد با بعدة دوسل في صوبه شفيفة و بسفادي ذكر لا غير هم دأية بنية بنيها و بعديد بن شخصية هم الدود بني د بندر الذي ددا غيجم أخذ هم خيودها لايفاد صوابة عنها الحل هذا صبح مستخدلا ، قالو هم أنه كثير ها بخيل دهنها مستخدلا كا شيء أخر حبن الدان كثير ها بخيل دهنها مستقبلها كا شيء أخر حبن الدان كانت همنم أخلام مستقبلها در يكر

- لا يمكننا بسبب القيل والقال-

- ليس من الضروري أن يعرف أحد،

قبل فده الكنمات على بدده وبعينات شدى بعاد يعلم عرفه مع ليديا ادا كان لا برال بريد وجده بك ها كا بر هم ك دوهه أن بعاميس في عيثه المستقى بمبعدون هدا، ولكن شابي الم تقتنع تماما بذلك،

- سيعرف الناسء لاسا لا مستطيع أن تحمل هذا سرا مكتمما : سيرعب كلاما في التحدث عدة عدد عودتما

هد بها سأب نفسها مره أحرال، أن فيره قضاء أنارة مع أندرياس إلا محل لها •

~ مِن جِالِبِي إِنْ أَمِيْمِ ۽ لَكِيكِ أَبِينَ؟ ·

وللحظة بمحب حقد العيرة الأسود في عندة قبل أن يو صن

- فديگه هذا استاب، هدا "المراس" الذي تعلقدين أن بايكانك الرواح الادي از عمر بأكندي الديانية بأنث اين بخصلي على خرينك-

اکس جانئد ہے۔ عم اکانہ تحیثی آن تجویہ کندا ہے۔ - - - - پیچی لیا آن تحافظ علی بیرتا -

وفي صحب حسب كأسوا بتنظر عليها بشك والجبرة الهل تقصي حداد مع حل أجر بنيما البرايل العبيافي الدارج أ وهمست معود

لا لا أستطيع دورب دعب أحود أن يبيد تقير و تبلها و ودي الموير الآن والكل الى ودي الموير الموير المدد عي دهنده أشيك برجل هاور وينسر ، وينسل بون ريايي محت يشريك مخديد دانول سرويري برايل لفويل الاي و يا هراه منذ واكتبيت الحراء الأخر من يم هذا ينتمين ، وينهد وهو ينهل من كأينه بعمق

-کما ترعبین یا شاسی-

🔻 – انتی اسعه - 🔻

سعو بالدال درة أخرى الكم بدول والعطائد أن نظر وحما بالمحدد في المددا على مدال الدال الديال المدال ا

- بني أنظه النها فكرد مستعده أن تساهر معا الى الدارات - أوصحت ذلك بالقمل -

ه دی بیرت دال بهنقر بدهشین این بخشونه بنی توهمتی دو بیشت استند کاند الما دهند ی هنهمه ۱

« هَلَ أَسْتَطْنَعُ الْإِنضَهَامَ النَّكُمَا ؟ «

كأمت نظرتها الى شابي متكلفة لأن غيبيها تركرتا على أن الدان شدانهم وهونعول بدينهمي أن

يعددت مع رئيبة المسرسان، وتاك كاسي وحدها مع الشاة، كان واصف أن اللمن ساودها عني أن مصلح روحة أللدرياسا، وللذ للسليها للصابات حاشي قالت ليديا أهيرا بطرنجة مشاحته

كنت أنت والسيد جائو مستقرقين في الجديث، على
 كنتما تناهشان مسائل تتعلق بالعمل؟

کم هي خرکه شفافه فکرت شاني في دلك نفلولا غريمه عن طلبعتها الی جد مان وردن بلا لحديد بمعاني کلماتها:

۱۵م یکن عملا ۱۰

- لا تستطيع أن تتركه وهدما

قالب جنسي دبك وهن بريمي هون المتعد لدن دو مدهدت أبد باس وبدكتران بسياها على عدد أسلى أميعت الآن وهدها مع أبدرياس.

لا أحد بمنظم أنها تتنبطيع لقو الده لديسي لبيد، عد^اكره ال**ي هذا الحد**؛

وغص هنق شابي يشيء عريب وهي تغول

-لبست هيأكمه؟ أنديك ينتم كاص يود القول

 امها دائم تحوم حواده وعلاوة على دلك اقترحت هملا الدهاب في اجازة معه - ما رأيك في هده الوقاحة؟

وارتعشت رموش الشاسيء وعاثث يهدوه:

حكيف عرفت أمها اقترحت الدهاب ممدا

- سمعتها للتوء

– ماڈا قالت؟ –

لكي أنقل منعائها بالمنظ هاب "أندر بن كنب أهير أممي أتوق الى ريارة كور اذن لعادا لا بدهب معاداً و خوالسيد هامو عادا هال عن ذلك!

حرجب الخلم بالمصعوبة بتبدؤ لند ف هي خلق الناسي الا أدري الم أستطع البعوث عناك الدجرة الانتساب الى حديثهما لقد سمعت ما أخبرتك بكا وأنا هارة بهما ا

واحدت شابی تفکیراً هیل سیوافق آندریاس علیی عمر ج بندن بعد فیدیات بعداد کر سنعدد کنیا لکن لماذا بهیم اذا دهنا هغرا؟

بندان ألد بدي خديده فلقده معدد بدالد سأبل أن القع أبر باس في خدي إليه بن غلى لقاء الروح، ألمانيع فعدد، بعيد، بكن غرو أناساء كنده خديد لها خي بخر منك لقيرة وللعاب لا بن الرجر عدام في هدي ، دالف بطاه الى جدي كال لاقدار و هفيل الاهما مدامه ها الحديث ترى على يحططان لأجارتهما؟

بدرا راسدها بها دورا بعد وسها خطر بها هذا ساؤال عرد ودرا فد اسرد با بر سندل و سندها بداد داله لا بوجد له رد واحد عفظاء لكن اشاسي الها رالت مترددة ؛ وريما كا ساب سادتا با الله الله المسلما المدينا البده سولا أن البديا اجاءتها هي مفهى العربة تلك الليلة ؛ عددها دهمت اشابي الاحتسار رحاحت شاراب فلينها المباحبي ، ودعاها مباحد المفهى بالطبع الى ضحان فهوة ا

- البنها الاحت الربهر -

بادرت لبديا بابكلام بدون عقدمات وهي تجنس على معدد في موادية الثاني و عباهت:

بيد أنيث من الأ أنكيب معر داغاً بوادد بوفادة وأود الداد واللي فرا يعتم من ليكفه في لمستشفى ، وقدلك وحيد أن تحتر ومنى *

وردت شاسى في الطال، وقد بدأت تثوترا

- والذك له سلطة؛ تعم : أما أنب

وبوليد عن الدرد وهي كنفيد برر يبارده وهي كنفن بدها من فوق العنصدة عندما وضعت تعيرة أمامها ؛

وهائت لبديا المهدة لادعه

الخشى أن بكوني أصبت يالغرور تتبحة الاهنمام الذي بندنه

رئيسك بحوك لكن بمصلحيث أنصحت بألا ينظري بن هم الاهتجام، تحديث فهو أمر بقتصيت أصول لمهنت بعط في أن وومضت عمداً بشامي وشعرت بدافع لا معاوم هي أن تكشيف تدقيف شنهنا، ليجدرد لاستمندا، عالم ما مصريفة دوشة بيدا ودحرها، بكنها بدر من دلت جال ما تصريفة

- يبدو أن اديث أسسا لهذا التأكيد؟

وهالت ليديا هي بدهاع:

- معم لدي • • • السيد - ما مو - وأنا محطوبان • - وأسبات رموشها لاخفاه تعبيرها ثم أصافت:

~ الواقع أبنا سنعان خطيسا فور عوديه من كوز -

وفكران شابي في حيف القداد عالية بال هداكان محرد مان در ودهان ربعا أبن أبد بادين عهدها السواد الكمة ماردل مضمعا على النمينك يرواجه، ومرة أخرى شعرب السابي د عدة فوده ليناف الدهلة بهذه المناد شاء مدلا من ذلك، كان كل ما قائله

- من هذا يمكنني أن أستنتج أبكما ستساهران معاء

لأول مرة هي هيانها كانت شاني تنصرف مثل قطة د فده سوء لد مرطف مكان در ب عسياء بي هذه لد اه أثارت بالعمل أسوأ ما هنها «

وهام الرد السريع من اليديا -

- من المحتمل أن بدمتها معا •

لكن شامي كانت تعلم أبها قالم هذه الكلمات بلا بعكبر، وأن لمدنا بدمت عنيها بالشعل، ويه د فنده يعدو، هنين فاخيسة، أن أندرياس للم يو هنق معند بني السطانات لمدد فان سب بعد د، د دد در د د فأمل أن يفعل ذلك،

ليدي وأبد بابني معايمهم أيتعمين

لا محال لمهكير أو تردد بعد دلك، وبدافع طوة بدي عد لحدر أو النعال قالب شابي در د دبه قي بنده وأحداث بأنها علمان أنها روالها بالنال بالنال

م فقد یکی بخش دخود، شراهد در ما سی سی آمونکان پد استان را صحافت، و داخت اساس اما با داکان به در است املیک اسام اسام داد اسام داد داد اما ما هنگ وسال معلی ال بدهم دقائق واضعح وسعها مرة آخری؛ وسال معد دلك بدهم دقائق وهو يقدم بها شرایا،

سما الذي هفك بغيرس رأيك؟

وجال عبيات بها به بالماع أن سلابه وبكر هي ليديا بدأت تتعجب وبكر هي ليديا بدأت تتعجب مبا د خديد بدي شان بلديد سي بدي شان بلديد سي بياد بدي شان بلديد سي بياد بالدي ديده بياد بالديد بالدي ديده بياد بالدي ديده بياد بالديدة بالديدة بياد بالديدة بالدي

دماء الحجل ترجف عنبها

» اعجبتني فكرة زنارة كور».

3 -0 - 1 - 3 - 4 - 1

– أهذا هو النبيب الوهيد؟ –

Country

د در در المدين دو در در المدين المداد وسعيد فوي المستعدد، در المدين بدين بدر ديد درا در المدين المدين المدين المستعدد، در المدين بدري الدر المنظ بدران في المبتينية وهو يشورن:

أتفيرنا مزيرتي ودوايدوا السفد برفقتك لهدة أسبوعس

كاملسة وينبعي ألا أطلب المريدة

ودعات شفده وهي مدوعشة عندما اكتشفت أنها تقاوم، دوونها ها ديش الايكول قد أنسها مال دهات أن بلك علاء بم دما نها دا في باد دامه عندما ودما دام بادات الله والمدال وصف في كدف ودما في دار بادات دل بنظر الله والمحدث بايرا بقده الك ياشاني همياني رجل دات بوم رائع ويراك ويمرق أنك له"،

ونظرت الدي وليد أنالع تعولك للبدراء للتملك المعدد والدفسي المفر للراعة مالك وهي الداهدة لفكاة کان پرهد علی جانبه وهو ینظام لیها من خلف نظارة سهداه:

- كان رجلاء ولم السطة أن أطلب مله زمر ع مقاليني -

ء 🕝 بالطبع لم تستطيعي 🖳

وبهض و طویلا ورشیف وداکن اسجره والحراج لا مد آن یکون فی کی صحبه، ولا شف آن اندرداین بعظیها هدا الانظیاع و سآلها:

- هل أنت مستعدة للسباحة؟

وآومات بالمنصف وبركب وبها بدري على لمنشقة الكليمة التي تسطها أندرناس هاق الرمان، وعد دلك مثوان كانا في الماء؛

-انة رائع!

كانت تحلم، تعليش في عالم تعلد تماما عن يو فع، لكن:
الم تقرأ في يكان م أن كور فظمة صميرة من الحدة دانها؟
سوف تقلم ألسوعين لا ملين في هذه الحدة، وعقدت العرم
على أن تستصد نهما، أن تصحت وأن تسعد مع روحها الرابح الذي لم تعد تخشاه؛

و قدد في الفيدي، وكانب حصيف لمو قد مقدوده، ومن خلالها و قدد في الفيدي، وكانب حصيف لمو قد مقدوده، ومن خلالها هنب نسباد كاند، تكليب الدفاء بمرو ها قوي البحر، وبعيق در تحم دكيم من بدانات الدفتي و لياسمين التي يتمو في خوائق الفيدق.

ولا سب شباعث بده ب القاسية صبيحيا عسدهما اعترقت هامي الخيراء في تردده بأنها هنعبة• - طابت ليلتك: ١٠ يا روجتى القائمة •

وهلی ادر بالی تحده علی جندیه دون ان بدیس بختیله اخلی و برکها بلی عرفته و طبق لبات خنفته، وکایت شایی الا دران عملا باد اعرسی عمدها اختم الرشاج هی هکامه ۱۰

وسی لبیم اسانی دهیا کی لاسکتنوں بسیارہ آخرۃ، لکن اروار الفیار الدین حضروا هناک کما پندو بمنی دراخات، وعیریا عنف اشانی علی دست آخیرها اندریاس مال وسعدها عنها عورفض أن بتعليه الكراؤي خديدة به يكن خيا دلك بري حفره اللي توصيد دلك لايد ر الفاسي عدد يكول؟ الرعية الد فع ليد ثي تذهيبات و كان احتها حييك لأحيرها مديك و وودد بيها بالطابعة العادية ، ولم تكن هدك طرورة اللي دلك لاكراء الصحيان ، ولو كان بجمية بأن هيمكنه أن يحيرها أنصاء لكن لاء لا يستطيع لأية تعلقد أنها برعان هيم يحيرها أنصاء لكن لا يستطيع لأية تعلقد أنها برعان هيم التحدر ويا يحدد الله كان و صحا أن عيدة هدان ، وعدد اردا مرة أخران على بطرية بيطرة معاشد كان الصراح بدي شب مد خيها هدان يعربه بيطرة معاشد كان الصراح بدي شب مد خيها هدانيها و بيسمية به ابتساحه صاحبة وهي يغول الداني أشطيع حفيهة لي ديك ، فان بعدها المحداد في ال

وقبل يديها ثم أطلقهما وهو بقول:

– بسعضي وفياً رائعاً يتذكره دائما 🖳

كان الفلدي بطل على الديا تربقه عالم قوق باللي المحلي مهجورا الدكال توقيب مباحر النسط لي تحويله ولا يجدب ليباح بأعد باكليم وحالب حجده الدين الهجاء في لعرفة وهيا الواحة البحراء واحتاجتها عوجة الادام بحدق المراهدة هدات باهد بحرا لحدة الأال هذا الادام بنيها للوح عن العدافيال الركان الكاد يدهنها فيان الركان الكاد يدهنها فيان المربة لناعمة البناهي وسطالي وللمع هذا وهماك للوب القربة لناعمة البناهي وسطالية الإشجاراء

وهلا هدا لصدح ، و عمرأن بوهد أو بن أكبوبر ابت بن أول ا كان البحر ، هذا ومعاباً وأبدت الدين هي لهذه اعتراج روحها بأن بدشر أدا بهم بقضاء الدرم الأول بني الشاهيء، حتى بحد الفرضة "الدينيزداء" بني حد هيئا حليل هوى الرمال على لمساحة لعميدة من تعدي با بيد ، وعيدها منفيهت المية قالت

اً لا تعکن آن تکوان آهر عب جعائبت، شم تکن داک منسع من الوفت -

سرکت عامل نفسدی یفعل دلت، أنم تطلبی من المادمة أن تفرغ ح<mark>قائبك؟</mark>

ركوب لدراهات شيء وألوف دائم لدى رواز الفرسرة، وهاي الطرق عميمها جمعهده، كما سرلي اتصف لها الأشخار المرهرة والسحيرات الجميدة وما تدليب ركوب الالشاب كما

وسانت

سهل يستأجرونها ؟

وأومأ بالابحاث وبرهب عيده بالسرور وهو يتبطر المبيجة

وأردفت

- هل يعكمنا ٢٠٠

الكبها هرب رأسها • أندرياسي فوي دراهه وأخملت

- إن يعجبك هذا بالطبع·

على العكس، سأسبسع له كسر ، فالمراد براح لا العرضة كثيرا لمثل هذه الرياضة الصحية •

وعددها وصلا مي نمكان لامري سأل سائل سي ه الأمرد

🗕 هل أنتظر ؟ 💎

رد اندریاس:

- لا أعتقد ذَّلك فيسبقي هنا عترة طويلة •

ثم استدار الى جانى وهو يقول:

هل اطبی مند آن نمود اینا ام شمود سدر عب ادادام؟ هذا آمر محرولک بك؛

ليسى لمسافه بميده، كما أن انظريق فتحدره بحو ينفح

ابتلء دعنا بسيراك

كم كان الأمر كه طلبها، أند باس المساورها عقواء وهي تمرب عد القصلة، مثل أي روحين با الدن المخرب في دلك وبينها هي بنيسم للقسها تصادف ان أند الل المخها فسأل:

- لما يا كانت هذه الانتسامة أ

Filam -

- الإنتيامة، تعرفين ما أتحدث عنه؛ وحفضت عنيي فدأة مراوعة؛ لكن يده الرقيقة تحب دقيها رفعت راسها لا بنه، فعالت عتلمتمة

کتب، کنت افکر

ء ۔ هي اي شيء ۽

وسُحكُب شَحكة قصيرة عنم عن العجل؛ فم هرت كنفنها هرة لاستنظام وف

 - كنت أفكر في أن بيدو وكأثنا مترودان حقيقة -والسعت حدمناه وهو نقول في رقة ولكن تجرم

- أبيدُ مِيرُودان حَفيْقَمْ بَأَعَرِيْرِتِي ۚ قَلْتَ اللهِ هَذَهِ الاجارِةُ سيسرِ به عدد ديد بي إلى بقيق كالبالجاء، لكنها هدية فقطء واذا كنت، يعد أن ستهيء لا ترالين تريدين حريتك فينعود من حيث بدأيا ا

و عدم الحلي المدين المدين المدين المدين والمعتدين فيستيرندي: وقد الفرحية بتقناها وأهدنا ترتعشان لمحقة: الأنداف

سيطرده، ونحب ألا بنسي دلك اطلاها، كما أحبرها -وأحد يدها على يده وصفط عننها نحقه وهو نقول

ن شيء يواحينا في المستقبل يمكن معابدته في هينه: أد من عام حديد فستمر أد بعد أبلا بدد بال المالاف صفو لمظم واحدة من هذه الإحارة؛

أي شبيء يواجهنا فنن المستقبل ١٠٠ أسر عبب دقيات فلي شامي الأمها كمنت بحذيرا ماكرا في مثك الشمات التي قينت بسرعة.

⊸ أبدرها س€

- غرمرتي ؟

كانت أصابه الله الدانية المنا بها يعيده المودة المودة المدورة بسيدها المودة المدورة المدورة المورات المارث المارث المدورات المارث الماردف:

- وادا فدك

والتسفير داسا

- لا شيء لا شيء على الاطلاق •

وبعيد ذليك بغلسرة وحيسرة وهمنا يتحدولان تجنو خسرم اسكتابيتوسء للدم التعلاج والبطب البيوساسيء سألت شاسي يعصبول فالبرادا كان أندرياس ملما نیا مع بیدی، فلہ مکن ہدی، قبید یعدی، آج ساتہ وأضاعت 👚

 اسي أغرف العبيلة لكمة لا يكعي لشرح كل شيء • - أعتهد أندي أغرف معظم الماليح القدة النبية بمكتبا أن بلم مها فود ، المني أحد في أن العلب بالمدين لو أجيش فالمره هيئما يجد المرشدسء آلياء يجد السياح

وكها هو نخال ماست او همنع لأمكن المقدسة اليونانية كي هم النجال جينا بني في حابث العابو ١٢ المعديث، فيل ماكان الديسج لأالمه في أن التم يالمكان بال أشعار النبرو والنكيل وأدعال بيائات الدفلي وشجيرات الجناري الفرغرمية، يتنيد عال جناسة تعليم موجد النبياء حاي بتنشر فيه الأسف والمصد يحيدي هاليك إياسوساء وكيف ذلك يمكن رؤنة سواحل أسها الارجو الدا

وقال أندرناس عندما اهدا يرتفيان درهات البطم: هناك ثلاثد هينظماني، لاعلي بدي أولاء وبرات بند ا من

وکی ادا یا مصبحا شدها، و داد در ساماها برخور بريمه أن يماني بم بعل نقاليد ال الجناسات، وأدب درجاد أغرض من الحداد الواقعيد ، "منه بي يسين الو قر طاء الذي يتحدر هو نعسة من - أبوطوء زلا الشمس!

وعلهت گاسي، لايكينتي ان اهاريتان الحدار و لوهنه ان ال السلمية كان وأبوقراط رفلا بالنفايمكل ان تكون بينهما مله؟

وضحك أندرياس وهويقول

الم کی مناک عام سیند ، سی سونانیس افرام کا ج نجيون أن تعتقدو أنهم كالدا ونجاال جداً لم يداء. في

عد ليد إفقاد أصلاح بالا بالصافية عاملة بأل ألو قرط مند عن بدد العداج، وتذكري أن أينا يب أبو قراط كانت جديدة وثورية ألى هد أن اليونانين القدامى اعتعدواء ألناء بوجود هوى خارهة بلطبيعة فنهء

أجل اعراد الانمكر تصديقت بمان أفكاره السي ايتدعها مِبدُ أكثر مِن أنفي عام لا بزال معبولة البوم؛

وهر رأسة وهو يقول ...

التهام للمر والطماع للتبلط التمريدات الصحية والتملع تعراجه من داخه أبي مقف تناما كان تناسبه بثقق وما بسمعة في انقرن العشرين+ --

ود دهم المحمدة وما يصفهم بقكر في قداه الركل الموهر الران علم المداليك للعامل للحاشة ومهاريد المدنهية ا احد مستقي الأهاعد الأداساء أبث المباديء فليوثة وأجمده مدأات عوار افل باحل الحسم الادمى للوحد طبيب طليمير د ښه . افالي مهم له لاه تيم کيال أسو هر صد مه مد ددهنمه آن د م طباد بعبيد على مناعدة هذه الوفاية التي كرجع للطبيعة · -

- كان أول رحل يتعلب علَّى أعمَّال السعر والشمودة •

المستقيمية شادني يأشكارها بنسوب محالى لكن أندرنايس بدا كأنت لم يسمعها والترم الصمت السية، رفو بقد فی برداد آباد آخی ویبدف ایف وقبی هی فصم بحاء عالم عدماته دفر هدا الجعد والعربة سي ببودهنا النسلامء وقند درنان أينو قراط استنست فني معاء الكليديس وأصبته بند الغد طبينا ديدوراء والداهل معلومات ويراك المصدوقان العمانات مستقط رأسه فسي جريره کور 🖳

ومناك بني معندا مائلا الطبيء وسرعان ما عرف مستند ، توصف دن كسه طينه ديت يمين لعشة در سه الطب بطريقة عملت الأيجاب شرافة أصبح معتب السكلتيوس فعلم القرر بالراحة الم كوله فكاد التعرب والعادة وكانت مطريد تطلبي القطيم أريوان أعالم الربطي للإنسال شيء أبناسي لصحتهء وهكدا

بتوهيهات أبو فراط المبكرات هنول حوقة رادن لحجال الطلبيعي للتكال وصارت مستحمة معه بناته، فانترب على الأرض تماثيال السروسر والمسرجال، أخمسها واعظاماها في تماثلا استنبيوس والوللو تم أهردداد ١٣ بتمسية ومل حلال تعالمه ونظرانات التواله وصد أبو فرط أسال المفكير لقلمي الذي أشر على رحال الطلب في حملم أبتاء العالم طوال ألفين وقمسهائة عام،

وأخيرا جاء رد أمدرياس على ملحوطة روجته:

- كَان رَّجِلاً رِ تُعَا بَاسَاكُيدَ أَدِينَ بَمِنِيهُ بَقِي ، وَ صِيبَةِ كُلُ فَرَيْعَ طَبِ مِقْسِمَ بِهُ *

يهين أيبو قبراط وددت شاسي، يهيض عبارات.

النظام لدي ساسعه بسكم بعالج مرصاي طبق غد ابي واهكاعي، وليس لأداهم أو لاهم الولام وبن أنفق هذه الأدى مأي شخص، ولن أعلى المها أي دوا غير بعا للسنب هي الولادة جبي بو ظل على بطبة، وسأد فقا على لقاء حبالي وهيي والفت شاس بعدة عبير وهيه الدي عدف بيده غيي موافهه وهاج تضاوه بهدو للسكنظ منا سميفين الله معدد استلموس لشهير لكم هو طامل واستقدم، تعلق وتبدو عليه بوادر الهجة فهميا وجبيديا و

أبهكن لرحل مثل هذا أن يتمهس هي عوقه حب هر كانت لبدنا حف من اوبئك لأصدف لدان بمكر أن بالتط يهم كم بقيفد بعض أفراد منك المستبقي في بودر سأ ساور بتاني الثلث هي هذا لآن "سادامط عبر بقاه حداني"! هذا بكي يهاديا ومعظم الاسى حب عطيبه، لكن بتاني، اذا كانت براهية يهو مستقار دعيد في استعادة العنظر القريم، لم يستظم أن يصد أنه من يتمكن أن يقيبي اليمين لفظة واجدة على الاطلاق:

وأهلت بدها وهو يومىء قائلا:

بطري فقط بي هذه بدرجات بها من لمرمز لاسد -انها جميلة، لا بد أنهم نفتو الجرما من مساعد تعدده! هر الدربانين راسه، واكترها أن صحو بسيسه نخسى مي الجربرة بحوي كميات من هد المرتز الحداث ثم صاف

كان مظهم سعيد الأن الدرمر كان فاطالتعالث في أدام رمامه هذا النوع من البداء المعماري؛

والى حالب هذه الدرجات كالت هناك آثار رواق أماهي وعدم ألمده، علم سق شيء من معند أسكندوس سوري (٤) المحديء وتحدث أندرياس في أسي عن الهرات الأرضية العديدة التي تتعرض لها الجردرة؛

وبحولا بدل وظر كانت محاد بقايا عطبة والد. وبد أهد طوس، وشاهدا أساسات بده بمشل أن بطون بدوب الأطباء وشفق المعرضات، وبألث شابي عندها التها الفكرة،

- عل كان المرضى يصطرون لدعم معفات علاجهم

مان يلى في معيد التستيوس الآن فا بالديم البيش ا وكان الدامل باللغوا الله اللها الشيام المقتام بالساء وكانت الأموال موهودة الداء الكديم بالشيع المقتام في الدامك التستنافي

وعلى عسطه النالي العلم الدول الدول

وعلى المسطح الهنخفض، هيث وهلا بعد مزول السلم لوسع كالساء القررة الشفاء الرار سدفع مياهي كيا

ـــ قد یکنول جهتره اعتقد آل نعص اعرضی دهنوا هنا ا - ادبیل هی نید طل انمعدلله ، یم یکل نیمج بأل بلغی آهد جنفه هنا ا

وحملفت مدهولة وهى تعول

- لا مدال کول خد با دفت النواف طالعظمه لم یکن فی وسعه آن پشفی جمنع الداد

عددها کان یکنشف آن مربطا مصابا بمرص لا شفاع هده کان آشات و عا بها بسیده ال نظیول عدیده آدا الدربص - کانت هده قبلول الیسی کانک !!

- هيد ا طريقه يعيد در معمر يد العظري آن 'وليستيون کان چکاد الاهديد دادم يکن سيمه در ايندو اين احمقه دادن يطان آي مکان مقدين -

وظهر منتی حدیث ابی هد ما من هنال آعصان الشخره و تمها تخطو نمدا تجوب و الداد مقدد مین مصراعیه، ولهتات شانی اهتیلا ومی تلقی نظرهٔ خولها وفایت!

وهيدي المالي المدين المدينة والمنطقة المعادلة الا المدينة المدينة المدينة والمنطقة المعادلة المدينة ا

وخال عد عبدت بهادات أحرى فكدينة الديال بعط بالمده اللوحات التي جانب أعداد أحرى فكدينة اللي الارضاء وكان معديه من عبر النام عبدة منتها بثل صوء النهارة جهرت في الحجرة

وردد أندرياس:

مدمسة الأحداث والمداد الرجاء المداكب الأمها لم تتعرض لسأكل من أكر العوامل الحوية •

· « ها دا عقول الكنابات؟ ·

وسيما كان أندرياس مقرأ الكتابة اليونانية القديمة ؟ كان عبد أسك بدل لجبر والداعة فراد بماة سام سارهو يدق على احدى اللوجات:

- هذه رسائل شكر الى الأطناء والممرضات،

وحدفت غبر مصدفة

 تماما کما بعدت الآن، کثیرا ما آسقی قطاعات شکری واعدهد آباد تعلقی آبضا، كانت أنام أنو قرط وندا أن هنها شعرا باعظش و در هني دنيك الوقيف أهندا يشارنان مناهلها اللهاتيلاندة و وعقد أندرناس اللهاتيات بدند، وقد الشعرب بأنها قاليا منها أنها بالمحدث وقال هنها المحدث وقال

- أخبريني عندما تشمرين بالتعب باشائيء ملا عملت؟ وكانا يقفان عند قاعدة بعض الدرخاب الغديمة الضعنعة ،

حیث توقفا غیر متأکدین، آدا کان آرنفاؤها هسمودا آم لا -کانت حتی مقاله من المناس الرسستة الله علی برات فقاء الی مکان معلق، واضاف

- معكسي أن أمضي لكن أساء لا أريدك أن تتعبي- -

بهجده هدهای هی صوبه لا بهدی آن بخطیه آخد به م منید وهو منظر شود هی قبی، وهای آنها عد هاید معسوا متعادهٔ «معلیها تتساهل عما سیخون علیه متیحهٔ هده الاحارة، وردت بصحکهٔ صعیره مرحهٔ

هنده الا دي بده ددي، وسنعي ال ال عاد الجدا الحرافات • هذه الدركات •

واستجاب أندرياس لحالتها المعبونة وهال مواقف - أدن هيا يماء ونو تجاورها الحدود وأمسكوا بنا هعلنا فقط أن نعترف بالحهل ونعندر بنهديب؛

اسه ۱۰۰ مكان مروع ۱۰۰ مل تشمر بهدا ؟
 وقال مواهفا ومو بلف ذراعه هول كنشها.

نه مكان موحس فعداء لشن لدين هدات ما يدعو الى البياقية أن البيانات الذي تعمو أعلام تحجب الصوءة وهذا هو كل ما هي الأمراء

وعالت وهي سلفت حولها

وأومأ بالايجاب ثم قال:

ان سبعها دختر نعاده الله ي الله وكيف نفست الكتابة على أطراعها ؛

– مادا تعول 🖰 –

ديا ساديف ني طبيد، بنده مني العراج القيا الأمل حفقت علي الفرش الدي المدلق بشرات أو وبعدي الأمان للمدا الطبيد الأراف الأمان المدلج في العمر المبكليوسية

وثقتم عاداً من اللحاب "لأذا ي وهي مدمسة شرال تعون في صوت ضعيف تشوية الرهية

 تصور آننا بقرأ هذه الرسالة بعد أبغين وهمسمائة عام ١٠٠ وتوفقت عن الكلام منجهجة ثم هالت:

- هذا يحملك تدرك، يا أندرياس، الى أي مدى هياة الانسان قصيرة،

ولا را در الدون فا در بشوه بفدید دو و دی مهد را بید د شده لیا عید بودی بید ب اید و دا بر وه به بدین مدیدی دا دیای بید بهمال فی عیمیها تم قال.

الأماد فليت و ما تنايي أن با دو و المانية و المانية ا

مسودت وهده ده دارد ده العد و بينت شده الدرال المراد الدرال الدرا

حدد بدل ما د مدد بوست فيتديد براي دا يد خ **دي.** الحياف هل أبيت جائمة؟

- اکاد اموب جوعا -

فالل دلك وهي مستدر وله يك لا والد للا هفار د الجهافي د عم وهنظ هفا درد بالسلام دلكها بالتاج

التوالك لمأديد الوالط بقائدس في لمدينة

٥- عود على بدء

وكاما بدونان بدون بعد ع في دوند بكوان باعدد لجريزوه لكن موسيقى " ليوروكي" المقعمة ساحدة، سياست بدمما دن مقرين في طريفيت التى المدينة وحدسيما النهاء وكان عداد رجلان يرقمان رقصة "سوسكة"، وتساعل الدرياسي" - ما رأيك؟ للون المعلى أم الفندق الغضم؟ - اللون المحلى،

ودفلاء وسا البحال الرفضيل، داد را بالمشتر للتريين حمر والل الل سمية الديوني على بيل المحمود في المتنفد على الأسماك لظا حم يمعروضة تمني رداح المتصدة الفوليد

وأهبرا حدانهما الوجيد، حيد هيساً أدام دائده بالداطلي الشجار العيب، وشريا " ويريد" وهك بيد وي تظعام، واعد دلك بياولا القهوة السركية الوكال الأدال دخويفيال فيهما وفيديا القصة أحرال حصاصا الهداء حيث كان الرجل بردد أعينه خريبة، وهو بقع بيلي الأص تم بيهض تابية عده مراب في حرثات بيل عبى سأس، بكنها النمه المنها

وسألث شابي: - مادا يعمل؟

انه من كالتمنوس، وهي جريرة أخرى لينت بعيده عن كور، حيث يشتعن معظم الرجال تصلد الاسفنج وهي عملت خصبة للعاية، وغالنا عا مصاب الرجال بالشل من صغط المناد في الأعماق، وهندد الترفيضية تشرجع جدورهنا التي التصلية

الفائمة هناك • الأعنية حربية حد وتعير عن أسبى الرجن من مجرد عن أداء المرخصة التي كان، هي وهب عن الأوهاب، يستمد عنها أهمني درجات النشوة؛

 - وهل اندرکات بعیر عان العظم المشون وهو پخاول أن پرقض کما کان بفعل هن فیل؟

واومأ الدرياس وهو يقول:

ند يصن نفع ملى لأ ص، ليله يصر على مو صلة الرفضة التي أهلها ذات مرة وكان يؤديها يرشاقة •

وأنتهت الرفضة وسط تصفيق هدوة وتنت كان الراهض يهم بالحاوس أشار النه - أندرياس) ودعاه بالضفام البهما وقال اه

- الواضع أنك من كوليمنوس، كيف جلت الى كور؟

- تروحت فتاة من كوراء ولدلك أسم هنا -

- هل کنت مائد انهنج؟

وأومأ الشاب ثم قال

- بدأب وأن في البابعد الشروء وعليد بسي بسوات أهرم بهد المدل الكنب سعيد عسرها وحدث هذه العداد بني توسك بيتا وارضاً والنهد ورثتها على أينها ا

و الله شامي بلهمه

جربتی بن مای لاسفیج، کان ۱۹سی بشرخ رفضتک بن وبوقفیا ان المیه وهی متدهشت من آنظریفه الطبیعیه انتی برلفت بها شمت ا ومیی آن و ممرت وبنداها وبعدیت تمید انظره اندریایی نشیها آدرمی بلدائیا، آن جنبیه

مركرتان عليها ف

وشرے لیا یہ کیلفہ کا دی۔ نقیل تختیج میں انمینا ا فی کا تنصوبی فی شور آبریل ' نیسال میں کا خام، ویلفر بچو یہ دی فاتقیا عشمانی جبت بوجد الله ج می نوع ممدر بصفة خاصة وأضاف:

 حميم النش سحر معا وهو منظر رائع، بكل لمرة ينوح بيده مودك أشاريد وهو بعيم أنك بن براهم بدد جميدة أشهر، وان بعضهم بنيعود هشوه!- وأن النعص الآخر لن يعود على الاطلاق. ~وأدا أدما ←

واستأجرا الدراجات كل يوم تقريباً بعد دلك، وركبا الي سال من لعلى في أند م الداءرة الكنهم لغلا في العاصمة يومين كاملين وهما يرتادان الأماكن الأثرية أ

- لم أر مثل هذا العدد الكبير في منطقة صغيرة كهذه ا

مدها بدائي بدنك ذات يوم وهما بركبان دراجتيهما في عربميد التي بمنف "الجمد جمر" القديم، الأ الطراق مراهداء تقوالا بخف بلا الماليين شخيرات برفيري وهد عمال البدائي الأنجاب بحد المعرف الرائي بمنفق داردة حقيقة تهيم من ماحية البحراء

ود حد و بدر داد بود الداكل خوه و با « بحو الهكان» حال أبر هدا بعدد بيند بال لأباكل لأبرية " موا هينشاه فر جميع أنجاء العدينة»

ريخ آدر فرد صدة وبعد عنه ۱۹۳۳ و عم أمها كال بدد كال بالركيف مرد فار ما الكبو الأباط لبي شاب منالي فد فاما بوقف من بعضوا، و فادو في مدينة حدث و فاده المداني في فده الأواكل كي تشرح علماه الآثار كل هذه الإشداء المجيدة التي براها لآل:

و بير ويدو بر اجد برخيب فينا بسريفان بقيد اشعة المستعمل بيد فيت ويد كندن سمت البرمنسان المستسي التعظيما الدرياس جن شجرة هوق رأسيهما ا

وقى عود أعالت من للنجوا لرسكة ف التعلم من

ومصى يصف الاحتفال الذي تقام هي الميداء هل انجار الاسطول وأضاعه:

الاحتفال الذي يقام عبد الإبحار في موسم القصح يكون حرب كسناء لكن دلت الذي بقام عن السحاد الأسول يخون أكثر مرحا وابتهاهاء في موسم العودة ا

وقالت شامي وهد تبالت الى صوبها لهجة بالقطر واعبد الكم لا يحصبون على أخر مناسب لهد العمل؟

- أحل تفعل، بنا تحصل على أجور عاليه جدا تدفع بنا مقدما لأنه يجب أن تترك لأسرنا ما يكفيها "

وأومأ الدرياس وهو مستعرق هي التعكير:

– أيدفع قبطان السعينة هذه الأموال لكم؟ -

- هذا صحيح؛ وهو يحصل على قرض من الحكومة -وعند عودنده بنم بنع الانتهاج لبندار البي ما أعتقد؟

- اجل؛ بناع بالورن؛ لكن بحث أن يجف أولا •

وتعديث أشاسي الدار الماسك من فين في الاسفيح الذي المستخدمة في همامها ولذلك بألث،

عل يتحرك الإسفنج في جميع أنحاء البحر؟

الاه الله يتشبث بالصدورة ولا بد من شدهة وهي يعص الاحتال بكول بنيا هوياً وبدلت قال حميلة حديثة من تصحور بكول شاهة بنعاية الكديث قال المرا الا يكول حايد منسع كبير من الوقت إذا كان يعتمد على تنظيم الطبيعي.

وبطر الى شابى قائلا.

- أنسرغين خادا يُقمنون بوقب التوفيد وبنترون بن لقاع مسرعة؟

وهزت رأسها فأضاف:

بهم بدوسکان تصحرهٔ صحیه بودي بهم بی نفاع بسرخهٔ
 کبیرهٔ۱۰

ورتحفت، وهي مقتمه بأنها في ثل مرة نشباي فنها البغيجة للنفكر في الأحطار التي يواجهها هؤدام الرهان الشجعان في كاليعموس،

وقالت بعد عبرة وحيرة وهما يفادران المعهى:

◄ ألم يكن مثيرا؟ ابني سعندة الغاية الأنبا قابلناه •

شم فال:

أو أزالة التيانات، قبن الواضع أنها تركث شمو أول المكان، هيا بنا بنيمي أن بعطية مره أخرى؛

واعتراها الاحباط بماماء واشاحت يبصرها تحدق في المبورة الرائعة بلطبور والأرهارة وفائب بابتهاج

كالمها جريزة رائعة؛

ونعد دلك بأنبوع صاحت هذه الصيحة مقبها الأكانا وحد هد عال عدده عندان سحود للساء ساحره والهواء حراجه الله معتم الله الله المها الحداء وقحاة جعرب الثاني المقدمة تنجدب بحو الوجها وسمعت عمسته الرقيمة التقيمه في أدبها

ادہ میڈال العال عربریل الایر المکال العالم شہر العباق:

وفى الحال تصلبت و ينعيث عنه وهي سلمر بالاضطراب؟ هقال بهدؤ

= النبي أساله

اتم أصاف عندما لاخطاما اعتراها

- قلب الله لن يمكر صفو هذه الأحارة شيء وأما أعني هالك. ثم أحد يدى في يده؛ وسارا في صمت عائدين الى الفندق.

- أندرياس ١٠٠٠ لا أسطنع أن ١٠٠

الكنير فاطمها فائلا

غد د دهشی، نم بدق بداد از ایمه دام شنط فسلطم

، والكيلم لها لدون بادرة عصب في عينها ثم اردف

- الم أقل مبد البداية الها سبكون فدرة تطل ذكراها معد؟ واشارت بدلايجاب ولما ثم سعدر معبيرها عطر اليها مصر ده وامرها بأن تعتلمه عاطراني عاطراني وامرها بأن تعتلمه عاطراني والمداخة وجدد ذلك البوم أصبح مرحه محرد مظهر فداخه وسرعان به أحست شامي مهداء أد يدا بالد بدر دسى دار بمل حل باعل مال بالس ولكن بشرفه وجبير المعركة، وجاونت الاهبراب همه، ومن عدالمدال دالمدال بالمدال بالمدال

المدينة، وهنا بنقش عن بكان فاقتل عناءان الطعام أوضاهنا يم موظف الاستقبال هي القبدق، وقداة هفرت الشابي المن فوق دراجتها وغنفت

مزيد من الآثار العديمة (وهما في البراري !

- بناعدتی ۱۰ هناك شيء علب هناه

- اندرکین ایك تخرفین الفانون؟

حذرها مذلك لكنة أدعن لطلبها -

وخانب باني هنهدن بريد في بيندي الرابعدية جدو العداد برائا بالداد وهد لليفيد الداني لليفت **قصورة وفالت:**

قطعه همينه على تمنستان الدرياس تستعني أن لفتر أهدا

وأيتسم وهو يقول.

انستطات تعرف أن هذه هنا ۱۰۰

- كيف يمكنها ذلك؟ عثرنا عليها للثوء

- لكن بعدما عثر عليها شخص أخراء ثفي بدلث •

- لكن هذه التنابات؟ الفسيفيناء كاتب مدعوبة تعاما هبي الآن-

- المنقد أنم لا يتك أن هذا المكان بم منتجه: أنظري الى الأعمدة؛ انبا البيا الوجيدين التدين لاحظت ما •

ورهقها بعضره منهاج وتنيس وهم منفعل عدات على عامة تم قال:

 لا ينشاسيء المدا شوصل التي اكتشاف عجيب، فالمكان النقطار الشعبات عدد، وفي الوقت مقدد يرجى من السياح الفضوليين ألا يباشروا هم البلطان.

وعظم كلامة ومو يصحك من تعبير الاكتثاب الذي بدا عبيها

أدداً عوفي أية هال فانتي سأخبرك بالأمر عندما أراك، وبدا براين كأنك لم يقهم كثماتها الأخيرة هنت غان شفته

> - يمكنه وحده فعط أن نامي الرواج ٢٠٠ ايه؟ سألها هي لهجة حادة عاصبة

> > - هل كنت تعرفين ذلك مثل أن أرجل؟

-أحل-

ادن ثمادا تم تجبریسی؟

معائب العباكي راماهيامي ديدة يوهياء بلان الأن ١٠٠

- لكن قلت انته استسلم!

ونفت يسرعه

- لا ۱۰۰ علت انه پیدو مستسلماً الی هد ما ۱۰۰ لکسي قلت أیضا امه لا پرید آن پطاقمي •

وسألها بعد فترة:

- عل يعني هذا أن هناك احتمالا الدأخير؟

- قد لا يكون هناك الفاء الرواح، لكن · وقاطعها بصيحة عاضنة ثم قال:

أبركي من الأمر لي الخال الوقب لأبدحل في هذم المسألة، الله لن يفات منها؟

وقالت بالحاج:

- مراین ۱۰ لا ۱۰ هنتك آهور آخری ۲۰۰ براین ۱۰

صرحب ملحة لخبد بنهنى لمخالمه، وطلبته مرة أهرى طيفونيا ۽ وتضابقت من التأخير هي المكالمة؛

ما الذي يتوي أن يعمله البياءات في خوفاء لكنه لن يعمل شبك فيل أن يراها في نهاية الأستوع ١٠٠٠ أو فع أدى يم يكن يستطيع أن يفعل شبك إلمم تهديده الذي فانه في ثفت-

رواجها ويبيعي أن بكون صبورا معها عنديع لها هبحة همده أحرى من الوقت لتعرفه عقد كانت أولا وقبل كل سيء في بدية درية درية المناشر مرة كان بقير محري الحديث وأدركت أنه بقيل ذلك اعتقادا منه بأب بديا هي من في درية دال بيعت الحياد حدة بمثابة شهر عبيل لهما و وهذا لم تكن هد قدمت اعترافها عندها عادا ابن لوتر بن ه هيت استأنها علاقتهما القديمة بعدما هفيا بعد أبيوعين "

وتحدث أندرباس مع رملائه عن اخازته، ومن باخية أخرى كان المجروض أن خابي خصت هذه الاجازة مع أصدة عليا في الدارتيات بدا ما بدارتها ولم الكنفى أصدة إها مالسؤال اذا استهدعت بأخارتها ولم نكن شابي تعرف حصفه جشاعرها اراء أندرباس ولكن كندات ارتباد لله عد أحدان الهدي أقد و في لايد الما بداي الراب في الراب وليس با بداي المنطقية وليسان فكون هذه الطرق مقعمة بالوحدة المناس في الراب المنطقية والهدي التناس في الراب المنطقية والمناس في الراب المنطقية والمناس في الراب المنطقية والمناس في الراب المنطقية والمناس في الراب المنطقية المناس في الراب المنطقية المنطقية المنطقية المنطقية المنطقة المنطقية المنطقية المنطقة المن

لنامد به یحدی ، د لم رفضت آن بعدی فی احدیان بهدین معه فی آده دان خابت واثفت من سی و حد انتها تال لا تبسطیم شور فشرق باخیا دن در دان وکند آنواعد با بدید بد بدد کان دب آبدی با بسکدی آیدید معه بدان ودهدی آیا بدور به عضم دار بدر خشیا بدآ بدخی دعر بقد غیر عادیة عندما انصل بها ایراین اللموسا فور عودته الی هاعدهٔ لیماسول؛

ا الحق المالية عدد المالية ال

وشعرت بأنها مرتبكةه ومضت تقول:

- آجلء النبي عير مرتبطة يا - براينء - لكن شيئا ما هدث-وقاطعها محدة

مل هدت؟ الغاء الرواج؟ ...

عتج سفسه أمامها مجالا للحديث فاستغلته وغالت: -

م أبدرياس والتي أنه وجده للتنصية عام رواء، وأسي رفضت أن أعنش معه و هكذا قبل للاستعد جرسي إنه بريدها أن ندهب معه التي شرودوس فهل لديها يعض لاقت دال الله هذا الطلب دهشتهاء وفكرت في غرابة الما شماد البلد بعدة بمثل هذا المسمشفى الصعبر؟ وقال كما لو كان يقرأ أمكارها:

 يحيمل أن أستدعى لإجراء خراجات في هوسكلومو في المد سمايا المعلم سائد سأدهب بممرفة به م كان بمكن قروندها بالمعدات مصورة أفضل •

– متى تبوى الدماب؟

وقال البوآد هټ بعد طوير الموم تقليلاء وحمد د ال تطرف الله هي شک وهالت

- آن عول بالده مسجده طولته من الوهدان الا الد الكليب تفكر هي الطودة بيسياريك في الظلام ا

الفدادة بن بالحدي، وبدراً بالابدة هو لن بشاسه عشره وسمتناول شيئا من الطعام ومحن هي الطريق؛

ويوسا بيد فريد سفت أن وي أعد ؟، لا ت أبكار الكمات و يسلاطه ويد با يفهوه بدريته، وساعت تقار سين بالابي عن شدره بدو <u>حاط سية بالمي</u> وليستها رأى أمدريأس بظرات شابي هتمهة اليها سأبها ادا كابت ترغب في بعضها

1000

هالت دلك وهي بشعر شعو عربه الدلاصطراب لأن هد سنان الدالدال الله الداء الاداء الاعتبار هذه كندرا حتى أن الأدام التي فصداها في كو الدب وكأنها لم تحدث على الإطلاق، وأضافت:

« رمها لا يريدون أن مقطعها » 💮 🦈

- هن سمعت آي عن فياضي بداده هي فطف شيء دا ما آيه ئر بهم نشعرون باعظ عنده برعب انمره هي شيء معتلكونهه

وي هد صحيف ويم يقدم أي سراص حرب ويعد دفايق في الدي الدي بم الدواج الدواج الدي الدي الدي الدواج الدو

۲- فخ من درير

كان مستشفى موتيكومو يختن ربوة عابية في جبال قرودوس مس فرسي يدهولاس و سرودهروموسء وبعد وصول أندرياس الى لوسراس بتضعية أسابيتم استدعني ولا التحريد و با با عاده المستقافك فيني لألبكه النوشيك فبراهنهنك الإسانينيء وراعبتهيناء مثل أندرياس تعاهاء بعص الامكادات في المستشهى نو عدد کے مستامت بھیاتی ہے۔ اس سے سور بھا جبھا بنا لد ي دسية وه الدير عيدود تدم حص عصر نعل لو ساه و لأما يا مئات فساه من ١ مان الا الا منافقة كانت أنصا يساد هفروف بسرات على و الداج في الما ولم يشر أندرياس عرة أخرى الى قلة الععدات ولدنك دهشت شاتى عنده استدعاها أبدرياس الى كرهته في صباء عبدراما دائية برس بهنفيد بدرات نصا بالطبيب الشاب المسؤول هي موسكو وواعق بسرور على اهترام أمدرياس مأن يذهنا هفا ويعدا هائمة بالمعدات الصرورينةء تنم يطبب الطميين السكماليها عندنده وكانت يدلني والبرياس القاب في الرفلا المصباب شاء وقده مسد الاختراء ، وفي بيك المام ما المبرام الأمار المالمية وبالاصافة بي لابت كال بندو فيوت الرافقاح الرابي المعوا بالفلق لسبب غامصء تكنها استطاعت أن تسيطر علبه مي التهابة لان أندره بن العبد فططة في بلدات هادلك، وقبدل

- هل أنت مستعدة؟ - أخاره م

وبعد هبيل وسعسه وصلا التي سهناية المطافء وفتح أندرياس الباب وقرحت من البنارة الى صمت معنى، بي عامرهن الصحور وهمم البدل الدارة المهدورة عدا المحاملي التعلقيار فاينث أقبيام البحاسات هايء وفال أندرياس وهما يدفلان:

بمكنك أن بتحدثي مع رئيسة الممرضات بينما بقيم بحن بحولتنا أو ستغشهما الرئيسة وطنيب بوداني فيرضي بدات مبتسمء وأضاف الدرياس

سأرسل في طلبك لو احتجت البك •

وتظلمت أشامي بسرعة، لكن وجهه كان جامدا-، "لو احتجب البت" أي شيء عربب بقولت الا كان لا بتومع أن يحتاج البهاء فلعادا جاء بها الى منا؟

وفي المهانة على تعليوا، لبعد تعمل عدى وكان هذا كل ما فعلك بن أن هذا لمعملة الصغيرة كان عدل أن تقوم بها أحدال معرضات المستشفى، وفي أنه لا أن م تعلق خالتي أية أهمية ا

أحس عبده داما من المستسفى وحدا بفستهما وبنطاعه مديد البرياء مديد من تطلق والأستاج العامضة، وظهرت الداكنة، وحدرهما لجيل أوليمب وسط السماء القرمرية الداكنة، وحدرهما الطبيب فائلاا

بها طريق خطره هي اطلام، الكنيما يعميري ليف، هي هناك هنده قربيه،

ورد الدرياس:

– لاءِ شکرا لك ، أيام بريا

وأطبق الطبيب ضحكة قصبرة وهو بقول

 حدا حدركما ادن، عدد أحصى صديق لي - بوما ما - مائة وتسعة وحمسين متحمى على طول الطريق الى أسعل، انها طريق وعرة،

وكائب المتحبيات رضعه؛ ذات متعطف هناد التي درجة أن

ليم الدل أنم علم من منسل وقطاء بعدي قطم بقو فصلت ما الميار الداني الفقاة عالي فيطا إذ أنها كالت ماند وللما دارها و وقالت

- هل بينك طريف محشعة؟ --

وتدم سكس هستك طبريق أحبرى؛ وهي هكان ها تحول أندرياس الى ما لم يكن يريد عن مسار جبلي وعر، ا وأصاعت

- مطب طريعته على أخرج وأعبدك الى الطريق؟ ·

سي عسب د صعده هد على الدر راها وأراد أ أعبل الى هداك •

- لم أكن أعرف أدك تعبلك فبللا •

ولا ل ستبرول بمنتجل دارد می منطقه مرودوسی وظیر عداد الدعاب بعیدام عیدیل دلند بندان بعدم تسمقا بیسیب ارتفاع درههٔ الحرارة وأضافت انشابی،

- عل تمثلكياً مند فترة طويلة؟

والراجع سدا دراء الشمي لم السجامها بعد علاها

ولييز بديد دياريد دي ايسياه في دهم بي ارض هي علي به يد يعملمك، في أجور بطاح و في ما دال كالدا عربي علمه بيران لأعدال ليجفعنك للأشجار لافيدت السيارة ا

لوفظت للما ب بافد المستاعد ساسي أن برح الأس الفيللاء

- امها بقعة رائعة -

وقلات الدائل الدائل المائل والمائل والمحكم المائل والمحكم الدائل المعلم والمحكم الدائل المائل والمحلف الدائل المائل الما

يم يندي ، وقدح فش أداب وبعد ثوان أصبحت الصالة والقداء عا فسن في غيرة أوسا بيا أسي الأعام، وهي تنظر جولها مظرة اعجاب فم قالت:

ابي لطبقة حدى سيجدي عقده في الصحف المفتل، و ماسي يستخدمون الفتلات أنصافي البناء فندسا بادي الترجي طي الجليد هيا ١٠٠١ لا هك أنك بفرقته

بیشکون فکرہ مبدہ آن ایس بیرا یا هی لفت بیٹ نامیہ
 الشظاء عالا بد آن آفکر شنہ ا

وكان هناك صوت فرفعة حادة، واستدارت خاني اد أعبق أندرتان النال دلغة بنع الساء وعاد نظ الها المندهشة أسخط المعناج في جنبه، وهو بخول

طوڤي بياڤي البيت، آن غُرهة الجلوس حدامة للعامة -

ووهقت بلا تدرب توهف فنها من الدهان الدام الدي بركاه وراءهم في الداح الله بو شان نظب المناع كن حابب كن حابب و شان نظب المناع السي كن حابب ولا السمع الرائد لله المناه المناع السي المناب المناز المناع المناه الا المتلاكها *** وتمامت وقد شف هاهها

-- المفتاح • • • مادا تفس ا --

- هريت مني مرة يا - شاني---

والدوب أده التدلية بيم الدولية للدّ التي ديمه و وي قبل هماش سيرية لدهنف تدليس للماح أنه عدد -- إن يحدث هذا اللكة ا

وكان أسلودة رهده ، و تحسر هوف شاس فؤسا ، وحبب المحبثة مجلد به دا بغض بها هدا وهي هذا الوهد بالديا طول الرحارة بكان هذاك ججرد هدائج أعبقة بيليجة على مصحن أهرارها ، ولم يكن هي فكانه أبداك أن بسعددم العوة كما بمكنه الأن بكنه بم بطهر لا العصب ولا الحقد اراء مراوعتها بصبه بأن بحفلا بلك لأدام لأحيرة الهيدة في كور بعث بة يتهر عبين دن جادا بخطط فجأة وتحبيات لاحصاعها لهوية؟ وغميت

- أندرياس الله لا يستطبع

ورعت عباه بن باب العملق بالدهاج والمصاريع المعلقة للوقد بدد نصبع بشعاب، وجاول أن بعباك بيدها وهال

- لا أستطيع ١٠٠ ما الذي لا أستطبع أن أعمله؟

بدار بدائرها باهده هي أسونه، وتجهدت ۱۰۰ لان تصرهه بدار ال تحدرها، وسألت تقديها عرد أخرى، لهاذا الحدر هذا الرهد بالذات ارياره مو حكومو، لا بدأبة ربب ديك في هذا المداح فقط، وعداض واحد هو أن يكون هذا ١٠ سنة ا

ورداً الماسي و تحدف يحييطان في حبياسها بالمرازة الكنها حاولت أن يجيعظ يتماسكها و وقالت:

و بیت آن برعمتي علی شيء آند بنت روجتك وين اخوا اطرف، وهك بعب آن نظیح اسات وبعددتي يي لوتراسي!

والسعت جدقتاه وعال:

- لَبَّتَ رَوَدَتَيَّ أَدِكُرُ أَنِهُ أَهْيِمَ لِنَا هَعَلَ رَوَاجِ رِالْغَ وتشريب دائد بخش الدات الصرف لا خدوى منه بين لا وعكنها أن تقف هماك دون أن تعمل شيئاً ۽ وفائت۔

– دعبي أحرج ا

، شمر أبر بابل مستجرد باعدر لنها بالتيام مال التعكيرة واد التعديد عن الباباء قال لها،

- هذا أقرب الى النفقل: يا - شاسي-

- بين عيدين حرعتني بن قال وقعاب ديك مرة أهري حثب دي هذا في براءه باعث معتمده أند برز القبيلا بنيما حيون

ورد بمحنت

وأي بسب حيوي أكثر لدوع سيمهان هذه با روفين العالية، ليك شهر العبيل بالنسبة الله با حرب كثيرا لكن هم لكون أكثر متعة لهذا السبب

د أنفرهم أبى لن يخون هناك الله عاليزواج بو أنفينني هنا لكن ١٠٠

- مدَّكد

ويسد ديونه لرعجره بالجيق، وفاقأها هذا النفيير ثم أصافحة

- بعد مدد الليبة بن بكون مناك صنة أمرى حون انفاء الا و جا ولا تهديدات أخرى؛

مهديدات الكالمومة نطق مها مده الكلميك الكين شعيبية

كانتا هم درنجه دني لجنف طلشتنا عن الدانه، و عم بسخدت؟ النها لم توجد أنه بهديدات أبد و لكن لا جدول من لمحادث معة، وبدلا من دلك بكرية بأن رئيلة المعالدات وباهي طاهم للسيشهي هي لولز الل للينظرون شرا التي هم المهروب، وإد للهجد مهدية افتقه

و جهيبا مشيبة بعاد الوسود، فالسطريد التي بميدت في فيدي،

← ڪکرت هي کن شيء

کال بقت بدو آامدهاه نعاشت بدیده من مدا، و بدلاً موهرها بکال شاع الأشجاء بم مصلی یقرل، کون بقار آمراً وافعاً:

- یمکند آن ستاون و دیده میان بنیده می برهورسی بایی لمهویت است و باشندهد ، مصلت بشمونیا با عهد هد میدخ وطنیت چند آن معطنها معید ، بآن بشلا در دی طعایا

- لا أريد أن أتباول شيئا!

لا تكوني همهاء، بالطبع يجب أن تأكلي،

- هذا شيء لا يمكنك أن ترغمني على عمله؛ عبدما أهر إلى الكن قاملي بن أهمل

وتحمعت دموع العضب هي عبنتها -

و بحی، وأسم بود تقال فی بدهاد، ثم احیف داخل انقطیح، وبحرکت شابی دانو اعاقدی بینها بم بدای انهرت، داکنت شابی وابعه آن روحها بینسته آی صوب یصدر من عرفه بخلوس، وبدا رأسها بینض، وا حی بدی، آن هرارها فیما بیعیق بیر بن خال میک لها وجدها آیا مسألته لیمام رو جها هیفاد با میک لها وجدها آیا روجة آندریاس، وینیقی آن شهی علی هده بداد بشده خیاتها و وصل الی میاهمها صوت زودها:

» شابي ١٠٠ تعالى ساعديس) بنيس لذي أيد فكرة عن كندية اعداد هذه الشرائح من اللحم٠

تحركت بطريقة ألية، ودحيث المطبع، كانت في بتند غيبوسة، فهلي كارهلة روحها، ومنع بالك واعبله بغياما

لاعترافيا لأكبر، بأن السرياس بقلطم للعنوب باستطرار وأن هذا يثير العنق:

وعجعمت ومي تلتعظ طبق اللحم

- ادة هجمد •

ستنظم می دسط جدی سرت البلغ آلدهد آن لدیدا وهد کندراء لکن آلا یمکن وضعه فی انفرن کما هو ؟

- أَجِلَ: سِيمِكَن طهوه في النهاية ·

ورهمت عسيها في عينيه فلم تجد قيهما الا الرهة -

- تعالى ادري وأعديّ النصل والحصار • وهمأة ومضت عيناها .

- ھات اسى لىت جائمة -

- بسته آن جوع بسفا نسمين اثماء لطعام، البك نظر ا والآن باسرا المم، عسب من أميني أن يعصر ال قرمنطة: لا بدأتها في مكان ما ١٠٠

وردټ بسخرنه

- أمن عاهر للعامة! -

- او دو آن يتعدي المره باعربرتي٠

وتبحثت بنده في عبينها وأدار طهرها لده للنها اعدب الحجم وسرادان به خانب الكبيرونة فلي الجران، ووقفت بجوار تموهد، وجال مندهنية جال عاعديا، ومع ذلك جان عال الصراب تاه دخيات وجهت دانيد أن بالحبيان تمجينية التجادا تعضيا أندرناني وتحر على بقنها المعاعب؟

وهمد بدارت بودده، عم الها كالب بعض الطعام الصيبات والمعام المساحات الأطبيباق والمعساحات المساحات والأطبيباق والمعساحات والألمان والمان والمان والألمان والمان والألمان والمان والألمان والمان والمان والمان والألمان والمان والمان

لمراكز اطرف ألوي أن لكون لأمر بهذه الصورة باعربرسي المحتب عبيت والدمن الراوديي أبدي عنديا أحدك أسلطتم فياعك بالبحث الي برغيبك الكيلاء طبيب عبدك فرينك عبي الهور دبي بهكيب الرواح من شخص ادرة وفي أثبه هذه الأجارة؟ كبت أمل الا

ودوقف عن الكلام، وأنعدها عنه ونظر هي حرل الى عنديها لكنه لم تكمل كلامة إما الذي كان يوشت أن مصعفة أوسط وميص الذكري سمعته يقول:

- وعيدما منتهي هذه عماره الا كتب لا تراسل با عاس الع « ا

الرواحاة

كيب بأمن، في لوطع، أن بسلم طالعة وهد بالتجمعة أبد أ معندي على بروح بنهديد بغندي، وخدم حقفت غند، غند، طرق

وهن الغريب أنه رد على ذلك بلهجة هادئة رهيعه

 ستتوبين لي يا شاني٠٠ في هده بينه بدد، ده سبكو بير ميتي بماها٠ أخرف أيك سيكر هييني بينيي بن أدعب بدديد. على ذلك الإنفاء٠٠

ان فات بفترف أحير بأندي أستطنع أن أحضن بنند، فلد أنك وحدك فقط من بيدطنع الفاءة النامة لاست لأست بقيم هو لوقت أنه لنبي على إن أسرد دلانتاب الرواح فأحضن على حكم بالفائلة؛

لم أعترف بيتيء من هداء ماريد أاى أندي دداي دائد أستطيع بعاء الرواح وأنب تعرفين دلك بندا القداد عشد الأمر معادد.

وقطع كلامة وهو يصر على أستاسه ، ثم أصاف

- لم كن هد الكوم عكوا فلك لعد اللبك لن ينول هذات مجا النساؤل هول هملم زواجعا ١

كانت في تحديقة في الخارج عنده أبر أسرياس على المعترل، وكان هو النجيان جنعتا ولكنا اكتباب الدياء على مروزة عبر بوادي و منظ برائحة المسلوبر و مست المعطية بالمعاملة بلا ولي: ثم تجهلات، ولسبب الاحتمال قررب أن ترمدي سوارها، هدية أندرياس بها بعماست الرواح وكانت هوق طاولة الريبة وللتعلي بها أن تستميدة، ودلن طائد

عمر بالله وأحدث برقت وشر بدلاً عظما، طبيعياء بالأحداث المثيرة الأحيرة (

های بود وجها بسره بتسم د خبری " دخرد لسه واحدة وتصیبیل جبکل بجدید" وبوسفت آل بخیشف جفیفه کندیه "حیره بیک بخل هل یک مد ا شخطرید مجنوب بدگری مره آخالی بنونها وخیریها خینها نفیخم شیره روحها مفها

ونه م نحوها و سندا با وهي بنغتان أنه سدو كم هو، ودهد ه ال عنس المنف بندو هي نفسون المنسون المنس المنف بندو هي نفسون المنسون ال

بوعمت أريكن هكا ريعد هوى لديده مدها فاتباهل المحمام، وبديا من بالما أبينا و هكك هي الشرهة هذا ١٠ تخلفين٠

التحديث المنظام المنظم المنظيم () أنت معمل التحديث المنظم المنظم

جدر فمود وکتر تشاد المع فلتن فن المرتبي الويودي. أميد ما بيتائين ا

و سعدت عليها أنه بمكن أن بكون موضعها ومنه عداً مند في ليجنب بنصاف كانها بم بكن بالنسبة اليد أختر من معرد شجعن تعرف عليه بالمصادعة «

ود الله الوصدة في الشرقة الدم يدفاه أي هنوها الشمة واقده الربيد الله الله الله المناسبة الهال المساورة الحداثية الذن المساور الأل الكرامية التي كانت الشمر بها إرام الاستاد على بعداء ولا دال الجدفي الآراء كيف بمختفية أل المعلى ذلك وهي تعلم أدة لا يجدها؟

ومع دينياً، وقعه في غرس نعود؟ بن لمسينفي، هاويت أن

بهنع الحديد ولتدري للشاء ما الكنيّا الراد الله المسلمة والالدر دريات المنتبات، وهي لعنفد الها الله المناسبة المنافدة الخرى اكثر ملائمة ا

وغيم وكي يبنا بي نوم بن أنكود على الجواد به دكيون لميستهي بنفونت، وشرح الائتياء ألما بعد الدارات السنارة وأنبينا متعربين وسط المسرة والداد الأعبرية الوجيدة لتى قالها:

- واضطررنا للمبيت في عندق·

وفي أيتكو بالله يضيء وديد . . فيم بها أنه بياهر في بلغوست بر أثبت بنيا باينفي د . في أد بالله، ليكمل ما يعي من أجازته .

فين مسياء البينوم الشالي شاولت شابني أن فطلت در سن هاسفت منف کال هی دود؛ کنان و د و د ده ه ادري ميداه الفقيس، بالسفة بغياب الداء يا الداني هي مهاية الأستوع؟ راودها الأمل يدلك فكلما أسرعت يا سر فوا كما لا ن ديب أحير الكان فيتبرها يا الراجا فسد بدأت هراره عوطفها بقد هدد فسيرد بالني الدوي عبريت أخبرتك بروحها وبقليت أختا فالبهائيا نی آیدر، سیء ولی رد هعنها جدر اندهای سب ه المنظط عليها كالسبعي ألاعكوا المرافية وسام المقح هما بعادلفتان لبدان بحد جانها . بيان موصاً عن هم وجد مقسور دف فی دیره د ده د د د د ال آمد می دی يحنها أثبت أنه محب رفيه ، وأرفستها رحيه بم ما و حصفيها وفكري ، الذي بالأصد لم ليث م من بده القطياني عن طريبي معاشرتها فقط بيس هداد بالساهدة فعا والدئم أدهنتها أشك ها، ولا ونيا أن نسبيا لا الملك وتنتقد على معسها أية فكرة للحياة مع ذلك الأجسي الأسمر الذي لا يعدو -دين لآن أن يكون عربها وعرب راسي شد بداد كي يكو غريما عنها وهو روحها نكر تعفني التلكاء

والتي براس جيسة الجمعة، ويضن موا هافية من تعوسيا قائلا به بسافاتها في تعقيل الذي تعليك بدفية وشعرت الشاني، وهي تعترب مان معصدة حد تها حارج

تعلقی، آن عبر بد تی ادی بیسطر طبک و بخفیه بدکی شدیم برفتهای بن آن دیا اساعار منتظری براین میت مهاملا با ایامی با ایان اسان بادیکران بان جو این و بیس د اسایا بیکویات دیا با بیستشفها بین الگوره

ودي بيده کد بشت هنتي خربني د دي ود د ها بقوله في بيراټ ودادی.

حسمت المراجة المراجة المامي الأحمالية المنابعة المراجة المنابعة المراجة المنابعة المراجة المر

ومدَّتُ شائي يدا مرتعشة الي خدها وسأات.

- بكالمه هانفنه؟ على العبات بأندرياس؟ بشأن عادا؟
- ير د ب بسير، مداننا وذا الدينيا في بحد هو
العرف بالله الربي بدخه خيرته بأنه ، لم بالم روح
شي وقت بالم يه د بي ساهضته السينير العالم بما قعله

وحد وجهد نوستم من بر استقو بادهاه وجي مه سنة در بالتي النفسة هو آن تحدق مدعودة، بم هانت وهي ترتفشن:

عبود المحدد الحود الحود المحاصية على أمرالاً المدردات المرالاً المردات المالات المردات المرالاً المردات المرالاً المردات المرالاً المردات المحدد المردات المر

عدد ماه آدار بيندرية، واحظت اشاني، شد امكنها آراندي در ادار على لاطنان، ويقير هي ان تقلبي نفيه حناتها همه؟

وبحث عن يدها) تكنها رهعتها من فوق المنضدة، وتجهم يراين من تصرفها؛ لكنه فال يمرح: ـــاع تريد تداء لآن بعيد أن سخليد فيي التساسة؛

ورومك بالاسم فعظ مهروم تمامرا

ے بنے کلمانک میشفال بھنچا باہنچا کا بنا فیا اہائی مكان آخر - التهديدات حكر أيدرياس التهديدات التي عالجها بطريقته العمانة وسألت

- على الصلت هاتفيا - بأبدرياس؟ -

مساح سرقاء رسيافاتين الدادي تعادا التعاليا هساء آلائنس هباشرة، لكسي لم أستطح وقبئذ أن أنصل بركل ويتانفيا بوطاح شات وقتب دانتاج وفيق

بعدح کی سراهدی نششہ بنہ تبیت هید

بصوب متهدم محظم جعل رأس رفيقها يهبر

– وهكدا هرم ۱۰۰ أليس كدنك؟ –

- تماما ٠٠٠ لم يقل كلمة واحدة ٠

- ولا كلمة واحدة؟

 - زل لسادة بكلمة أو أثبتين بين هين وأهر * وألقت علنه اشانى الطرة حاببية وهي تعول

- مواهما على المله الرواني؟

- ليس بالحرفء لكناه كما هنته هرم نماما ••

وتوقف براين لدظة ثمرها

فيل ان ايهي بمشابهم فاجل أن رعود عبي بعد د ٢ ميند، عدور احترده باله هام والأهتين أن سينجب بالنا

-- قلت ذلك الأحدرياس! ---

- بالطبيع ، ودينيت فان إنه الهرام بنقط عبديا النفراج "بمواجب فا يده، وال هم بالتأكيد بن تحدث، كان بمونها شف هو و شبح ~ هل دکر اسمی؟

تباءلت شائني بقضول وهنى تبعدب لعادة المرم أبوادي الصبهب إء المديات ملماعوني مع ايراين، ثم أضاعت: -

– آعنی غیر به حدث عندما بعددته ۲

 سأل ادا كيب على علم بأديي أنه ي نهريد، وقلت بك لا تعلمين شبئا بن هذه المكانمة النبقونية، وتكنب سبو فقين تماما على أي بضرف من جانبي طالما أنه سيجرزك،

- يمعني أَجُر هِلَ اعْتُقَد هِوَ أَنْنِي كُنِبَ طَرِهَا هِنِهَا تَفْعُلُهُ؟

وكاد يعمى عنيها الدرداس كال معتقد فبها هدا - هي اللبلة لتلي كان ينتها فلها فلله برقلة، بعبقلد أنها أقبرت برين يأنها لا بهيم بالأساليب التي بسنجدم ما فاعت مؤدي الى أن نظلق سراحها ، وعصى البراس العول

هلت الك دعيمية على الرواح هدي ١٠ أحل، كان يعيهم أيك طرف هنها أعملة ا

وطهر المصنف، ولماول منك برايل قائمة الطعام ثم

- هيا لنشرب الأبخاب؛ ولنقم احتفالا ثانيا 1 وفالت بلا انقعال:

- لپس هناك شيء تحتمل به-ومعد فاحتيث أدرك أخيرا معنى كلمانها وقال تفلق

– وارا بعبين؟

- ما أهولك بالضبط-٠٠ لا شيء تحتهل مه-

الأغضل أن تشرحى لي٠

ور فهال مطالق محاله ولم ندر أي معدر فعلقي رد دام عدره فاق سنط لا أخل ، والواقع أنه لا يرال بشعر يبشوة ألانتصاره وهالت بنبرة باردة

الملك دخم الداناني الى أن تعسف العابون في بده) والحصول على الأه الرماح ألما مستخبل، فعلتي ألمهي معه طول الليل في قيللا يمتلكها في الصال؛

فالل هذه البعدال على أن لكما وجهرها أو للرادة مجرد عد ؟ جالته من أن القصل منحب بطرة الانتصار من عبينى البراس، وتعبير السحرية في فعه، وقال:

أنت • هو؟ املي لا أصدق •

- لا يمكن أن أكدب في مسألة كهده • ورَحِفِ عَلَى عَيِسَةِ عُضَاتَ أَسُودَ وَهُوَ يَقُولُ:

- تُتَبِعُ ﴾ أعلنا أن ينقل هناك ﴿ وَالْ تَتَعِينَ يَضِمُ سِيدَفَعَ ثمن هذا ۽ سامر ۾ اسمه هي الوڪل - -

لحطة واحدة يأ براس؛

كالت اشاني اشاختك بدايا وقلبها تلدق تختاون كيها

سيطرب على صوبها عبدنا هضت بشرح التعليم الذي طرأ على المشاعرة السرائل المحكن المدن قراي القلق أن بعضى الدياسي وأند الله في لقليلا بالسي وأند الدافي لهاله في القليلا بالسي وأند الدافي لهاله فد الاستوع علاك مآمي الوقد عا تكليب العليم حديا الحب إن هذا الداف معيد المواجعة الدرياسي العليم على المام على في علامي الدرياسي العليم على في علامي الدرياسي العليم على في علامي المام الطربقة؟

ئسيطل ڪي جي اندي هي اندي ناعب ان وح استعقار وي

> لكن شائي هرت رأسها وقالت: - أخيرتك للبو بأن مشاعري تجاهك تعيرت باعقمل-وحملي فنها وآخذت عروق عنفه تنبض بشده

محسبہ وقی هر کارہ دار دیا و معدو ی هر م مجنب فلیر

به بن أقدير أ عده خعدوس بدر بعدو أنه ته با كه .

هم يدن أن أ حلى قبي أن بهدم وحلى و و قدير منه و قديد أن و يو الله بنا الله يت الله بنا ا

پائندى دىدى داد سى جمد داد ده د كاچې

بالباملها هي اضطراب ومضت معول هي توسل - برايل - - الك ثل تذكر هذا لأي شخص؟ أرحوك لا تدع آ أن ألدرياس روجي - - الل تلحدث - - حل معدسي مذلك؟ وأخيرا عال وعيماه تجومان هواها

- لا تجاهي ٢٠٠ لن أذكر أيا منكما ما دمك هيا ١

– شكر القه

ووقفت شال دار فالا ما سال معافرات المجام الم

بيلطها، ثم يعيده بعد في مائدة أحدد في أوح عيده وأضافت:

مني "سفه

الضاف العبارة الأخبرة في احتمار وردت برفة،

سروجي سيفعلء

ئم تركبه ومصب

سهلى سيعود السيد الماءوة

وجهت هذا السؤال الى الرئيسة وهي تصبين أنفاسها ع وتشعر باصطراب أعجرها عن السنطرة على تعاد صبرها - هل سيشعر بالغرج؟ بالطبع

و لغاية ديا ديستديط ، قادهي در ميين فير**أماد**د

- تبدين سعيده جدا - هل كسبت ورقم الهابطيب؟

وصحكت شامي:

ساو ۱۰۰ و شیء مش هدا !

دردس با در بنها دیا را د دیا بستم ارست

- لا معالة - على توجعه سؤال أهر

د هو دی د سخي اد ا

- لا استطبع أن أهبرك به بعد -

ولم تضغط عليها الرئيسة) بعدتنا فترة فصيرة ثم الجهت شابي الى غرفتها؛ لم بكن في بوبة عمل ذلك لبوه بنيه و الله الله الله الله الله مها في بدر فيرضيه بارات و بالمدر بدراً و ما ياه مها في بدر هميل مطلي بالتون الأنتض الماش الى الروهة،

الم المنافرة المنافر

وبعدها تم التعارف مين شامي وأم لوسناداً دهيب. الأم الى عملها وهالت لوسياداً.

البت بعض لد طباب أحرب عبر ب من تمار الردان، وأنا واثقة أنك يسستمعين به كثيراً إ

ـُ أغر ف ذلك: فقد شريقة من قبل+

٧- مشاكل محلية

وبعددا هاب التالي المالعبان بهده الثقة والخساماء الها خدار بشلة وأدابت أن وهها هو فرقل بدان برلده واد کب ان عد ماه بعد دیب کامیه می بقیها دید وقت ، و مادت فوه بعلت بالم سالة له مي هند ها بعد كي يتو مصى أسبوه مند أه عام له مع يرين، حد بي أسبوعين مند حل أند باسي، ولم تصبياً مند أنه سائل تكيما بم نکن بعوده دده آن عیمت امها، دن بدتمان و عادل سيكمدن في لتصميمه الوجامية موصول المام مان السيد عادو الى الاخت ربعر في المستشفىء لكن فكرة الجداة ممه كائت تسلطر على ذمن شامي طوال مدة عديمة، وكيل مقصي الأحد الأنب تداهر بالداظ عبدين بالم الم لا تحديث و عم الجنفادها ، بلغ بأن كا ما تتنفي أن بيثور لاكب على أحاس أهور بنيت مماكن بالده المجوالي بحقرها فالله الأل المشدها بسيال لا لم وم حدي أمستنا لا يا عليه الا في أن يدول عقم اسدما الله بعد بودية وسيقيم -عدين عالم به يك هم أن شعو ف مدينها بماها وتسكون فاك تعاديها المؤار فدان فدانتها أال تحيها عندما محين الوقت لدلك ا

مصل أسوعي هفط عنده أن بيت أنها بوطنت دول بحاد هوار بندل مستقاعا حرجت عبداله من بدفاء وتحرو أسبوع آخر شعرت بأنها واتقة من هذاه

وكالب لدين تفقه في القدادة محدق بحو الديار نوم الأربعاء (بعد غداده كم هو غربب أبها تشعر بمثل هذا الشوق:

وقدمت لها القناة وفية لديدة من اللحم والبيمك والجين والفيار الصغير فأكلت شابي شاكرة؛

والم الأحظ شامي أن أوسيانا تشغر بالقلق الا بعدها المستخدم وم من المستحدث النبيا عن الطوماكيس، اسركان فا الدأت الغباة هي المحدث النبيا عن الطوماكيس، وهنو شناب مني فلماموسيسا تنظيم لمطابقتها أحابرا وممت الوسيادا تغول.

ا بالمرابع بدائر السدائر الدائرة المرافية المن المرافية المنته المن المدائرة المنته المن المدائرة المنته المرافية المنائرة المنته المرافية المنائرة المنائرة المنافرة المنافر

– هل هذا کنه ملکك ۽

- مدا البيب مو "دوطني"، منحة لي أبي قبل ومانه -

= لکن اُمكِ؟ مِن يسميش مِعك؟ =

- ربعاً بعيش معنا ۽ نکيها عد تعيش في الکوغ -

ومظ در خو مقروه لا منت مسود . اعطرای هذرا ۲

كانت بتاني تعرف أن هذا كثيرة ما بحدث خاصة اذا البت الرحل عدة بنات وقالب

- ضطر لدنك ۽ مان بي اربع احواب-

وأشارت الى النب الواهع في بهاءة الرقاق وأصافت.

- اصطر السد - سيروس أوروهية الى منح السهما بيتهما ، وهما معنكان الأن في ذلك البيت الصمير على جانب الرهاق

فالب بثاني وهي نمص في التفكير

- هذا مصلف بماما عن الكاتر؛ - حيث يبدأ الروحان الشابان حد مهما وهما بمنكان بينا وأكانا ومساحة من لأرض تكفي لمعيشيهما، وعالما ما منتهدان في بين أهل بتأنا بكشر أو، كما شهوليس، هني كنوح، أمننا هنتي سيلادي فسان

العروسدر بندأن مع من هذا لهم ينتهي بهما الأمر الى خياة أكثر راحة و ه ميك أو عنى بأعل تلك مي الصورة العامة؛ وبدا شيء من الكأبة على وجه الوسيانا وقالت:

في مكلتر تبسر الأجور الله طبعاء فأندم لفعول في لحب، أنسل كديث وسده أن الوقع في لحب شيء حمل للقابة ١٠٠٠ وتحتار العباة زوهها، أليس كدلك؟

وكانت شابي على وشك أن تجيب بالموافعة، لكنها بوقف المساء والمسلم المقاد المساء والمساء المساء المساء

- انظوناكيس المداءة كنف يندوا

سلم أرماطلاقات

جدقت فيها شامي وهي لا تفهم ٥٠٠ هالارواج هما لا مقيمون عمامات حب فدن الرواح، خدهم مكودان من حمد، لا ه عدده، أو علمي الأهني مجموع أحددهاها هذا أن الأحمر، وهالت شامي

> - الواضح أنه رأك؟ -

به ما حدد قفظ حدة سرم صد هفا بالنساء بعمل هي مخدد حدد العمل، ولم الرجع النظود خدس لأن ها و كلامات حدد حدد حدد من ساسحان لسبي المحاكد حدد، والكن الطوساك بياسي وسأل بالسيسان هندين و مال بالسيسان هندين و مدال الدرج مد نفدت و ماد الدرج مد نفدت من در داد المال الدرج مد نفدت من وحدد نفد النسان المن المن المن الدرو عاد المن حدد فلا المن الدرو عاد المن حدد فلا المن الدرو عاد المن المنادة من فكرة الرواج مده ؟

- أعتقد هذا ١٠٠ بعم ١٠٠ -

- عل أبث واثقة أنك سعيدة يا لوسيانا ؟

۽ حد ۽ تيڪ بيعياديءَ اعتبادي نداڪيونييان، ٿيم تبهدت الوسيادا - هي استسلام وقابت هي هدوء:

– ايني سانده –

لیل مقیالی بنا داشته در اهد اهد ا<mark>عدوی</mark> بلامینه؟

الت النابس عبية وقبال البية فثبي لطبيبة وطابيب

مع أحوانه، وغيرب شبي الموضوع لأنه كان يشعرها بالاخباطاء فكانت لوسيانا صغيره وحساسة للعابة، وتتبعي ملاطفيها والبودد لبها وجرها لمي خانة الرواح التي لا يمكن التكهن بها بطريقة رفيقة مفتقة، لكن روحها المنتظرة بذلا من ذلك، أرسل والدنة لتقتيم مجتكابها الدينونة، وعلى أساس قيمة هذه المحبلكات فقط يتحد قرارة دا كان سيتروح المقتاة أم لاء

لوسیانا ۱۰۰ متی ستعودین الی العمل؟

- الأنسوع القادم، الذي أشغر بتحليل كثير وكال من الممكل أن أعود هذا الأنسوع، لكن الدكتور عوردون طلب ملي، عليمه الرائض أسلوما أخر هي الميت، ولا أحب أن أفعل دلك لألب لا تحصل الا على ملافدة فلقيرة عليها بتوهف عن العمل،

وبظرت الى شابي ثم أضافت:

م وأن لا أكنسب كنيرًا عن طريق عملي: ولهذا ذن الأفضل أن أشروج؛

وبوعفت عن الله م عنده الفلح رحل كهن النوالة وللم م متمهلا داخل الحديثة وهال:

-مرحناا

وردت انفتاتان في وهت واهد

- مرحد

وأضافت بوستانا

- ايني مشروره تحضو که دهيمه عدغر انستد انسيزوسي. لي آرهييء

اثم بهضت وأردفت:

الاخت ريفره هل بعرفين السبد حورج حارس الحقول؟
 وأومأت شبي ومن بشافح البد لتصده بحم عبقدن

روجة جورح كايت في المشتشفى عبد أسابيع قلبية •

 بالطبع، تسبت، السبد جورج هل لك في كأس هن نشراب؟

شراسي المعتادة "الأوزو" لو سححت؛
 ثم قالت الوسياما وهي تماوله الكأس:

ابنی أدفع لک جنبهنان فی اعام لنمنغ خدرانی مان النماح بجنوابانهم باندخون نی حقوبی ولاً تقوم بجهمتک ب بعد خورج*

بد لم داک ی شدگ مراهم ویم آسید بد آلا آشوم، ساڈهد
بعد یضع دفائق آئی آئیسید استمروس وأطلب همت آمهاد
ماعره کی آی دان ال بداعر لا تحدث دیر الاطلاق،

- ليب عدم هي التفظة الهامة، كان من الممكن أن تحدث صراحوام رضا وهد بشاخراب كثير عن السيد السيروس،

وحنيت الكم بعدو صفية ومشة؛ وبم بكن الشاسي أن تتصور أنها تتشاجر مع أحدة وأضاعت الوسناناة

– أمل أن تلقيه دريباً بأفعاً÷

~ الله يدفع لي جنبهين في العام مثلث •

وجاء الرد السربع

منسب هد نسکون عاصب حدا لو أن ما جري شرديه الي هموله ا

واهلع هورج فاكلات

جندوان في أيمام، به بيس منته يثنيرا وفاتل كا, ما أمعله،

وبوهفت عن الكلام عندما السعت هدفت الوسيانا وقالت: الدير منته كندر (هو - ، عماد الما عنه بدفعون لك المبلغ بقسة لا بدأل تكون ثريا (

ا الله الما الموضوع عادك بدفعيل بو المنتوس فقطه وانظري ماذا أفعل معاملهماء النبي أحراس كعولك؛

- أمك لا تعمل: ما ذا عن البنيد - بسمروس؟.

~ اسى أهر بال حقولك وأحافظ على الأمل في القرية •

- الأمنَّ عَوَلاَءُ الصينةَ أَنِنَاءُ عَارِولاً يَحَدَثُونَ صَوَّفاً * دائماً *

- سأتحدث مع المارولاة -

ده بحو أنو المده عم لتبديد عاصوب العربقال الحاصة بي لل تثمر (

ولوح بأسيمه في وجهها ثم قال:

– اننك تنجيم لئيسن منظمي التعنيساه يسومسي

اسساپست السمسياه فسي السمسكسان كياسه وصاعب، و فدردت شادي يمي بدول أن لكين بافعة - آلا يمكنك تجرين يعص هذه المناد؟

وبادر جورج بالرد:

 ميندي دلك وسن في نجاح فقتك دانه في غير نميندوج دسال المداء در السباد لأد سباء فهد الم داد في لادفاق على الإطلاق؛

أعرف أبد غير ميسم جاددان قصاد بالإناسية، بكل بدسي
 هدات داد بدد داسته الوساد اليل تكريبها هي في حاد داد بدات السهولة هي الرضيء وعندها أثروجه يا سيد الجورجة سيكون عليك أن

دمام با بطبيق مانت و في او الدانة بان بدماع بكار و فيتند أيل

استدهب

وأعلَقت بدان بدال أدر وهي درا أدر فا دا شهاب من بدان بدان أدمه من بدان المنا أدمه من بدان بالما أدمه من بدان بالمناز المجدل التي أجل عير هسجيء وبعدها للها المناز وبداد بدامها داد بالمدال دول أن بدهب المناز بالمدال دول أن بدهب المناز بالمدال عادا للحديث على المورا

وأكبيسرا عباد أسدرياس البي لبوتسراس، وبسرقهم أن شابي كانت تعلم أن الاهراء السليم هو أن تعرف ادا لا شابي مرابي من المابيم هو أن تعرف ادا در مرابي مرابي مرابي من المابي المابية المابية وهراء الانتدارات هذا المابية ا

- أرجوك أطرقي الباب قبل أن تدخلي٠

ولينظه به نفس الله ال المنها و أن بدوس وبندي لم فالت:"

– أطرق الناب ؟ –

الله من يجهد دال بطاق لمرة بدء هين ال بدخين عرفية

الأثنيل و تحديث وهذا هو المسموح بياء له دا بيوهانيا الحصول عليها كل يوم؟

د أمع د لكتني طايف عنك لعبد الأنام لأندي أ يد لده. أنام المسنية:

وما هو القارق في دلك؟

- الابني أكول موجودة في البيث أن م البيب، وبهد المطلبي 1 إذا عبد لمجاد إواد الم أشي عدات فاي الله فاستاب للمها

- تستطيع والدتك أن تراهبها غلديها عتبيم كبير عن الدي

- ليس لدى أمي وهت؛ فالعمل في المدينة شاق و تعرف

وفي البهاية أثار هذا العدل ضحكة من شابيء لكن الدعد الأدرس أ الدهند رافي الدام بواء حدالها المهاء وقال حورج ال الترتبيات الحاصة بالهياه الخذت منذ عدة سبوات، ولا يمكن بعبيرها، وقد حصل جد بوسيانا على المعوق الخاصة بها من جد الرحل الذي بمنك على المعوق الخاصة بها من جد الرحل الذي بمنك على المعوق الخاصة بها من جد الرحل الذي بمنك على المعون الخاصة بها من جد الرحل الذي بمنك على الماء لمدة ساعتين أيام الاثنين، وثلاث ساعات أيام عدد من الهند بنعش بنجوح في قد بندها بالمنت

بدان به دا ای بیست به هرین لایم غم هی های رازی هفتی ا

وهر جورج رأسة بحدة وعال

-اللوائح يا آوسنانا علينا أن تجاهظ على اللوائح-واستدارت لوسينا أحيرا انى شانسيء وعندت يدمهما احباطا وهي تقول:

– آلا تعنقدين انهم حمقي؟

أحلَ عدد م سفاس د بعارض لكند أعلم أبدا مدل صراعة موقع بي بديرة ألا بمكيد أن بجهرى بهد ي معدما ؟

- سيست المصالة متعلقة ليكهيرها بن غلاظها سنت للشي الشخرة لما يكفلها من لماء، وتحولل للاء التي شخرة أحرال لا لمد أن لكون هناك شخص ما عندما لروى الأشخار والا

الطبيب

وارتعبرها والم والم تعد الموادة والم المدال المدال والم المدال المدال والم تعد المدال المال والم تعد المدال المال المال

- أريد أن أتحدث معك يا الدرياس،

لكنوا بوقفت وهي بنقي بطره جونها كان الأقصر أن تبيطر، قالمو نظيي ساس لينكان لمائم لما يبيعونه، وباد ب نبهشه،

- سأتي الى يبتك اللبلة •

کنه فاطعوب عبول خاد ودول آل بعظر النوب أو بقدم لها معمدا وهال:

- سافرج بينه البسطيعين ال تعولي ما تريدين مد

و سعارت عينا شابي على يده الذي كان يقبضها بندة فوق المكنب، خال بندو أنه موقف الدفاع، ومع دلك فهو مستعد للهجوم،

– لا أربد أن أتحدث منا 🖳

بدرت بذلك وهي هنكيشة وعاهرة عن تذكر أية هن لعبارات بسيمة البين كالب أعديها وادديها سقسوا في سعادة وأهاعب

- اده نسان اشانه و و دباه لو ادبرتمي متياندور عبر مشعور؟ هانني اقصل كتبر الو النب الى بعبك، لدسا هذه لـ الكثير مما بختاج تنجديث؛

لا متكن أن يكون هناب يكتم ، قبل بين شراء بال أصغي الى المهاها بين يهتاده أو الملابك بألبت الأنابوبين بالمنصال

على الطفاق، من وقت قصير كان الرواح المكن قصمة عن طريقي أنا وحدي، والآن لا يمكن لأي عبد أن يقصيه المند البداية كنيد أا عب فقط في أن يعظي لا واح فرضة البداية ، وبكنك رقصيد حتى في لاحداء المندات أنت ربعا بكون تقاريباً الظن أنك ما رابب بعاليس البراس الذي بحداً ووجه التي المدارا مهائماً وقال الله توافقين على تضرفه ا وأضاف بمرارة:

د أصابتي هدا يصدمه، كنت أنوقع عدد أن تبييكري بهداند فتل هذا وفي أنك قال الجدب الحداثي اللا على ويعمدت الصميات الراء فيهدند حيى ﴿ أند المنكوثات، ولم اقدم أي اعتدا النان معدد والمندية الأنبي بصرفت وعفر تفعيف للى

وهي أن دواء خاله دايه

به تكن هي صوبه ربة عديد لا شيء بحيفها بنها حدث هي معايينات أخرى محيلفت، ومع ديك كانت مديو ه، حتى قبل أن تواميل كلامة وتخيرها بأنه لم بعد الان يراعب قبها والانجماء بعد لا تعدلة معال قال بدية ميم وتاب أخراء الإن فصاعد الا حافة بها لأن بخشي أن تقدمه مسها حداثها أو تستقيم من بضرف بها الان بحدول كن بضرف بها الأن الدائم كان با حدول كن بشروعاتها لأن الدائم بهذا ومصل بقوا

 عددها أرحل من عدد بعد دامة أشهد بالسلك ش ود ط بها محمدة على الأحر ولا عبقد أداد بالمخابل مره أحرر على الإطلاق، وأعل باخلاص ألا بتعادل؛

وال شابي بعضب بأنه با هه امل فقد النهد الأ و د به يكن هذات أي شك على لاطرة في صدق هذه يكم ب فا جا باحساس عملق وهوقة ولم يكن من هلل جادا كما هو الآل بشأل أي شيء في دياته، وأردقه يهول وهو لا يرال بحمقط - كائيس بها - بنيرة الفتور الكائية من العو طفه في مدته

بالسبة بى مركز كل من هي بنستشفى عسبا أن سندگر
 قلك، وأمل ألا أضطر الى تذكيرك بهذا مرة أخرى٠

ويكون هنداخت والمدارات بديني أند لمدامعة لمحاه للوثيثة وكانت لديان بعنو لقنده فلي طرسفنها للو

البقمة التي تظللها الأشجار حيث يقع بد الدرياس، ودفئت لي العمر وأعلقت لمولة وراحمة، ثم جنست داخيل سيت، وأنفت شالي بطيره للريعة على أندراس حنفت الفسوة من وجهة وهو للهمل وللحة بحو الناب، ونفيحة لشالي للجرب، ولم للفوة أي هلهما بكمة، وبعد عدو بناب الحد كل هلهب طريق منفسية،

وبعد ذلك بيومين واجهت شاني مصنة العبمال مع الدياس عن عرضه تعملانات فتعدما ألفى سبه تحدة العبام المفتفية بابماءته المعتادة قال لها:

– تبدين شاحية؛ هل قبت على مايرام؟

- اسي على ها يرام ۽ شکرا لك يا سيدي -

والقي عنيها أند باس بطره عابرة ثم حول كل هيمامه ابي المهمة التي يقوم يها ا

ود حظت حبين عنا سجوت شاسيء وعدمت خانمنا تتأميان لحضور عرس القربة قالت بلهفة:

- هل أنت بخير يا شمي؟ لا تبدين على ها برام على الاطلاق،

وممهدب سابي خابد بأجل أو بنقى على هذه بدال طويره والا اصطرب بى برك بعمل بأساع عما كانت مموي، والتحلث عدرا فائدة.

- أشهر مصداع ·

الكنها أصاقت

سادهت لی ایماسی بع دلی هما وعدب المدیدی ونجب ان ادهیت

المستور المدي المستور مي عبيتموي، وخال هد سبب دامه جمده أحراد طاهم اللسم الوالغرام

عيرها بالحرج ، ثم نثرت همه عبد ه من الدور ، وهيرات أم الدرات بالمحرد والعد أن ألفي حداج هيا الجروان والدراء الدرات المحرد عدال الدرات الدرات والمحافظ والعداء في كنفه الرافيد ، وفي داخل فيات الدالماء وصيفات العروس المادي المحدد الدراع والدرا وهو الاراق عدالها المادي المحدد الدراع والاحداد في حديقة المادي المحود والمحافظ في حديقة المحدد الدراع المحدد الموافق في المحدد الدواج المحدد الأموات من قبل اطلاقا المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد الأمرام من عجدد المحدد المحدد

ه ما قديد دري وهي بدر قديد به وعدد نو به والمحد المرافية المحدد المرافية المحدد المرافية المحدد المرافية المحدد المرافية والمحدد المحدد المرافية والمحدد المرافية والمحدد المحدد المرافية والمحدد المرافية والمحدد المرافية والمحدد المرافية والمحدد المحدد المح

- حود بدقعها بالمبيف بال شيرة الموقدي ريب

واودات شابي وقد دهيب قاد ها كور على عبر قصد الرافعي والقد في الانته بندو عليهم المهابة، والقد القيلة في النهالة، أما هذا هيبرد، الصحفات والقد القيلة في النهالة، أما هذا هيبرد، الصحفات والقد القيلة في النهالة في أن والقد المائد والله النهالة في أن

ورد الله الله والله والله والمساود والمساود والمساود والمساود الله والمساود والمساود والمساود والمساود والمساود والمساود والله والمساود والمساود والله والمساود والم

٨- الموقف الحرح

اول هرة أصيبت فنها شابي باغهاء كانت وهذف ا وتابي درة كانت في غرفه الله بنها بنهات با علاها خالف في طاعفها لا السوق ولوفقت النسامة اللها الى الرئيسة ا وعداد أفافت كان شواعها الاللها الأهداد الدرك أنة فكرة تفادا أعفى غليك ابتها الأهداد

ود دد ، هل ما هوا الأصداع بقد أدياه دهد ، سنها هم لك المستليع أن لكان عبى أنه هال و دعت عد عبد صعب هنيد فم تحدثت الرئيسة بصوت ينم عن الألم والأسف:

- براين - يعلم بالطبع ؟ -

و بعد الطبيات وضعت الله ي يديوا في حجره الم

هانب - ۱۰۰۷ اینی لم أمرح مع ایراین امند فترة من الوعث،

ونحدث لطند نهدوه دورأ بنيته سودي

- صحيح - - جبني ايضاً قالت انكما اهترفتما

- لم تر يعضا بعضا منذ سنة أسابيع-

خاب بدون خسب دهد وفي عاد 5 عن خمع شكات اعك در و تحديد فاد القول ونظرات بنها اراديسه تحشوله وفي لغون

سخير په د د کند ا

وجرت اللها، و نظافت عال بيان سفينها للهيدة طولته عربعشة، وأخير، النفط عنا أن تتكلم بعد بردد طوس الدى عطمت ملابيسة أيضاً بالأور ق التقدية، وهدفت حبيب – كل هذه الأمو ل: في المكانيما جمع منتغ بقد بالف حبث بهذه انظريفة، بقولون أن عده بعد بالدات بحبيب للماعد لكندي أراهن أنها سنبقى؛

ولم تلاحظ شابي روحها الا عندما كابت نشبك ورقتها بعابة هي ثوب العروس، كان مع البدياء وكادا أيضا من بدن أدر محمومه من ساس أنتو أور هيم سعدته في تماب العروسين، وشبخت ثمان شابي وقللي حبايد تلم رجعته الى تورام، وهمست جيني،

- هن رأيت ما فدونت البدياء فدمت والقه تحديث حيثها د وأصافت باستحفافه

the state of the state of

جدا فقط الان السيد عادو أعطاها المنلغ فرسندارت ليديا ورجعت شادي منظرة مثلطعة قبل أن تفول ارفيعها :

الد دانس، قال مدهب الآل الدخير أننا ينبد ول الفياء دم آل المبلول يلمانگره

وفالت هننى بسقرية

- تُتبون سِمَانِدُرَا أَرَامِنَ أَن اسمهم بِنِياطَةُ سَمِيتُ وهم الآن في الكليراء

وضحكت شانى وردت باهدة ا

- أغيفد أنهم مهذّبون الى حد ما - النبير النبير اليم كالدوال السند عالم الدولكية على حدد والمدوالة ما وقال

وبالمعنت عليا الجنبي الاثنيين وهمنا ولتجهيان بنجيو سنارة أندرياس وأصاعت:

– ادن کنف بغسرین اهتمامه بیبك؟ –

ولم تستطع شالي أن تفسر هذا غلم مُقل شيئا لكنها اكتفاد بمحاد ما ضبعت دهما للاختال الله أن التراب علما أن احتفت عن الأنظار (مخور

ومعد مقائق قسلة كانت شاني فستبعية على فراشهاء وهي عدد فر اللقة وعدّ في المعادر كير بدي والمن بوليها الناء الرئيسة دائما « وقرت دمعة من عبيتها ۽ وکان هن المحكن أن دهب النهما وبكشف الحفيفاء وتثير دهشنهما عبدها بقول "معم: ابك طفل أبدرياس": لكن لا داهة لأن يشعرا بالأسف لها لأنها عبروحة منه زودجا شرعياء ولكل سرعان ما حمدت مذه الرغبة كان بمحص اختيارها أبها خلعت حادم رواههاء وظهرت معظهم المرأة غير المدروحة الو أدركت was at from the same and a same يرام، لكن الهنمام أندرناس مها النهى الآن، ولم يعد مرعب هي الاعتراف بها كروحة له، وسنس لها حق في تعريضه الأعاويل التي لا بد أن تشوه سمعته ١٠٠٠ لم مكن هناك الأ طريعه واحدة للسلوى أن تهيعد عن اودراس بأبرواج وبدبك تتحبب مربدا من الخري٠٠٠ لقد وعبعت حطيك بالعصَّاء عقد ترك لها أدوها أموالا لم بمسها معد تحسن الحظء وبمواهفه

الكلارا حيث نصم مع عبيها حتى يولد الطفل؛ تما الد كانف عبيها عبر راعبة في تحمل مناعب طعن في اسيت فان شاس ساهتر للفسود على ييت ضامر، وقدها بعدة عبديا يدهب طفيها الى المدرسة، ستبولى وظبقة ممرضة معد الوقت في أحد المستشات المحلية، هكذا كانت حططها اليها تربد الطفل ونبوي أن بكون بها وحدها، وإذا عبم أندرباس موجوده يمكن أن يطالب بأن مفاش معه حزما من الوقت) لكنها مصعبة أن ينشأ الطفل في منكه عبينقره، والحدث فرارا حاسمة بألا بدع روجها يعرف أي شيء

ومن سدة باز عالت المدينة الالت<mark>ها الم عنظ بسي</mark> وهافيها

يد سفيد مدت

=انه ۱۰۰۰ انه لیس طفل - براین ۱۰

- لدس طفل برادن؟ طفل من اون؟

محديث بدين العالماء عبل بمكن أن تكنون عطيب، وحديث بدينات بدين العالماء عبل بمكن أن تكنون عطيب، بدعته وم تترك شابي مشاعر الشك مده اطول بل كابت متنهمة للحروح، لذلك أعليت أبها تشعر يتحين وعادرت عربة ويثبها حمد بيسميد بعدة يساد بها برافعي

لدى بدكن عدد أبين الدوابية الديات الله الدابية الدابي

القولان والتصلك العضاح من شكر با الأوا والدا من العامل المستشفيات

ما دکتو ، راساطند آن آهي نده نيلي سميده نبي آخرودي هوا؟

ورست الرئيسة على وجدة شاشي، كاست الرئيسة هادة دراء عبر عبد سنظم عبده عبد الماء عبر عبد الرئيسة هادة دراء الرئيسة عبد الماء المسلم الماء هادو المنحزا هي ترودوس، واصطرا المي المهاء هماك ١٠٠ عبي حد قول المدرماس، وأهبرا طرفت شامي الباب وفتحته وهائت:

- ترکت مغیبتی ۱

والتعطيها ثم مظرت الى الرئيسة وأضاعت

- لعلك لا تقولس شبكا)

» طبيعي أن العوضوع لن يتعدى هذه الحدود ». كان هذا رد الرئيسة المحدد لكنها أضاهت!

- عندما مشعرين بالعدرة على الصديث رمما مودين المجيء الي ومنافشة مشرة بالند عمي

- اود ان استربح عتر ۲۰۰۰

- أن جنأكدة أنها ستعمل، عاب دينه أخلها الوجيدة وسنفرح بأن أغلش معهاء

- هستا ۱۱۱ هذا پيدو ترتبيا مرضيا -

وبوهفت درئدسه عن الكلام بعطة، وهي سطر عديدة الي شانيء ثم قالب بلهجة شكء مع سرة حد -بشأن البقاء هناء هل ترين دلك قرارة حكيماء

وم تعطيء شابي فيم ليتسده ، فيقه ، وخير وهي دخره ومع ديك عال أهك ها في هذه للمحظة لم بيال تنفيق محافها في الدراسية الأساب بالمساعل ميل أي الرئيسية في أندراسي الأل سبب ها الأشد للاحم على للمودها بأنه تصرف تمرف بعدا الراضو المهنة أد هو بالي الكنها لا بالمطنع أل تفعل شبال الالموال على الداء وهي شي الأحوال عالى المهنة في أمال الفعل شبال الالموال على المالية في أمال المعلم أل المالية في أمال المعلمة المالية ا

واسمغرقت شابي هي النفكير هندا بحدث لو عرفت الجعبعة في أي وهتء حينكم سيضطر أبدرياس الى لكشف عن زواحة حتى بحافظ على سعمته الطبية،

وأخيرا هالت جاسي:

أود أن أبقىء وسيمقعني المال.

وسال هد علجمد، لألها بو صطاب الوالد الداري، اعرافها هال أهو لها سلفندها عبراً الدال الدالك ا

ووافقت الرثيسة قائلة

م أنسسا أن ثمر عاس جاما كان هل فدرت في است ل افعايمك بالإغمام وأمث في غرفة العمليات؟

واقتدمت الرئيسية فولها بنان هندا سيكبون منصرجاً بما أن وستراح، فبالب ديبك بيناشدها مين

ال أبورت يعمانه أنو افيد تانو د الدفا

- أمَّل أن عمر مرحلة الإعماء قريباً • وهرَّت الرئيسة كيفيها وهي تقول:

- في يتي تريدين أن بنفي هنا؟

– بحو شورین –

وبعد تفكير وافقت الرئيسة وبكن شابي المادرت القرعة من المادر الرئيسة وبكن شابي المادرت القرعة من المادر أراسال العيل الرادر الرادر الرادر الرادر المادر الماد

ورم نصب شابي بالاغتاء في غرفة العمبيات، لكبها ، احباناء كانت تعدو شاحبة، وفي احدى المرات، يعده، تفرس أبدرياس في وجهها بدفة، قال:

الما يا منده ١٠٠ ألست على ما يراه، ٩

وهفر هلب شابيء على بسرعت هيها لو علم؟ لا شك هي المربة والملجا لم مكن مستعدة للحناة مع أندرباس الا اذا كان - على الأهل - راغيا هنها كروشة عن أخل بقسها *

- اسی محدر باسیدی *

وبعد ذلك بأسبوع قاسب حيبي عندها فرغت من خوبة

عملها ومرث معه في علين العرضي! -

- الله تبدو عليق واكما هذه الأنامة بالشعر بسعادة كامرة عنديا برخل!

~ يعيين آية عضبي⁵

مساد الساط لكناه سي لا بالاستالة عاصبية السال

الأنسة الروسيون الذا كانت تحمل على كفايتها من الطعام، وقالت الدعام الطعام،

 الأنسة رونسون لا محصل أندا على وا پكفيها من نظفاها فنها شهدة معبودة دائما كجود»

- أغرف وكذلك الجميع عدا السند - مادو -

- أنم تحبريه بأنها متدمرة دائما ؟ -

- وعلم المن معتمل هذا علم به بيّع مديد هذه في التداية، لكنه الآن أصبح لا يطاق-

وأحم تسفيل خبابني بشبئاء وبنعبذ فبتبرة وجيسرة

قانت حبنى وهي تمعن في التفخير ا

الله ولد لما منفيا الدالما مداد مهي الله داده هاده الأمام ولد لما منفيا الدالما الدالما منفيا الدالما منفيا الدالما منفيا الدالما منفيا الدالما الدالما منفيا الدالما منفيا الدالما منفيا الدالما منفيا الدالما الدالما منفيا الدالما منفيا الدالما منفيا الدالما الدالما منفيا الدالما الدالما

كانتنا تحلسان فني شرهه شابي تحبيبيان الفهنوه؟ وتنبده بدادر دراه مي لاعب لندادي وظير بعدليمه غري دالادمي الادامات المستحمى المله قبر قري بداد الإدامات المدادية والادامات المداد

- سأرهل عما قريب يا العبدي ٢٠٠ أربد المودة الى امكنترا عنس بيد تعلمت الله بالوجد ها بيدنا

ومظرت البها حبسي معضول هائلة.

عمدت المدين عدد عدد به مدين المدين ا

وأحقب ثان صحب دالت واود السند عد الإخلال ولا حتى الآل: قالب:

- حبين ۱۰ أبيد معط أن كانه وأنحوك الإخبابيي أنو استواد

وتحاهبت حبيى يوسلانها وسأبيه:

- براین؟ ایك معظریة حدا پست انعصابك عنه د

- كان الأمر مثير أ للإصطراب التي هذا ١٠

چاه هذا افرد انمراوع من شاسی» ربط کامت بلک أعضل وسندهٔ سد و جدر اساً و الداع الدليان الجا الدرد ال

تنبيب الدانس الها لا السطيع أن تقتّر في عدا أخرا كان هذا مدا أصعلها وستعطي الطناء الأن الداني الطبيعية لا تجدل الى الاستقرار ۽ لکنه منفي پالفرض،

وقالت صديقيها بطريفة فظه

هي أبي أن ه عند بد عال أمراً مؤسطاً، هوو النبس مايث ولا أعبقد أبه سيغير سلوكه على الاطلاق،

وتوقعت دلکن شادی ظلت هاجتهٔ وجفیت تقول: به عدین نفست بشار هم اثیر دونه بلادای طوه کیف

بطبة المحادث ما المجود هما الما المحادث عملانا

ينفد أود لو استطيع أن أساعدك.

- لا يمكن أن يما عدني أحد · علم علم عددارة وانمة علم وجه حد

وظهرت سدادة فانمة على وجه حيدي وفالت:

- هل اتحدث قرارك بالرحيل بهاكياً ر

- الركيسة تعلم، وهي تنحث بالفعل عن بدلة •

الدر ليس هناك احتمال بأن يغيري رأيك؟

- ئيس مناك أي اهتمال» -

به مسجد فقط آر بعضی سدها استند مدهد هذا داخاشد عبر حق عب ادخیل من دسر و آس من کهایی، فقد بسد اید باس بعادی بلامداده قابیده، بش دوهضا ا میبرها مستعمل، و وراثت بعدور:

- سأعود التي الوطن قبيل ألمبلاد • الدال هذا الدالمة (العدامر الدالمية الداليم

- بل همية أسابيع.

ردت شاسي بديك وبدأت تعد الأيام ا

وهالت جندي بعدهبر

المف أن الفاضل بالمحاد المتنبي في دوم أن المصاف من الانتقال الفاضل بالقائد المتنبط أن وجرا المدو الردان فالدون الرابط بالأبلة

ہے۔ آئی ، ساد بدی اُسف ہرار دلیے جاتا لیے قبل آڑے، یہ اُسلیا فقط اُن لغود لفیشری

وتعبش درة أخرى سد الأسم الأبعة دري عالمية عيد ما الو أبها عفظ لم تكل مفعمة البيات الارادي و فقت عير شهر الفيل؛ ولأصحب الآل مع روجها و بدل المها الأمراء وطلب منها أرابعت معه ولمنها الله الماني وطلب منها أرابعت معه ولمنها الله الماني فألد بدا الوحده والماني فألد بدا لوال فالماني الماني و الماني الماني الماني الماني الماني المانية والمانية المانية والمانية والم

ومند باك دخيل مستقل بدر دا محلف بدي فر طيبهنه مست هنه طيبه بدي با در يا الأجازة معه و وقيما بعد لهيبت رقته كحبيب د

وسرعان ها التشرت ألباء رحليهاء لكن لدهشتها ثم لسألها أهد عن انسب الا بد أن جبتي أوصدت لهم الأمرة فلمليو أفير فهيا ليكن أساء اللها إنا إليوم يغرف أندرياس كالأهربس السنب التضارص لرصلهاء وسينظن أن هذب أشراد الدراء المدا ميتند المموافعات ارواج بين اشامي وتراس المستحبلا ١٠٠ ليتها كانت بسطيم فقط أن تدهب الله وتحبره بأن هذا الأمر لا علاهه به سر س ۱۹ وکشته سعین به هو ش کر اید از ایا و مه الوهدة الذي م سحدت عدف على مدمر الأدار الدراء ما هي خاله لا مياره فايره، في ماطة العامات الاسماد الاطا وهي نظيم، وهي عباير نم في کالد الديان الا الماد الممرضات تأجرنات برقشة في حينا، تتحير المعاه عددها تبتهي المحبةء ولم مكن يندو انتاكا طبا الأحم المرضى، هبث يسأل عن راحتهم واذا كانت لدبهم أبةً شكاوي، وكالل عدد الموم دولة وقد صدد عام ال سعض الأعمال بكانية بعدت عن لاطياء بالباكدات كانت بدهت لي مترن الداناني وتساءه العنقيات فيور

هذا الموضوع ١٠٠

وبعد ظهر أحد الأبام دخلت لمديا التي غرفة العصاف
يحمد السعدة لدراجسه
سمدريها أبدرياس قبها بعده كانت لمديا تحمل حفيدة
أي شب عبي حبة للله الله الماسي المعافة وبها كانت لمدد تقوم
معدل لأندرياس أنضاء وكان هذا معفولا أذ تدبها هنسم
كبير من الوقت ا

ا الماليات المالي وهاي تنفيض الأدوات واعتربت لندنا هن شابي وهاي تنفيضا الأدوات وقالت:

- لدى رساية لك·

- Saaa --

يفيد . عن لقاية طبيب على أن أكبرت بأن طبيب - الهر -أعدري لك تعطي هوط المائدة المشعولة -

- أهكرك لنقبك الرسالة : سأدهب لاحصارها أقدا •

وعبقت ليديا معد هدرة

- سععت أمك سترحبين عدا -

- أحل؛ اسي راحلة -

- قبل - أيمنود؟

-مدے

دقيقة لنعاية هاندي سأبلغ الركيسة عبك -

اهمني هذا مكل رضاء اذا كنت ترين أن لك شكوى+

واتحهات بطرتها سحبو الساب ۱۰۰ لا سد أن فيشرة راحة أندرناس فعيرة لأنه دخل في بنك اللحظة، و همر وحد شابي، كذلك وحد ليديا، وأقد أندرياس ينقل ستراب بنا بنا بن عيد بنساس الرابيات

– أعداك شيءُ ما ؟ –

- لا يا بندي -

- نكسي مَنْأَكُد أن هَمَاكُ شَيِلاً مَا ١٠٠ لَمَدَنَا } لقادًا أَنْتُ هِنَّا ؟

- حلت تتسلم الأحت ريفر إسالة -

ر منتجب وفي الوست بقلت بالله اللها بعيدا عن العبرة تم أفافت

- ودولا عن أن تشكرني أمرتني بالخروج!

دختا ؟

وبركزت عنداه على شاسيء وارسيمت عي أعجاههما أعرب تعبيرات وأصاف:

- مل هذا صحيح[>]

- بشكر فها ١٠٠٠

وتلمظة بسبت شابي أن أندرياس هو رئيسها شي المستشفى) وأردهت:

- شيمت آيُ دَيَّ ديه هنا وهڪد بيڪ عالي نظيب هنهي ايفروم:

و بقب شدانها صمت دهنگ ووضعت بد دربغینهٔ خمی فتوا ندیها به بنبطع آن برنم بقینها کنی (وخند ، و لند اند این بنگ انتها بدیک عظری غریده، و مم ایما نفیده داد کیا بطرات لا نفیند ایا یک فعر دل

لمدرد أنه ليس لديه مدال للاختيار) هيت أن ليدبا كانت شهدة على انقدارها الذي لا يدم عن الاحترام؛

و بلته میں وقت بیداد العلیم بقور تفکیرے بالع<mark>دومی</mark> وهی بیک مثل بهایتی اساسانی واقد بنایل الدے – الملم وتركث شامي مهمتها والتعدت لتعدمى الاسطوالات، وهي لأمر في أن عهم سد والاطراء للنبي للنبث للاسطاء المنفدة ثم قالت

- أمر ا هذه مفاحأة تامة ا

ومظرت تناسى المهاء ومدكرت تأكيد ليديا بأنها هي وأمدرياس معنفن أن معلنا خطبتهما عقب عودية من كورة وكانت لبديا تأمل أن يصحبها منسه الني الجريرة، ولم يصحبها معه واستنتجب أنة دهب وحده ١٠٠٠ أنة صددة سالة به توحمت بديهم الله على الروقاء

واستديا أصبيح واصنفا أن خاسي لنن تصبيب

 مناك مكهنات عن سبب قرارك غير المنوفع بالرحيل٠٠٠ أثراد الأحاد المنتسفر العنظال أراح الدادة الداد الدال المناب صديفك١٠
 بنيك وبين الشاب صديفك١٠

وتحركت لي هنت كانت شاني نقدهي ورة احرى المرابعة عدد احرى الدرناس حرحة في سقونيا في المرابعة عدد احرى الدرناس حرحة في سقونيا في المرابعة المرابعة على المرابعة على المرابعة المرا

« لا أعدهد أبدي أفهمك يا أنسةً - موراي » -

راد طلب عالما الله الله المادي وهالت ليدن

- لا يعدو أن أحداً غيري لاحظاء نكبة و صبح حدا لي مند فنرة أنك تطمعين في رئيبكاء وهذا أيس حديداً بالطبعة قالم دا كنا دا بطدي برانات أعلى المنافية باقرا ما يمحجنء واعتقد أنك بحدين العوقف مستدياة؟

وقالت شامي بسرات باردة كاللغ - أنسة المورايء علا عادرت عرفت عملياني ا

وصافييا عُنياً الدياء وخيم اللون الدكن على وهيتيها

معد مساسير من فيف بايي النب ما والا لمانكيونين

گمات التوم منتخذات الفاسية اكان لا يازان بنظر الى محية يلهمة أكثر منه يقضيه «

ونم تلاحظ شدني أيا منهما عدقت في الأرش واجمر وجهرا و شندب حرابة من أثر المجاعدة لتي ألفت عبيها لمنو خانب عاضية من بقينها وأشد عصبا الله لندا أنها أثالها بهذه الصريفة لتى فقدت معها استخره على بقينها ، وكانت عاصية على بحو عبر جنطشي، من وجها لأند حال لي عرفة العمليات في هذا الوقت غيل موعدة!

وكان مسطر إلى سنظر است فللى بلغدت اللهاء وشفرات بدلما فلقملدت أن بشمملر فيلي فقيض اللها الودالت المحادث فعر الوديا الدلا عمهد:

- نصاد آمریک رخت با خروج ۱۵ بد آن یکون هداک سبت بدیک ۱۰

اسى لا أعرف مصفة يا - أندرياس - ...

کے صوبوا مقتصا، وہی سف فانظریقہ من برید ان بیدو میسامجہ، و عبد فی تحقیقہ شدہ عوبیف عربیہ و صاحب من مقبض ان بکول دادہ ایک امر محدومر کہ اساعہ دلفضیہ

فانت ذلك وهي تبتشمهم يسرور ثم أردفت: -

 الأحب بعدل هذه و بمفهده أنوا بدعت في نقياه بعدلها بدون مقاطعة وأنا أقهم دلك؛

و سنعت علياها الخصيفان الدار الجدار بنظران هي عليية بلاما القبرخت شهراها بالبيداء ونظرت الثاني البيدي النسامة سرنعة بريسم على وجة روحي الذي قال للعومة مواقفا:

- أغلقد أنك غلى حلى بالعدد، كان كلف حلك أن لدغي العليانة لمرابهدد لرعم وأد والق من أن الحب، غلام للمهر بألها أهى ارهاها، لليعد فالدلك عن طلب حاطر ولفند على وقاحتها ا

وارتفع دقل شاني، لكان شنگ لم بكان يستطيع أن يستمل الكلام منان بنان شفسها جا دامد النديا الفلي العرفية،

وقد هند كنيد ، وبدأت بعد الأوت من هينده وهي دأجل أن بؤري بصرعها هيد الده الداريات التداعوت وقالب الديا حالياتها الآن يا الدرياس، هل أراك قبل المساعة

واهتلس بظرة الى حصبة الأوراق البي تحطها ثم الى ساعدة وفال

على بسدويس الى منسى الآن؟

م حال، كند في طابقي بير هناك عددة الدكراء الربيانة التي وعدت بنقلها الى الاخت. اربغرام

۔ بول قد امل ہارہ اعظم عصف بعد بضع دفائل بدیب فظامتہ،

- أهل:

ونظرت ليديا هي انجاه شابي مطارة كبيتــة، تــم محب أند داس المسابــه العله تنام رحبــد، وحبـــئد هالت شابي وقد خفت حدة عضالها،

لم لكن لللغي لي أن يحدث عليه هذه الطبيعة؛ و صه أعام الأنبية عوراي؛

يهفعد ال برينية في عليد تعليم لا يم عب من يكر كال ما يد " كا هو العمل المرتب يعلمن في أنه سهيا عرة أهرىء وقال

بعربين بدي الم فكرة بلديك هنين لأنبية (م) ك وشعرت بالميرة: أبن الأنطوب المنشدة الذي أصبحت معادة علية لآن؟ وردت:

و همه دانسه آموان فأسبطته أراكتها أو أكامها لانهنستان لداد رامرتها سافروج

«ليس ثها أي حق في الوجود هنا».

سيد وهوده هد بيدو يعمولا العنب بيلا مديكورة رسالة الهمكانات

- أن أقصده هو بها ثم بكن بها أي هي في شقاء أعلي معدما سلمتني الرسالة -

- لها دا بغنت؟ --

mar . -

ادب تناني بادلت وقد بلقاد منتا ها المحات

مشعل أندرياس بقسة بجادثة بالعيمة كهراه، تم "جاهم" - الل بهمك أن تعرف،

ال المامات المامات

وهال مقحاحلا تعلىعاتها:

- قلب الها شنهناك الدام قالت للنام عصلت بي هم الحم - لا يمكنني أن أخبر ك باذلك :

أس لود؟ دى بدس به لسدا م ده بر بدس به دى ولاد؟ ولا معنى بالمسبه به ي ولاد؟ ولا معنى بالمسبه به ي ولا يو الأسال الأسرال الدين بقوم بهم بالمماهم به صبه الالها بقوم بأداء عمل الأبدريات ، ههم بكيا بيوارد والمقارم وبالطبع بحداج يو كاليها على الأد لديده وعبيما النبي بر يهش أ يكول بعرفه مدرد برقة عمل الأن الدرد بن وليدنا بحاد را ده هي بعلى حداد بالا ودين الدرد بن وليدنا بحاد را ده هي بعلى حداد ما د عرودين المناهم والذي الديا في ميتهم،

لا تمکنگ آن تختریتی ۱۰ انه ۲۰۰۰ در آن یکون هذاک بیبیت قوی پخفلک لا کنتنظیفین دلک؟

ولم لمل شبك وبعد تحظه بالله أنم باس في تعومة - قد يكون هناك شيء ستخبرينتي يده

ونظر مدائله دانها ودفوت فيعاده هي <mark>مه جمع بطالته الام</mark> أبراه

مل أنت عائدة إلى بلادك حقيقة بيبي الإنفصال
 عن يراين؟

وحقق فلنها ، به بنده که بوش بنعمل مي المدن روهها ، وکال سؤ به عاليا وغير منوفع ، اله طبت الها بمکن آل بکول بندر «سلك بدأت بنز دام هي بعد الها عرف بنيا الطفل هل سيفردين المنها الله الله معه عم الله ، باخير هذا لم يعد سهنمانها ويه فصد الريند فياند الطقل منها ، والمانوي بمكن آن بمنحة هذا الدقى وكذبت يائية:

- أجن ١٠٠ بالتأكيد من أهل الرابي ١٠٠

وعلى نظر له يور لحدث طوية مديقة المالكوان الكواد وهان

اغيقد ايک نعيہ نسي مياؤو، دل ما انسان دادا .

~انك مسؤول±

همست بدلك مون جاجة بها لأن تكذب هذه المرةة ورد عليها طيحة بنسم بشيء من السجرية

- كين باينجب برقا العرف ديند الدهايين على لا مة هي الوب المناجب، قيم بيش هناك داهه الي الفاد مثل هذا القرار المنهورا

الهيهمجين عنباها لتبلش غربت وهي بعول

- أماذا تهدم يا الدرياس؟ هنت أنت بنفسك امك لم تعد تهتم بي٠

وکی صوبی منحفد آختی بحیل بیرة بوسل بائیسة لم تعمدها زودها > وقال

الك على حق، فقدت الهيمامي بلك، ادن نعادا أ عج نفسي بمساهيلك؟

وسطرة اختفار خارفة برخها بقف عناك، وقد استندب بدها المريميثة على غربة الدفد ب بعدما الدبر شماع الأمل الرهبع في نفيتها بالسرعة التي ولد يها *

کان نفذہ بھائد بان داکھا من قبل، بنی بعد شواۃ القضيب الخندات بالدف في المحقق المستح بقيضه وساء وبدأت شابى تتمنى او أنها أحدث بنصبحة الرئيسة و د عد جد بده اللها المتبطاد الاستدار في القال الأل بدينت هياد لين باياني فينان وينفيه أينا ينبع أياس كان أعدرياس أثباء العمل بوحة اليها كبعاث لادعة، وغدون والدا في أوهاب سالعهي ما ومعاهمها با علم الله ه د دسرو ارسه ندام عالات ، حمد سدی د کال س المعديد أن نفيهم أدب أشر د طاخته حب تنف الف = من نب لنكاء بده أحماد من مرعث بالمسكد والديا في المفهى بعطش وقلو هباه ليداند بالشقط فيديم بالتهباب وتستخدم المبدا لاين هي المحديث، وتديي شريي، مصوبة من الحميم عدا أندرياس ۽ الذي كان بنجيب الحديث معها غيداء

فتتصهاء ولانم المنا كاللب للقبل للطار علي التناسيي وأبدران وفد علهرات بعطيته عبى مدمعها بوسمة مهادا خرى للبديا؟ انتها ترمعك بأعرب انتظراتٍ «

- سألت جيني تناسي هندا السنؤال ذات أمسنة وهنمنا

٩- الرقص على اللهب

وأصبي هد عدد ، بكر كانت مناك بطاه خاكرة في

تحصيران معيلا فين مديشة البعيهين عمايتية الد ميلاد عبوهر، وحضر هذا الحمل عدد كبير من طاقم

من الوقت نفسه اليديا الأشعثران وهي ترمو بنظرات الولة الى ألد ياسى وقاعت كالنب حرون مستقم عقاد ؟ المداء ا وعمدت مسر سنع فانت - - - ي بو سام و سلفعله سر ، د ـ وخدے مان می قدید دمانیے ایم ف غها ت تفطيبة على وهينه وقال د عدد سدر ا فنه ، عدد عدد ه اليها ۽ ههي ليست هن النوع الذي يلاكم أندرياس--مانها تقوم ينعمن الأعدل له a store ou come come or grant and الى ليدباء التي كانت تعددت مع أندرياس وفي الوقت The same of the same of the same كربها تعيم بأعمال لعديد مناه بكينا لا بكاهلها هكداء واقتقيليس أليجرنياس بنظيرة الني فاينث كناست محمومة الرائمة والمحمدة المالة والمالة والمالة the see you go a see to see the see that I الى رقبطية؛ التي كانت كأسها فارعة فر فعها • وغانث كرنبتالا: اعتقد الاستعديث ما دي لأدر فعظ او لده الماشير الما

ردت شادی بدلك وهي تهر كتفيها بلا منالاة وبراقعه

يعمل في البث:

وكنفت جيني:

مريعه شايءتادي

الرسا لا يتسعم تعصما مع يعص ا

المراب الوير الفاليان المحتصل أن بعاهم لمعادلتهما عندما يتباول المشاة هي بندها -

وهال الذكبور غوردون وهو يجفن في اسعكبر، حاجل أند عب عب هذه بنقل دأسادي، في الأخوار، وتعاولت أنا معيس العشاء معهما في مناسبين

ويد د قوقده بدست سعية د مة به قادويهمي

كثيرون للرفض عبر أأص الفسة، كن أوقس معاء بلك أفي ركن آخر بدأ ثلاثة من القبارضة بعدتم واهدة من أكثر الرفضات التونانية هيوية؛

وبهد فسرة بوهفت الجوسقين، وأحلبت "الخليبة"، وبهض يابيس ، هارس هعة كبرسيا، وفي الحال دوت عاصفة هين صحبات الابتهاج الدكان بإنيسس البعدم الجداب في أي حفل ١١٠ كان عرجا وأوروبيا للعابة في سوكه، باطر بعض في سال عدد سوب مه بك كان عثالا للتولاني القبرضي، في سال عدد ماه وسدده الى حد ماه كان عارف الدولاني القبرضي، فيريدا ، كريما ، وسدده الى حد ماه ود عرف الدميم بالبيس وأحدوه الله عرف الدميم بالبيس وأحدو الله عرف الدميم بالبيس الموادي الله عرف الدميم بالبيس وأحدو الله عرف الدميم بالبيس الموادي الله عرف الدميم بالبيس الله عرف الدميم بالبيس الله عرف الدميم بالبيس الله عرف الدميم بالبيس الله عرف الله عرف الدميم بالبيس الله عرف الل

و همان هيد أبيو من الدالة العب وأدا ها في الهواء ولي المرابعة المالصة، وأحدد في منابعة المالصة، وأحددا فيرة على الوقال، والدالمات بوسفر الدالمات والدالمات المالكات المالكات

يدو شاني وقال قاحكا" -تمالي ليريهم كيف برقص!

سيناني؛ أحلَّهُ اننا بريد أشاني ١٠٠٠مها الوحيدة التي تؤدي الرقصة عثل أي قبرضي!

حاء هذا الهناف من الجميع وهالت التاسي"

الرجوك با يامدس ١٠٠ ليس أمام حميم مؤلاء الناس، كا الامادة صاحب وسط عبدة الأدفاد الساس، حس

خدمتها -

کید لفضه نظیمه وسفیه کش شین و ماید ا فیدین بهای بقد آمید شدید و قد نشخانها ایسادی مهما مطریقهٔ نقطی باید و شارید ایاد سفی ایادید المدیفهٔ العظیه بین الدی و ۱ قه البیاسی بیفیه بدر نشخام ایادی و بایو فیدیده ایاد قدیم نیاز مصالیم و مصفی ایوان و بایو فیدیده ایاد شاه بیاهم فی بدید بهرفی بر همی بیسی و دلاید باک ا قدیم نعید قدو ها بر المیسی فیدید باید کر طفور نیادیده قری بعضو بهدشه و فید ساید بید کر طفور نیادیده فی نعصو بهدشه و فید ساید بید کر طفور

كالب هذه الرفضة بودي هذه أكثر من لقل غام عند بعديم قل البودان القديمة، ويستند الديني وجود الجامرين، والمند بين هجودها، واقصد المعتدية المعاديا، واجهر والمند ويلها عند ما وكان حسيم الرائدو المعدر بعدرت هي يلا بين ولم بيلامين هي وليد بينها اطراف الكنهما رهما هي البيحام كامل وكانت خطواتهما هميمة ودقيقه،

ومده مست عبدي وحها وأت شبهما الاعجاب والدعشة

ودهبت أحد ها عدا سي لى دلت لبوم في كوره فين فتن عمد تدلد اللبقة عن كالتوسل فضة جمدة، وعرفت عرداد أر أدد داس ماد فك د أنضا الى خورا عندها اليها فن المسته دون المصفائي، وهيف الديدغ من أخل الفريدة

وحسب بالن وقد حير ولها ولدب عليها بلهادة بالرح يعدو ما لحديد للمدد للي سود وحيها حداء وهافه باليس وهو يقدم كأسا رئيها ،

ب بد ارقصه المداد الذي هي أقصل لا كامر همنها في

وسد على المدار المدار الكلماء كالمت العظر في الما المدال المعسمونا الماهلو والدكور الله المساور والماسي الذي النظر الإلمان المعروفة في عارض فقط: "رقمة المنجل"، مما كالايسجفية،

سهل لها معنى هاهن؟

، دید حدیق صد دسی کردیستال و هنا بیت سد زر بند ل احداد کم دو کال دیک وهد بعضاد، بندها اتحدیث انفرکات الآمری شکل سوط معیط بالاجسام ا

وردت كربستالا شارحة.

ول را در الماد الماد في المسرطة، وتفتها سورجون 17، الا المرف الداد أفتير في المسرطة، وتفتها سورجون 17،

الى هناء وهي سيرطة كانت المدال هي المصوات. وتثبلتها هنا هن أقامدنت، ونقل هنا هو النبيب خي المدا يقيب غيره أطول في قبرتان المبيد المداه المواليان القروديت ولدت هناء؟

-لكن أقروديت هي العباد

ردت كربسالا فاهكة

-والخصوبة ١٠٠ والحمال ٢٠٠ ان لها عدة أشكال

وكانت هذه الرقصة صفية أندن الله و تبح أنها خصة الرحان وعيدما كان نصحر للسخدة على عرام السوط كالمحمل للشاف المدالة الم

وراب شابل الداباس وهد دهد ایت و داد ما ما آثار جوهها وهی هی بدست حسره بین خبری ربعیتی باز آندها آبدها ویم بدیدی و دده و سیدما استواد این دیگی دارد هی آن آن این الاقتها با بشاها بدیدیا سامه کالی این مظهرد لفیده ممینیا بازی ایا ایک در بخته این بهیمه و کرم بها داری است بازی داده ما داده این سدهمر بها لو آبها خفط استخب در آخری هی افتد در ا

و الدران لدى حيفى و دون من المالي المالية الم

لكين تعليبيار البرؤية ليم يبؤد ألا التي النعبودة التي مورة أندرياس كما رابه في حدى الأمسيات بعدما دهبت ابي بينه لعدفشة مسألة عدا برماح ، عبد النعب الأراث

عدد المحدد الم

الا ۱۱۰ إنها لا تجرؤ على القيام بمثل هذه المعامرة الكنبرة

وعددها النهات الرقصية طل الدرياس يتحدث با الدكت غر دول القدرة قصدرت تعربا معن بطريدة بنف التي هيث كانت شابي تحلس مع مجموعتها الصغيرة- وكانت حبيبي عبدللانسان بالرفائل فيليد المناها والقدمات بالاستمام النبهم، وهالت هيمي بالهجة اغاظة:

ساسها مثيرة، وأما أهر لها يدلك،

وضحكت كريستولا قائلة:

~ايك عناة لعوب ·

حس اللعوب؟ وعمل بدور هذا الكلام؟ --

تبياس للدشيين عبوردون وهيو بحبيين هيين هو جهه شابي، بكن أبدرياس بقي و هما بحظه، وهو براهب ژوهنه التي أحدث يدورها كراهب تقدم ليديا دوري محوهم في بمهن، ورهعت شاس بشرها وسبب عبدت منفهوم حنيسر وههاها حملا ها بدها

-است أبت يا شابي٠٠٠

وأنقى بطرة سريعة عنى أبد باس ثم يطر لى لندبا ؛
وبرفيد في دفن شابي لتلفات بمراوعة لبي هايها
الرئيسة بلطنيب يوم أعمي بسها في عرفة الرئيسة،
وبد با شابل جهد بتصحف وهي بهر رأسها، وأشرق وجه
دكتور غوردول هما بعث الارتباح في معسها،

ولكن هاد عن ألدرانس كال بعيدة غريب بعدة هي
الوقع، النفيد المنهم بعيدة لذي ظهر على وجهة ألداه
العوافهة مع البدا التي عرفة لعميات حيث بدا كانه بيلا هي أن روجية تشعر بالفيرة! هل يمكن أن يكون تتكبره منصرها بي أنها لآن بعدما حسرت الرابل الداء بسداء من الباطة البداء أد سكال هذا البلغث في نفيد الرئيس الى العصلي حبده و نفيد نهيد أنبطت أصبيح الجداء، طبيف

در دؤاليه علي عليها أن تعليدر تلجيزاة المنفيات واحقت التالية مثل هذه الرفت التي يرضي غرواد، دام لكن دهيما بها هالها للست مهتمة به ولا بصديقاته!

وأحضر أندرياس كرسيا الليديا فع حلس بحوارها ع لكن عليه كالما عاكريين على شابي، وأحد سفختس وشهيا الذي شيدت حماله وهو عالى هي التفكير ١٠ وهالت الافت أوريدر معصول:

الدرياس، أب توباس، إذن كنف استطفت أن تقدم رقصة الهنجل بهذه البراءة عنها لا تعرض هي بلادكم، و دنك لا مكتك أن تكون تعلمتها هناك»

• حمضت في قبر ص بسوات عديدة، وأبا صبي •

هذا بقيم الأمن بن بكون فاذر أعلى الأسترها عبد المدما بمود إلى تبدى فالانتثام جندهطور التي هذا كامر، مع اعتداري لجملع الأصدقاء الإمكليل هنا ا

لا، في له مع، عالمي سأصطر بن لاحدة طابوة؛ ي القالة ، و وفكرت هاني ١٠٠ الله هائما سيكون وهوراً وحلال الدعمة طهر وهاره المائين في كل حرجة، في الانسجام والرعبد ل، وفي دفع المنجل بقوة، وبكن برشافة مع ديك ،

-وشاتي أيما مترحل سا

بنهدت جنبي وهي نقول دلك، وقد انضح أن أسقها بشمل أندرب س أنصاء رغم بدعرها الفلكر اجن فللوية، وتعالى أسلولة، وأضافت

- اين تكون فرضة بطبقة لو تقايسها مرة أخرى في سدن؟ ووجديما تفيسكما تعملاء معا في العسيشقى بغسة ا

و دیست شایی نظامه، بالعرباد، این آند ساس، حیث اد کال آنه بتعمد بدیب بنیسها، وبدکرد آدیه دری عبر عده بدی قبی آد براها تابیة طوف عبدت برحل علی لوبر س، ولم بکی بعدم ومیئد آنها بنیاحی آولا، وآل آداله سیندهی باسرع هما کان پنوهه •

وعالت براندا مواهفة:

«هذا مطلقين) لأسك يسعينيان فلي للسدل، أنسس كذلتك بأ الشابي؟

كوندي ١٠٠٠

كانب بتدني على وتك أر يسول اليها بالجندن أر عفير قاني للمندن، لكنمينها تسوف فات الأ أدركات ال عندي اللاب الدكتين مركزات عنها، في تعيير باقد لم أضافت في مدرات فالرة

-ربعا أعمل في لندن؛ في وقت وا •

وسسينت شامسي وهسي تسقيول دليك وهود الدكنور غوردون الندي كنان لنفيا هناججم عين السطير بي شامي أو لاستراك في بدد ...

ورفع أندرباس مصره بسرعه، فسيريت جمرة الحجل الى وحسى تابي بحيديان من أحيرى؟ وارتبعث عليه عنديان وارتبعث منديات منديات المعارعة الى أماذريات، أبديا تعطي كأيبها الفيارعة الى أماذريات، تابد حدد بسيده به ليبها على بيده في دايد بصعوبة، وبم بدن شعب أن يا ها وقد الالالالات، يعرب المال من اليها مختمل أن يعمل هي ليدن،

وأراحت التسامية سرسمية لقطيلة بتالي عسدما الشعبرة) وأحد وتحدث الشعبرة وأحد وتحدث وسترب وبددل علبوله، ثم بعد عبرة قصيرة، الهرج أل ترقص طالي وأندرياس مماه مما أثار ذعر بتالي الى دد كبير

مها لا بسطيه أن تدسص مع أند وعلى أنه در فهو لن يرعب هي الرهس معها وعيست ليديا من اهبر جاديد من بدرست بالدياس مستعدا للرقيص معها ولاهشة شابي كان أندرياس مستعدا للرقيص معها وقد حات داوه و عنده من بنظره بني وجهها به استكون مندر داستان المساياة أن الدقيص بنع وجها وبنا ودات شابي تهر رأسها وبناه كانت لنديا لا تزال عايسة عدا ليرياس يده الى شابي الني أمسكت بها عمها سمح له يأن يقودها الى المدلية الله المدلية المناه يأن يقودها الى المدلية الما المناه يأن يقودها الى المدلية المناه يأن يقودها الى المدلية المناه يأن يقودها الى المدلية المداه يأن يقودها الى المدلية المداه يأن يقودها الى المدلية المداه يأن يقودها الى المدلية المدلية المداه يأن يقودها الى المدلية المداه يأن يقودها الى المدلية المدلية

وكانف الرفضة محينة عن رفضه "الصافة" المعروفة في كيوسوسا، واللي أدافه التنبيات الالفلسان والقياب الدلل الفلامة من المنبوطو (١١ وحش كربية الهالان وكانب الهندة لل المنفوط الله كانفه أول مدالة في دريح النوسان لرفض فيها الرحال والله كانفه معاء

ومي معظم مرحل لرفضي كانت خرلاات المسلم سالف من المبياءات والدياء بالقطر عن الجناهة، وأحداد لا رايا بلا أن مكون العاأة في حالة المحضوع، مسلم المقادر وأن لقوم الحركات فيردده حجول، سيما على التقيض الداد ليثواء هذات الاخراء للماداة فياه كاده ، ليما و القابل الشجاع المدوقم للميدوطوره

و سحدها شاسي عبدسها مطريقة هاده وهودرة المحلق با المحدود على المحاهة على طريق گرة هل الحدوث والمحدود و

حتابی ۵۰۰ کنت رائعة: مرفضتها معا رقصا بدیعا ا

قالت جيئي عندما جلست شائي ثم أصافت: أر شدمل بر كبا بعنفد بذما تدريبما معا مل فين ثم همست:

الله مصطرية أندرين انها بشغر بالعبرة فيك الدرياس الدرياس الدرياس أندرياس فالبا التابي ذلك وهي برجل البديا البظرة متعالية

بگون فتاگ صباب او صفیع آو ریاح * وک و دیده درست محت در باشر عبدته کندی دم آدیا فه حاله تقدین آن فعا غیر صحیح ؟

جاعر **ف ا**یه کدلك ⊢

وراقب الراعمين فترة فمبرة ثم فال

معالي دا تدري و سطيع آن العمان المستحدد الدكتور غوردون أدبي لا يعكنني أداه رعضانكم،

واقترسا من ليديا ورهنفها أبيدريباس، ومين هيوي وأس لبديا التقت عبدا أبدرناس بعدسي زوديه، ومرة أد الدينا التقت عبدا أبدرناس بعدسي زوديه، أبيء أد الدينا ولايه عديدة الما يدينا بعديدة الما وهكرت شامي ١٠٠٠ امرأة غيدة ١٠٠٠ ألا ترى أن مجاولاتها تئير سحرية الجبيع،

يكر بعد مدة سيسه في عامي ومدان أصرف الأدسية ركدة سينه بي بالراوسة بالمن لفكره لتي براست. قبي دهم الحظم الأن اللها دائم بالعليم من اللديدة وحلى لم سدر به دیک فیل ا د نظر بهیناه بیسی راعي أندنا علا ساسي بدعاه اصطاب بالدالي "منه، ال بعد د الم تعبيم الا تمكيم اطالعا أل وديد و ما صه له و حديد بوده به هده ه اكبر من أر "علبه دد بن سبن بلدن بهم عمد، وداصه في الأعدة لأحدة، بعدة تعديد استسم اللي أن يا ين الاليكل أن تكان ف فراست فالديدة والدلية عني طريق الربعم سي في عرفة مه الأوادري ال عياقة ليطحية ميل هذه شيء عمر عادي بالشيمة بي الرجال للومانيين، و فتحمد الفكارها دكرى تبك السنة مني قصيها مع الدرياسي في القيطاء واصبح منظر بدد في احصال الدرداس عبر مجتمل، ويستعرب ذلك هائلة للفسور " به بن يهمن، لدين بعد أن القسم بن ليمين "، يكن في تنطق لدلية بكرما ادركها أنه بثر كعا أنه بجناني بثلث العوطف بقياشة سيتر قسن

وسا أثنان عن بتخارة هي الجديقة، وهنال أحدهمنا وهند

ولعتقد أن مما يدعو في الله الربكون فطة ماكاه من قلبين التعلير، وكالب علم والبيث لن أن الإشهام فيها للدين اللهاء والن هما أمان الله طيور للفطالية من وفيلة للعلم عال التفكيرة وهمست الهيلي: التفكيرة وهمست الهيلي:

المني أغير رأبي بسرعة في أمدرياس، أنه ليس سيئا على الطاري عبده أكان ما أنه أنه المنا المن

ولاميمت شفتي شابي ابنسامة بعبر عن الامعان في الدعكبر، لبت حبيبي رأته وهو يركب دراجه ونطوف بها في أرد عالمه او وهو بعدض دسمه لاسعه المساب وها الدي أها بديه من لبدات او وهو بلخات مع صابد الاسفيم في كالتعبوس، وقالت بعد فيرة طوينة

المبهد أر معظم باطب فالمتدول بنظ بداد طب على بعسوم همم أثب فالمصل بتونول بند عربر الدان وقد بمكسافول مقسوقه

الله تتحدثان كأنك تبتحاس اعدارا لأندرياس. -كنت أتحدث نصفة عامة -

وبوهما شان عن الكرم، وهي بنصد اليا لموسطي وكانب الابنطو باب مستخدم عندا الكول بارها للوبلطي الانتخاص الانتخاص الانتخاص الانتخاص الأنتخاص الكلمانية، وبهمي وبطلم روفان المالية، والهماندة الراكبور الموادون وبطائدة الراكبور الموادون وبطائدة اليا فيديا إهم يلهوا

الآن یا یامیس حاد دورماء بمکنك آن تری الآن کیف بادیو

و بأن النيسيشاني: جدد العلي تقولت دود " العلقد الني را للعصاء "داء عمالك م " بعد أن عشب في تشير المجلم الله . " "

حمل عشت مناك مدة الندة؟ -

حقمس بسوات وكانت السماء تمطر طوال الوقتء

−لاء لم يحدث •

-أنت على ديء كان الثلج بالساهط العض الوقاعاء عسدما لا

أخذَ يتمايل على أنغام الموسيقي:

-أهذا جعل؟ -

-هلا الضمعتم البناء

- توقف - ياتبس - عن الرقص ثم حدب شربكيه - -

حشكرا ** كنا تعبر أن سخم البكما لكن لدبيا موعدا عبد كبيوء قال محموعة من لسباء داهية بن هنايا، وقد وعدنا كليتو بأبيا سبعدم اللون المخلي لهم *** لهندا لا تنصمون حميما البيا؟

وواقق لحميم وبعد نصع لحطاب أصبحوا حبيع في السيارات؛ وأحدوا البحارين معهم؛

وكأن هفهى كسو بعدا حيا عن العبادق الهجمة عي هد هي ويكن با ة هده الحد ة كانت بيا بية في اله مده الحد ويا ها ها مده الحد ويشر الانوا كانت بيان بيان لا يا بيا مده عدا مده عدا مده عدا مدا مدا والانوا كانت به بي لا يا لد با والانوا كانت به بيان لا يا لد با والمده عدا المثالات الانوا كانت به بيان المده فكاند عدا عدا مدا المثالات الانها فيدة فكاند عدا كان ويا بيان المده فكاند عدا ويا بيان بيان بيان بيان بيان المده لحبوا في أحد الايان المده ويان بيان المده ويان المده بيان المده ويان المدا والمده بيان المدا والمدا والمدا بيان بيان بيان حولهم لمناه ويان والمده والمدا والمدا والمده المدا والمدا والمد

ومنفارهل كيل

هذه هي شرص التقنفية • التنفي أن تألي لي ها الأن لبية -

> وسأنت سيدة كانت تجلس بحانب شاتي: حن منهم كليتو؟ أخبرونا بأنه أعمى؛ -أجل؛ انه أعمى؛ ها هو قادم على السلم؛

وفسی انجبال تیریب آجید انتیابی آمام هیچینیس ودهبی نفساعده اکلیده وکان انرجل لیسن بنده سفید کما نیام <mark>دائما عندما یکون مفهاه مملوعا یالزبائن،</mark>

-كيف أصبح أعمى أحبرون بأنه صرب في بمفهى --أجلء كانت هناك مشاجرة -

کے بی قفیہ وہ ریک ہے میں میافی بیش ریس کیا۔' نے ریک ریا میں میان فی بھیلات کیا ہیں۔ اے ریک ریا میں میان فی بھیلات منظم

-اجل٠

وبهض بابدس، وأحصر كليتو النبي هندت كناسوا بخلبون، وانتهج البناح بدلك، ورجب يهم لرجل المسن، بال بدينه نصب وقاد عاسده

- نفي الد أدير الله المداي وتجود شاهد د الأكتدر

وسي أمد ك سعيده د الساء د شي به المحمد من المحمد ا

وهمنع وقالت شاسي لکنيتو: بر سفد أراد د سند دل آراد وران قد م

بان بعود -

حمل بسخبرين أمدة ١٤٠٠

طيسي أفعل دائما ·

وسر برجم به حرفت ردن فاب خسده أسما لدن وبالمسار، بعدم مساهدات سعديه فو أجال الساماء حيث دن در به وجمو نصع با هوه ألما من با عاصفة مدولة من ضحك الرفال، لكنها أثارت ارتباك السيدات،

سوقسي ١٠٠ كنان هندا هنو التعييس الندي مطبقت السمة علامح الندياء وفاعت احدي المعومة:

الطروا التي وجهها ١٠٠ يبدو أن هذا النوع من السلامة لا بناسيها ١

ولم يكن كذلك، هقد بداء، البدنا مراراً، وفي النهاية استدارت الى أندرناس قائنة بالإندعب؟ النباعة عد هاورت ابواحدة -

ه ۱- سماء بلا غيوم

حفل الوداع سألمها: حمل ستعودين الى الكمريس؟ حميما معد ١٠٠ يجم حمل سترعى عملك الطعل؟ وقال الدكتور شارا لامبيدر:

المراج بدأ لتوه ، وهو بستمر حتى الداسة أو الدابتة عما عام اللا بمتنبي أن أنفى الى عدة السامة ، أندرياس ، عن توصيبي اللي النبع؟

وبردده اد لمح لشرر المعاهىء في عبني روهيمه شم قال بيمومة حسيد حدا يا البدياء سيرجل اذا شئتء عل بريد أحد أن

حسب حدا یا البدیاء سترحل ادا شئتء هل یرند أح<mark>د أن</mark> أوصله؟

وهر يانيس راسة:

حيس أنا ١٠ ابني أستعتم بما يدور هولي٠

ومرت جيني أيما رأسها وهالت:

جولا أما ١٠٠

ويم يرغب أي من الحاصرين الأجرين في بوصيلة، ويطلق وحة لنديا ديسفاده مين فيليزة مرافقة أندرد س فيني سيارته في صوة القمر ا

وفالت شامي وهي تنهض:

آود آن توميسيء أدركت سو أيتي مرهقه آني جد ف وقالت لنفسها وهي تتنفهما آلي السيارة؛

اجل، اسى فىيدة اللينة؛ " "أجل، اسى فىيدة اللينة؛ "

الم أطب منها و بكل أم المرابقة الأصطالي الربيط حيى ا يدفل حد سه ٠

حتم تعومين بعمل مصف الوعث بالطبع •

وأوميات شاسي وهند احتندست اهتمامسها "" سيارة لبديا وعن شوقف في عوفف السارات بحابب العسنشقىء وخرجت الاقتاءء وسارت ببشاط في الجاه بيت أنفريدس، ورمقت الرئيسة شابي ينظرة دانبية، مما حمل وحمول بدعر حجر ولديث يا تتيمي في الأما الوئديني د كالمنظ مراه على الفنيين رقب المستخدر راء أمدرياس، ومطن أن شامي كامت جمعه اليا أهما

چىدفى أن بكتبى لىء وتدعينى أعرف أجوابك-

ولم ترد شابی ۰۰۰ هایما تفادر افتربرهٔ ستقیم جناه كريدد لمطينها ويستخدم ديم رميد و يد المنتاج في في ي طنعيمة لاملاء وال بعثيها لامر أن سند القبيان مك صديقاتها والنعفت دموع في عبنيها وسناءلت: هل سيشع أند ي والأسطاء مستقد ناها و يا هذا فين بطام حديث مان د عرفة فو يه حقور ي --- ، وه الطبيعي السيد حق لها المها عداد القب الما به فاي ملا مطيره مع شب. ايه ما لا المشاهدة ويدال التان هو الإيملم بالحقيقة اطلاها من آجل الطعل،

وديدها شامي هي طريقها الي المدمي المتحق لزيارة بعم تدمير ومن في عد يونه عمل أعد ١٠٠ يعرد ين موقف بسد به أعدم و عبد أن المرقة بين الداد سي ولندر تعوي بشريمه رغه أيد كثير مما والديث يكران غرطة عملء وداعه هند بالله بعل الأفنا المنوف الهند فيرب شانيء صفية أنهاأت وافهت عطة بنف فصيره عبدتا فصب مع روحها بش طور بندت کا رجب ا وغالمة النامي وهي سليعي تقضأ ما حقد صديقيها "كند لا بتسطيم أن سروجها النصاب تصديك والأان هذا فالتقحر هيه "

وكانت عبة نوستان في المنفق دالت قديم فوي

للم عيد در لي صالة رأسها و علها لفرام، لكن ماليها لم بيان جميره المكالف بليمية بديا باداجة والطفام نفتا وبرقا للاباس وقود من بقولا بتدييتها لأواج ماه فال حاليا كالناجمة الا بشارة متعلماته ، لكن التالي وهو يغيران مراهر فيها أب سينية المعيراتين سعالة بيرها فرد وأستك العجه بيدا أداعها فالللة ا

المتقدت أبك ستذهبين بلا كثمة مضرة هميء

حمائے لافعے ذیک (ریاب او انقدت نے اوکیلہ کی شرة عدم الشمالها •

اختل آر محصران داست مملي معول بنها شود آن باقتلك د هالت الوسينانا عبدًا ع وكنانيت قند وصلت فيي غياب شاسيء وجلست على الحالب الآخر من العراشء وكسافات شامى ملهقة:

5 3 Av

المتنب بادن فتناه الاسكسار المنكسية براسل بها المساقا من الجال كرشهر ولم بديده فالدأو بالشاعل موالدها والأنتها بجليم الإنكنيز كريد أن تعبلك ا

وسند سان المها ومرتب المحو فيها ، وكان وجهما منتبد وتند دارات اهدال محمق يكتبر في بعضي هؤلاء للبيات لمسات وللدا كالمامد الثاني بديدال أي يهم عن الدائمة من بالمحتلك في فارتبرتها يو أدهل هو عاد با ويساست د د الدالس وهن لا مران فهسته وه

حمل قبل والدك في العرب؟

شار کی بدر د ادریط که دیرد بعدیق بینه اطفال د تركها وهيدة تماما مع سنة أطعال

وقت ب شاني أواد اشعراء لأسف بنفسي من فكرة أي المهر بديدة واحديمهم كافلات واستطرفت يوسيان كى اكبرهم في شامية، لدن ويد متنجم أرسل لهم مالا ل بعده و بالانساء والربية والمترا معتمهم، وتنفي همتع ألله كييل بلب خيب ، وهيل بقييل لأن هي هماهم، يروائب كبيرة؛ ونهدا محب جميعا الشغب الإنكليزيء

والتسمت شاللي هائله

احل با لوسيات، لاحظت الك أنت وأسربت بن بسر الهله الدر عرفه ولا يكفور عن تدكيري "بالطرق سي أهابه الدريطانيون لبا"، وأسد بعرفين لاحر المستقة بن بطريق المستقتة، التي بدقع بمائفي سيار بكم، بنيجة بحظ بن عادة البنير في وسط بطريق، وفي بدية وجود، فيا بسأحرنا، فيديفني وأد، بند الانتخاذة شيء بن عامد خيف تعدد وشكوت من هذه المعادد، لكندي سرة ي بد بعلمت خيف تعدد الليهم كانوا بقياول بن انها عنصين مرددين الكم النم النين أقمتم الطرق لبا"ء "

وبدا الألم على الوسيانا ﴾ وفائت:

سهدًا أمر سيء العالية -

حكان كنو بأنها من روح الدعاية الدين الفصير مع فا سن الجمول كان أغرب ألى السحاء من أي شيء أخر سمعية بند معتلى إلى هداء

هد لأسا هميما أهراء، حيى من بمند، والروابط العائسة

قوية هذا هي قبر هن-

ثم بهضت الوسيانا قائلة: -ابا مصطرة آدر هنال لآن با عملي • عد سيأس أسي

ح بنسي أن دروي هديسي،

سنارونها والكنها ستمطر غداء

-ريها ۽ لکڻ ريها ضروري⁻

ثم رفعت بمرها وفائت: سهل أنت ذاهنة أيضا ايتها الأخت؟

وردت شابي برفة.

سجان الوقت لتنامي قلبلاء بعبتنا يعا يكفي

وشعرت شامي بال من سن بأشياء أمل بسأسف عليها كثير عبدها برجل عن بجربرة فكره بوديع أوشك المستبل الرائعين: فهم بعشول حياة نفرية ليستظة وعاد بها، وبن يأتي خيل أخر لبحل محلهم، لأن فيرض بدور في دو بة التقدم؛

لم مَبِقَ الا ثلاثة أن م على الرحمل، وأهامت شادي حشها

هي ليدة ساحد في دون حدد ددهة بالتعرضات، وكان طبيعنا أنها للم تدع للدياء أما أندرياس فكان فال كدن، في يعتل رحدال كان نظيف وكانت عنده تبيعا ربعين في معيد في يعتل دلك يشعاء عديد الأمن في المرفة أما في تدين في المرفة ويشادك في حديث ديد أو بديد في المرفة ويشادك في حديث ديد أو بديد في المرفة بعلين تحديث ديد أو بديد في المرفة بعلين تحديث ديد أو بديد في المرفة بعلين تحديد في المحوم،

الا يندو أن الامطار أفادت كثير 🔹

وشعرت خاني بالصرح جيس وحدث نفينها وحيدة بم الدرياس، وأضافت تقول:

أسف أن بال لا عن دعد بي حد كنير ، فرانسطية

الأمطار النوعل هنهة •

جمهد از لیلون بد فقیعرو طرق فقد بها خاندهن انظریق الی فاسیلوسی،

ومناب تا بي ماني هم بدمانية الداف وهد آلا بد يخون مكهرماه

در كلمه مدد سوهف يطبيد مسيمس منز لقو و مدا في بحقيف الأعلى د د . بيسيان ادفر يسما طحر ره لو كان الشتاء جاها مثل العام القائمة ا

وشعرات أن وديد لدنه شيء مام تعالم ترمد أن بعدية بها كنه لا تستطيع أن يعد دهامته مع وجود كار هؤه ع الناسيء

مجه دیک شخطت کینه کند، در اعلوم غیر سرودوسی، ولو طن ایدال مخد عال اعداد اداده عال دوسان سنوح بسفید کثیراه

وأنضم الدكتور عوردون الدهجاء ثم جاء شخص أخر أو الدارية عادا حديث ، واعلى أبد ناس بدهدة تنفيره وبعد قدره هديده النداد في تابك قد قابلا أ بدية عملا بريد أن يمجره.

وفي الدامة الدامسة من حساح النوم الداني السلامي الن اللغوامد الممواة عاملة وعلما أن هذاك الممل هاتفنا اللوامد الدراقد أنو المناسب لعالم ما علم مباعدة مباعدة من

مناء اليوم التاليء ولم تكل شابي هي لولة عمل، وتكن الرئيسة طبيت منها أن تحمل بعض القارير التي عرفتة ا

-قنعدها هوق مكتبدة وسنطلع عليها عددما يمود-

ووضعتها أنتي به سجد البنيد عطاح للمع المعراة - مطاح الطبط هي ترودونان

سوارها ١٠٠ شعرت أشامي هناة يأمة من الصروري أن مقول من نداً بها هناك وفها وفعده عواء بن قابعاء بن مرواح والمعطية بالطبع؛

وهقت بجانب المكتب ثم التقطت المقدح هي تردد لمكتها أن تدُهب لي العبيلا ونعود قبل أن معود أندرناس

هدك سيارة أوتوبيس تفع بعد بصف ساعه

الحيالي، وبدأت سعب سود ، صحعة تظهر متعملة مكن الحيالي، وبدأت سعب سود ، صحعة تظهر متعملة مكن مهدد مالحول عدم المالية الاولوليسي، والحوث ليكو الطرق الضعة التي كان ألورناس مهود سهارته قبها تنك الأجلسة التي لا تنسى، وطورت الفلا هي من لط ه صعد ه سلمة منه لا ليلام المالية وهي تصرع محو غرفة للوم، وبعدها وضعت السوار هي جملها هرجت هي الفللا هذة أخرى، وأغنفت الباب بالقفل، وعادرت العكال مدون عظرة واحدة الى الوراء، وسعط الله وعادرت العكال مدون عظرة واحدة الى الوراء، وسعط الله عكمات كندرة على الحيال الساكنة، وهي الوادي، وكان الاودوميس سوو صل طريعة الله الدالية وهي الوادي، وكان الاودوميس سوو صل الحيال الساكنة، وهي الوادي، وكان الاودوميس سوو صل

در ويوليس دك سده بال تدعيب بده الدال المده أن تأتي الى ترودوس، ومع ذلك كالت سعيدة لأنها البيعادي بنوارها الى رحلة العودة سيكون ممية ونطبئة لكنها حالما تعود سالمة الى المستشفى لن تشعر بأي عدم على قرارها المنهور بالدهاب الى الفيللاء

ویدات دیگھی، و بین ملت میت شخصید دی نظیم مید است هدهها نخست ۱ دد. ۱ د و هو بناه کا استفاد د است میداند هن بد که فارید از بدفهیا در است کا اداست است

وصاحب صاحبها در دد ۱۶ مایا طاعر در در فادیوه

وددد سعادت و بهاست المعاد و مستشکی د جمه و سعد الدر داد داد الطبید ۱۰۰ مونیکومو ۱۱۰ ومن عموص ۱۰۰ الرئیسة ۱۰۰ الطبید ۱۰۰ مونیکومو ۱۱۰ ومن بعدد وصل الدی ضوت روشها ۱۰

وتوفقه ثم أضاف

-أيتها الرئبية، هلا تعمدت بالحروج؟

واخدهی الشبح المنشح بالوی الأدیش می خلال المانیه الأیم ۱۰۰ الاحساس بالمیاع ۱۰۰ وجدهش عیبای المامدنان فی هانین العبیس اللاین کالبا تنظران الیپ ۱۰۰ وبرغم کونها لا تزال نشعر بالدواری رال البعب عنهماء تماها متلما د رال البحهم عن هم روجها ۱۰۰ وثم بلاحظ البهاعبد المنصرة بالدا بد با عد ضد ۱۰۰ وثم بلاحظ البهاعبد المنصرة

عليها في حيجرية - وقايب بصوب أصعفه الأنم:

حمل آجریت العمدة با آمدردادی؟ حاجل یا شامی، اضطررت الی دلک) ادامه یکی هم آحد

مر المحالي ال

وحفل من تأثير تبركها الذي نعبر عن المرازة و لامهاوره ولكنها تم تستطع مرة أجرى أن برى هذ ۽ وأردهت، بأيل أن مكون حصلت على المعادل كاملا الأية اساءة رمها تسبعت لك هنها -

خَاكُفَ مِن تُوجِيهُ السِّوَالِ الذي كَانَ بِتَأْرِجِعِ عَلَى شَغَيْدِهِ عَلَى الْكُنَّهُ سِأِلْهَا هِي المَالِ وَكَانَتَ لَهِجَنَّهُ وَلَنْعُرَائِةً وَتَنْسُمُ بِالنَّقَةِ:

التعبيلني بالشالية

وبعثت عيناها عن عينية وهي تقول:

المل يا أندرياس، أحيك مل عرفت أنت ذلك؟

اعتقدت الني عرفت منذ فترة اثناء تلك النوبة العصيرة من الفضي التي التابتك في غرفة العطيات اذ كان في احكالي ان اقسم بأنك تشعرين بالفيرة عن ليدياء لكنك بددت ذلك الوهم عندها أجبت على سؤالي عن براين ١٠ لعادًا كذبت كنت خائفة جدا أن تشك بوجود طفل في أحشاشي، ولم أكن أريد أن تأخذه عني ١٠٠ أقضد تشاركني اباه اد لم يكن من مصلحة الطفل أن بنشأ وهو بدين بالولاء لائنين متباعدين

كانبت على وشبك أن دستال كييف عشروا عليها تكن اندرياس عضي في ددينه:

-وهكذا تركتني أعتقد أنك ما زلت تخبين براين ٠٠٠ لماذا

با عزیزتی تم تکن لدیك الشجاعة لتخبرینی!
 امثلا قلب شانی یقرح جدید برغم فقدها الطفل،

وشرحت له الأمر فظير على وجهة تعبير الندم؛ ثم قال:
-كانت كبرياء حمقاء تلك التي جملتني أقول إنني فقدت
اهتجامي بك، شعرت بمرارة، اعتقادا بأنك واغقت على
تهديدات براين، ومازات تغضلينه، بعد أجازتنا الرائمة في
كور، لكن لو أخبرتني بالطفل؛ لماذا لم تفعلي؟

- اعتقدت أن البديل الذي ستقديد في هو الحياة معك من أجل الطفل فقط،

وتظرت اليه وقد ملأت الدموع عينيها: -لم يكن في استطاعتي أن أفعل ذلك بعدما أحبينك كها

أَحْبِيتُكَ وَا مَنْقَدَتَ أَنْنِي لَوْ رَفَضَتَ الْعَيْشُ مِعْكُ فُسَنَصْرَ عَلَى أَنْ تَأْخَذُ الطَقُلُ مِثْنَى *** يَعْضَ الوقت *

وقرت دمعة من عينيها وأضافت:

ماكدت أنك فقدت الاهتجام مي، و ٠٠٠ وقات أنك لا تريد أن تراني تانية ١٠٠ عتقدت حقا أنك تعني هذا ؛ اعتفادت أنلسي مستشقى الوثراس، وكان باب جناحها الخاص مفتوحا، ووصلت الى مسامعها أصوات من القارح،

الافت ريفز هناء أخيروني بذلك،

هذا صوت ليدياء لا بدأتها وصلت للتو-

مأجِلَ، كانت الشوارع خالية من العقبات، ولذلك أحضروها في سيارة اسعاف صباح اليوم،

الدرياس، هل ما سمعته صحيح؟ سمعت اثندين من العمرضات تتحدثان عن طفل،

المق الدق أديا عقدت الطفل .

خسوه المظا أعتقد أنها بعيدة جداء يا ته من أمر مثير للاشعثراز لكنتي كنت دائما أعتقد أنها من ذلك الصنف،

وجاءت المقاطعة ماعمة:

-شاني هي زوجتي، والطفل كان ابني، وهنفت ليديا:

سروجتك؟

الجل يا ليدياء روجتيء والآن، عن اذنك، يجب أن أذهب البها فقد بدأت تستقيق.

وأعلق أندرياس ألباب، وتقدم بيطء بحو القراش، وشعرت شانى بيده الباردة قوق جبينها قبل أن يسحب كرسيا ويجلس، وكان وجهة مرهقا لكنه ليس مكتئبا ولا منهكا كما كان في أخر مرة،

-كيف تشعرين الآن؟

-أفضل كثيراء زال الألم ·

ومرت لحظة صمت شابها الارتباك؛ ثم أصافت:

-شكرا لك يا أندرياس؛ أنقدت حياتي على ما أعتقد، لم أكن أقصد تلك الأشياء الغطيعة التي قلتها هناك، سامحني، طيس هناك ما يدعو للغفران يا عزيزتي، كلت ضعيفة جدا في اثواقع ساعات بعد العطية،

وسرت في جسمه رعشة لكنه أضاف ميتسما:

ومع ذلك ستنقدمين تقدما طيبا الآن، وسنجعلت نستردين محتك في وقت تعيير جدا -

كان صوته منخفضا ، ورقيقا ، وأخذ بيدها وهو متردد وكانه

اكتشفت بشاعري بعد قوات الأوان

الا تبكي يا هبيبتي الصغيرة، عل أنت متعبة؛ أثريدين أن تستريدي؟

وهزت رأسهاء والحلني لكي يقبلهاء ثم جفف دموعها

ومضى يغول

حكان دطأ فادخا منى أن أقول ذلك؛ لكنني ظننت في ذلك الوقت أنني لم أعد أهنمل أكثر مما تحملك، وشعرت بأنبي أن أرغب اطلاقا في رؤينك تأنية؛ لأنه بهذه الطريقة هفط بمكتني أن أبدأ في النسيان؛ لكنني عرفت أنني لن أستطبع أن أنساك، ومع ذلك تقوهت بنتك الكلمات القاسية، تم واصلت مداولاني لأن أثير ليرتك معنقدا أنني سأنجع في النهابة، وبذلت مداولة لأتحدث البك في حفل الوداع لكن لم تكن لدى فرصةً "

وقاطعته قائلة:

اعتقدت إنك دريد أن تقول لي شيئة ١٠٠ لهاذا لم تعمل؟

البوم الثالى، لكنبى استدعيت الى نيقوسيا، وعقب عودت مبكرا عما توقعت أرسلت في طلبك، وقالت الرئيسة أنك لا بد أن تكوني رهئت ببكرة لأن أخر درة رأنك فيها كانت عندما طلبت منك أن تضعي بعض التقارير على مكتبي، ولم أشعر بالانزعام حتى افتقدت الهفتاح عداة ١٠٠ كان هناك سبب واحد لأهابك الى الفيلا وهو استعادة سوارك، وكانت مبتاعري مضطربة جدا حينتذ، وشعرت بأن ذلك بعني ألك بهتمين بي ولكن من ناهية أخرى كنت قلقا للغاية من فكرة نهابك وحدك الى ترودوس في ذلك الطقس، ثم علمت أن الاوتوبيسات توقفت عن البحر وقررت أن أستقل سيارتي الى الوتوبيسات توقفت عن البحر وقررت أن أستقل سيارتي الى

- في تلك العاصفة الثنبية؟

- اعتقدت التي ان أجد أسوأ من وجودك دبيسة هناك، دون طعام ولكن ١٠٠

وتوقف وهو عاجر عن الاستمرار في الكلام لدظة ، ثم أردف -الم تكوني في القيلا وكنت خائفا • • • لأول مرة في حياني ،

ما رأيتك على ضوء المجابيج الأمامية للسيارة هناك الى جانب ثلك الشجرة التي انقذت هياتك، اذ منعت سقوطك و كان من الممكن أن تدفني وسط الثلوج الكن الشجرة انقذتك مرة أخرى، ونقلتك الى مونيكودو، هناك تنفيت صدمة أخرى،

وتظر البها في عرن ومضى يقول:

اضطررت لاجراء العملية يا شاني العزيزة · · · تفهمين

واعتلات نفسها ندما على الكلمات التي تفوهت بها حالما استعادت وعيها وهم عانى زوجها وهو يجري العملية فقط لأنه ليسى هناك غيره، وتافيل من أجل انقاذ حياتها كما ناضل من أجل انقاذ حياتها كما ناضل من أجل انقاذ حياته الكثيرين، كم كان رقيقا الم يكن على الاطلاق مثل الوحش الذي بدا لبلة هربت منه، ولا الرجل الذي لأذافها أخيرا بتصرفاته المعبرة عن الرغبة في النمتك،

و وهمست:

سكنت حمقاء منظ البداية، والآن أتمنى من كل قلبي لو يقيت،

ككانت غلطتي، بدأت بداية خاطئة تداما، تكنني قصدت أن

أكون رقيقًا معك، مدنا حتى تدركي مشاعري (زاعك، ومتى
شعرت بدلك ستكونين كريمة، وستبقين معي، برغم أنك لا

تحبيلني، كان هذا ما قصدته عندما قلت انني لو بقيت معك ليلة واحدة فيابقي للأبد ٠٠٠ ولكن هيئند ٠٠٠

حکنت صغیرهٔ جدا با هستنیء کان ینبغی آن آمیم بوصفی طبینا •

وجنسا برهة في صعب ثم قالت شاني:

اندرياس، انا لم أوافق على ما قعله براين، في الواقع لم

الكن لدى أية شكرة عن نواياه، وكنت قد قررت بالقعل أن

انفصل عنه قبل أن يهددك وأدركت بعد الاجازة التي لا

استطيع اطلاقا أن أتزوج براين، وأو أنني هني فلك

الوقت كنت مضطربة للغاية بشأن مشاعري (زاءك، لكنلي

سرعان ما عرفت، بصدق، وبعد ذليك كنت قلقية بشأن

وقاطعها وهو ينظر اليها بلهقة:

-ألم تشعري بالاستياء مما فعنت؟

- وجثت تتخبريني ٠٠٠ عندما قلت لك إنتي لا أريد أن أراك ثانية أبدا؟

وأومأت وهي تواقة الى التغاضي عن ذلك الموقف، لكنه أضاف وقد ازدادت عيناه سوادا من الندم:

حوالمذي أن أتصور أنني تسببت في ألمك، بينما كان كل ما أريده هو أن أهبك وأعنى بك

ثم أطلق تنهيدة عميقة وقال:

-كما قات ظلات أهاول، وفي حفل الاخت غلوفر تلك الليلة، اقتنعت بأنك تفارين من ليديا، ولذلك اظهرت لها قدرا من الاهتمام أكبر من المعناد ***

اللهرب لها الاهتمام قبل قترة طويلة من دخل الاخت غلوفر، وفعلا كنت غيورة برغم أنني أنا نفسي لم أكن أغرف ذلك، كانت دائما في بيتك، وكنت تطيفا معها في ذلك البوم في غرفة العمليات، وصددتني بطلبك أن أخرج مل إنك اقترحت حيثد أن أخرج مل

سكان هذا لأثير غيرتك، وأخفقت محاولتي تعاما، أقصد معاملتي إياها معاملة لطيفة، وأنا أسف لأنني طلبت منك المفروج،

وضدكت لكنها مضت تقول إنه بدا وكانه

يهتم بليديا فرد قائلا:

-لم يكن هناك شيء من هذا ، كانت تؤدي بعض الأعمال لي ،
على آلتي الكاتبة ، ولذلك هاءت هرات الى بيشي ، كما تناولت
أنا طعام العشاء في منزلها لأنني وجدت أبويها جذابين ، وفي
يوم الدفل طلبت عني أن أوصلها ووافقت لأنه كان من عدم
اللباقة أن أرهض .

وابتسم لها في رقة ثم قال:

كنت أنت دائما فتاتي هنذ ارتظمت بي ووقعت بين ذراخي وتطلعت الى بهاتين العينين الجميلتين ••• أحببتك منذ النظرة الأولى•

ابي وقع في حب أمي من النظرة الأولى، وكان يقول إن الشيء نفسه سيحدث معي ٠٠٠

. ثم أضافت في نيرة أسف:

-كنت جمعًا ٥ للغاية منذ البداية ٠

وي اذا كنت اباندا؛ انتي أدرك بلك الأن ١٠٠٠ لكنتي ليلة هربت هني أدركت أنتي يجب أن أثركك حتى تنهجي وتستهتمي بحياء العزوية قبل أن تستقري في الحياة الزوجية وقررت البحث عنك قبما بعد تشدما تصبحين أكثر نهجا ١٠٠٠ وقررت البحث عنك قبما بعد تشدما تصبحين أكثر نهجا ١٠٠٠ الانكثيريات أن بتودد البهن الشبان، ولهذا قبلت هذا العنصب لعدة عام إلا أنك طلبت حربتك على الغور هني بمكنك أن تتزوجي شخصا أخر، وتحطيت أمالي لأن فكرة تعلقك بشخص أخر لم تطرأ على بالي اطلاقا ١٠٠ وأعنقد أن هذا كان غرورا لا أندرياس، كان طبيعيا أن تتوقع أنبي سأظل وقد ي لأنك أنت نفسك لم تفكر اطلاقا في الارتباط بانسانة أخرى المديا كنا ينبغي أن أخبرك عندما كنا سعيدين في كور، باللي أحبينيا قدرا كبيرا في الأرب

- لكتك لم تفعل بسبب براين، اعتقدت الني ما زلت أهتم مه .

ما زالت شاني تعتقد أن اللوم يقع عليها *** كان ينبغي لها أن تعرف: عندما لمست رقة زوجها ورعايته، أن دافعه هو الدب وليس مجرد الرغبة - كانت تلك الإجازة فرضة لها تتكتشف مقبقة أندرياس ، ولم تنتهزها، وأضافت: طي وقت من الاوقات شعرت بأنك تدبر شيئًا ***

-أدبر شيئا؟

-شعرت بأنك تود الوصول الى طريقة لعنع الغاء الزواج، هتى لو كان المحامي على حق- هل ٠٠٠ أفعند ٢٠٠٠ وقفها جعما غنول مرتفعهات أسكليبيون، وقد تجوردت وحمنا شاسي بالصحة، وبرقت عيناها بوميض مثلاًلي»، ومن كل مكان حولهما كانت نهب النسمات محملة برائحة الأزهار بينها أشحار السرو تتمايل برشافة، والشمس تسطع في سماء إيجه الفالية من السحب،

ورهمت شابي عيليها الوالهتين الى وجه زوجها عافد بيدها بين بدية منتسما -

sarah liilas.com ولم تستطع أن تصوغ سؤالها فساعدها أندرياس :

-تساءلت أذا كتت قصدت من البداية أن أجعل الغاء الزواج
مستحبلا ؟ أتتنى الفكرة مبكرا لكن كما قلت لم تكن تلك هي
الطربقة التي أردتها ؟ أذ كان الأمل يراودني هي أن تأتي الرح ؟
بحدض إرادتك ؟ وتكن بعد ثلك التهديدات ؛ قررت وضع حد
لفكرة إنها * زواجنا *

وارتعتت شفتاها ، ولاحظ روجها وتقهم الأمر فأضاف: -إنك متعبة • • • والآن يمكنك أن تنعمي بفترة راحة طويلة • ثم وضع دراعها تحت الأغطية التي جذبها تحت ذقتها وقال:

حمل ستنامين أم أعطيك فينا؟ -سأنام ••• وأنت يا عزيري هل نمت على الاطلاق منذ ليلة أمس؟

وأخبرها بأنها ظلت غائبة عن الوعي أربعا وعشرين ساعةً؛ وبعد ذلك بدأ باعطائها الأدوية المهدئة •

- لم أكن أريد أن أحضرك بعد، لكن التنبؤات الجوية ساعدتني في انخاذ القرار ١٠٠٠ ذ كانت الثلوج ستسد الطريق،

مررث بوقت طویل قلق وسأعوضك عن كل ها عانیده، یا أندریاس،

-عوصتني فعلا بأنك أحبيتني،

واندنى ليصلها قيلة اتسمت بالاجلال الى مع كبير ، وعندها اعتدل سأنته:

جتى سأغادر القراهن؟

ظريبا جدا ٠٠٠ ستقضي معا ميلاد راثعاء

-كيف تبدو كوز في هذا الوقت؟

حن تسافري يا هبيبتي،

الم تقل إنه مكان رائع لقفاه شهر العسل،

الن يكون هناك شهر عسل حتى يسمح طبيبك لك بذلك +

* * * *

كان الربيع قد هبت نسائمه على جريرة كور الجميلة عندما